

Signalverarbeitung in der Medizin

Signalverarbeitung in der Medizin

Definition und Informationsgehalt von Signalen
(siehe auch „Grundlagen der Biostatistik und Informatik“!)

Medizinische Signalkette
einige Beispiele
Kodierung/Dekodierung

Klassifizierung der Signale

Aufarbeitung von Signalen:
Fourier-Theorie
Verstärker
Elektrizitätslehre (siehe Skript!)
elektronische Schaltungen

Digitale Signalverarbeitung (DSP)

Signale in der Medizin

Signale tragen **Information!**

Signal: jede physikalische Größe bzw. ihre Änderung, die Informationen übermittelt.

(Druckwerte, Temperaturwerte, Lautheitswerte, usw.)

Hier auf dem Bild:

Information : Kopf oder Zahl?

Signal:

- optisch: einfach schauen
- digital: nach **Kodierung**: 1/0, elektrisch,...



„Ich wünsche so ruhig zu sein wie J.B.
wenn es zu ernsten Entscheidungen kommt”


Kleine Wiederholung

„informare“ (lat.) = „der Gedanken einen Form geben“

Information als Begriff der Informatik:

Information ist diejenige Bedeutung, welche durch eine Nachricht getragen ist.

Reihenfolge/Struktur der Zeichen, worin die Zeichen mit bestimmten **Wahrscheinlichkeiten** auftreten

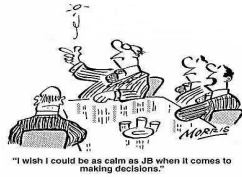

$$H = \sum_i p_i \cdot \log_2 \left(\frac{1}{p_i} \right)$$

Informationsgehalt in Bit-Einheiten
(durchschnittlich : Inf.Entropie)

Kodierung:

Speicherung und **Übertragung** der Informationen durch Anwendung eines bestimmten Zeichensystems
(Symbole)

Informationsübertragung – Informationskodierung



generell

Informations**quelle**

Kodierung



Übertragungs**kanal**

Dekodierung



Informationsempfänger
(Ziel)

Ein Beispiel

Welche Seite ist nach oben?

Kodierung

Seiten (Kopf oder Zahl)
ins **Zahlen**: 1,0



Sprache, Schallwellen, SMS, usw

Dekodierung

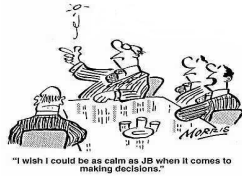
1,0 → Kopf, cZahl



Entscheidung



Informationsübertragung – Informationskodierung



generell

Informationsquelle

Kodierung

Übertragungskanal

Dekodierung

Informationsempfänger
(Ziel)

Ein Beispiel

Welche Seite ist nach oben?

Kodierung



Seiten (Kopf oder Zahl)
ins Zahlen: 1,0

Sprache, Schallwellen, SMS, usw

Dekodierung

1,0 → Kopf, cZahl



Entscheidung

$$H = p_{Kopf} \cdot \log_2 \left(\frac{1}{p_{Kopf}} \right) + p_{Zahl} \cdot \log_2 \left(\frac{1}{p_{Zahl}} \right) = \frac{1}{2} \cdot \log_2 2 + \frac{1}{2} \cdot \log_2 2 = 1 [Bit]$$

Informationsübertragung – Informationskodierung

Informationsgehalt – Beispiele

Münze werfen, Kopf / Zahl : 1 bit

Welcher Zahn ist beschädigt?

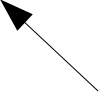
$$p_i = p = 1/32, H = 32 * p * \log_2(1/p) = 5 \text{ bit}$$

1 Nukleotide im DNS (vereinfacht, nur ATCG)

$$H_{1 \text{ Nukl}} = 4 * 1/4 * \log_2(4) = 2 \text{ bit}$$

m Nukleotide im Reihe

$$H = \sum_k (n_k * H_k) = m * H_{1 \text{ Nukl}} = 2 * m \text{ bit}$$



(siehe Informatik-Vorlesung! allgemein, für k unterschiedliche Ereignisse.
Hier haben wir nur ein Ereigniss-Typ, die Summe ist ein-teilig)

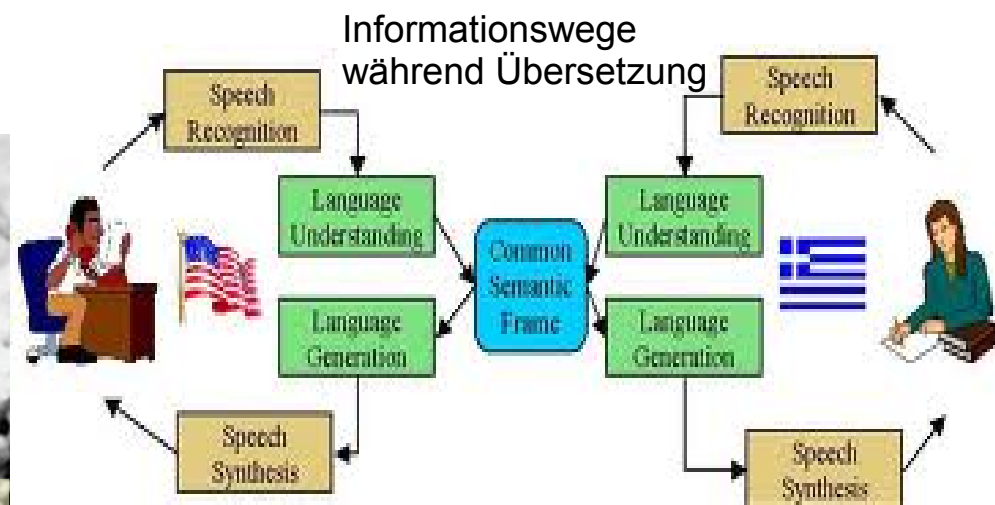
Hausaufgabe: Wie viele Bits brauchen wir, um den Informationsgehalt eines Polypeptides von 120 Elemente zu übertragen?

Signale in der Medizin

ein **Signal** ist etwas, was **Information trägt**



Eugene Debs 1918 Ohio

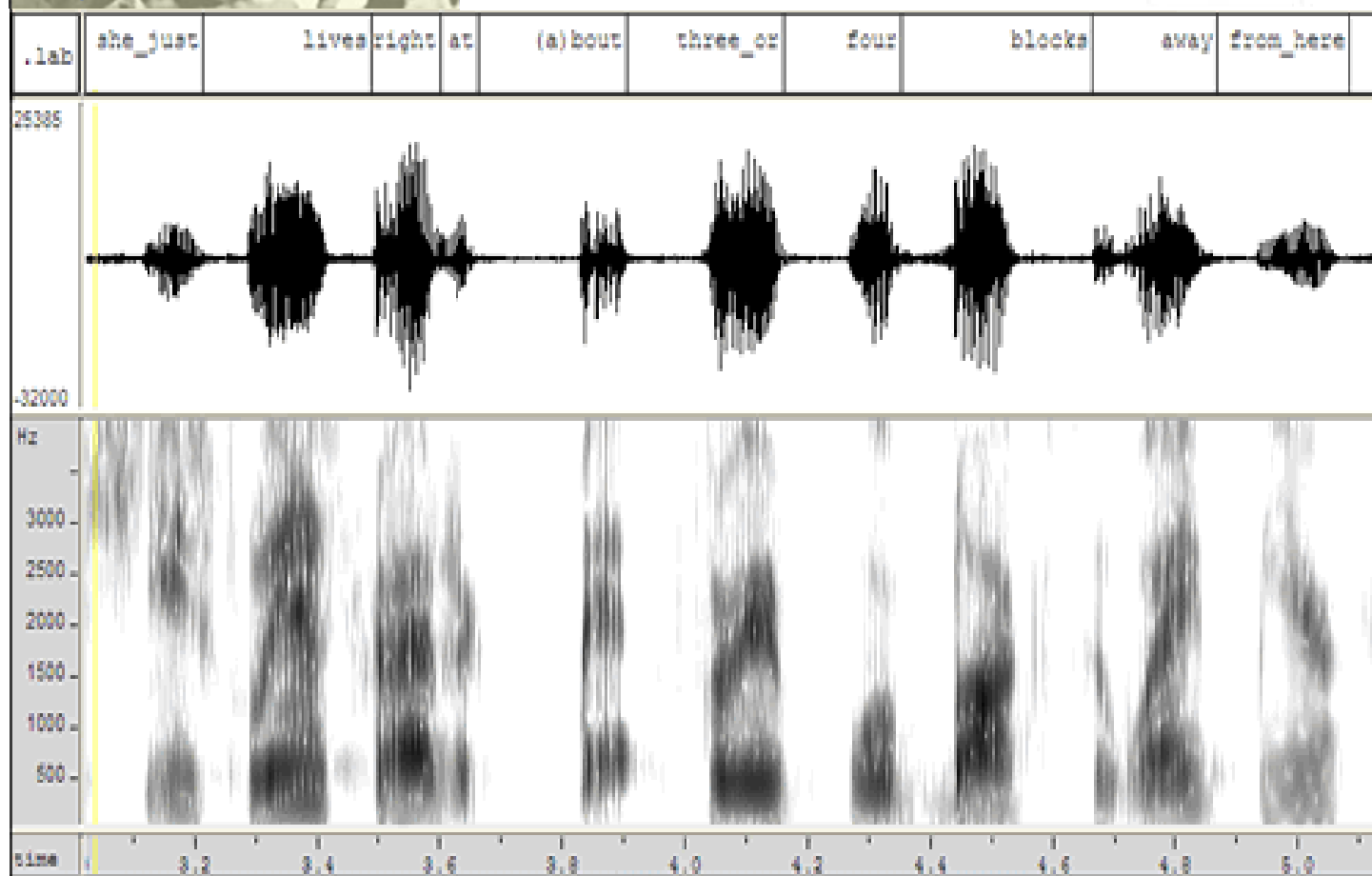


Hier in der Sprache:

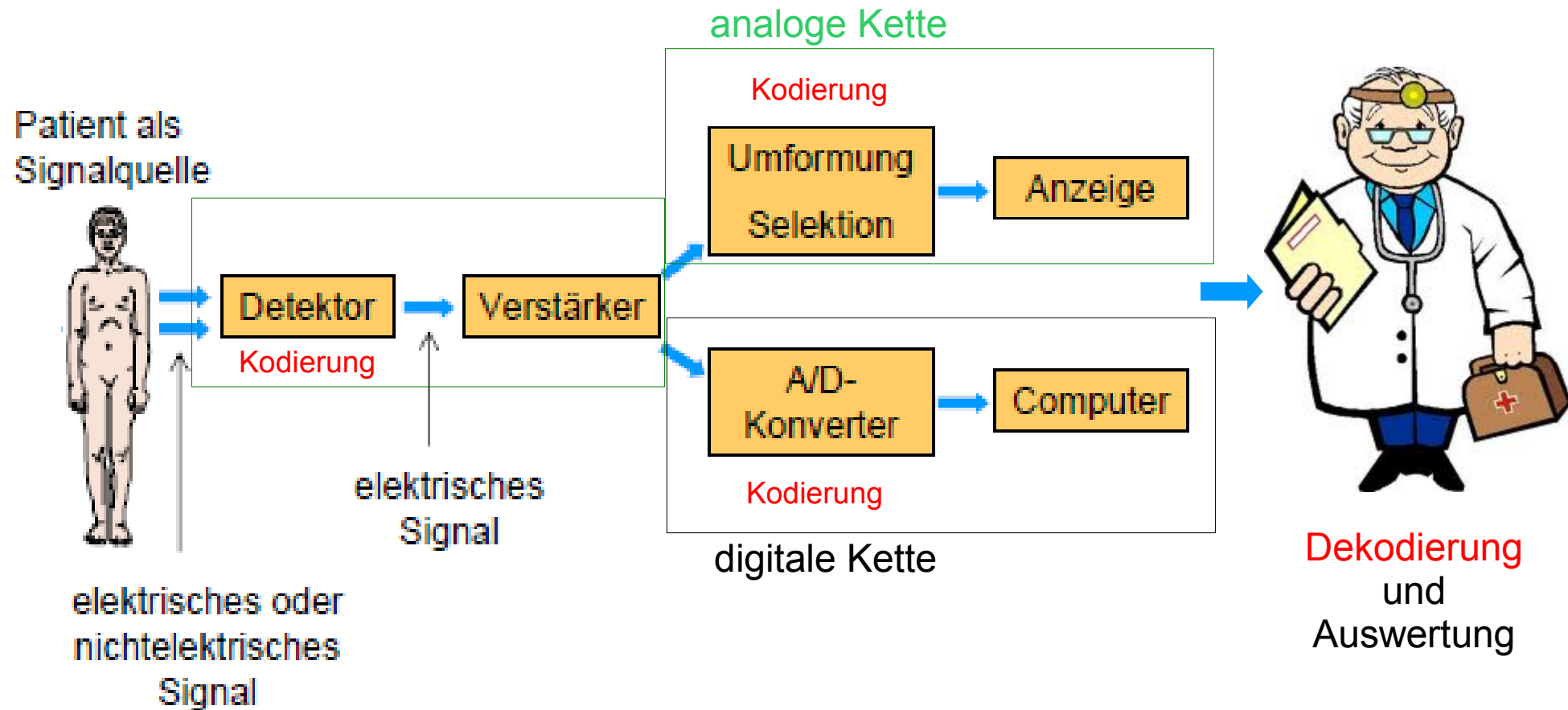
Information : „was sagen Sie?“

Signal:

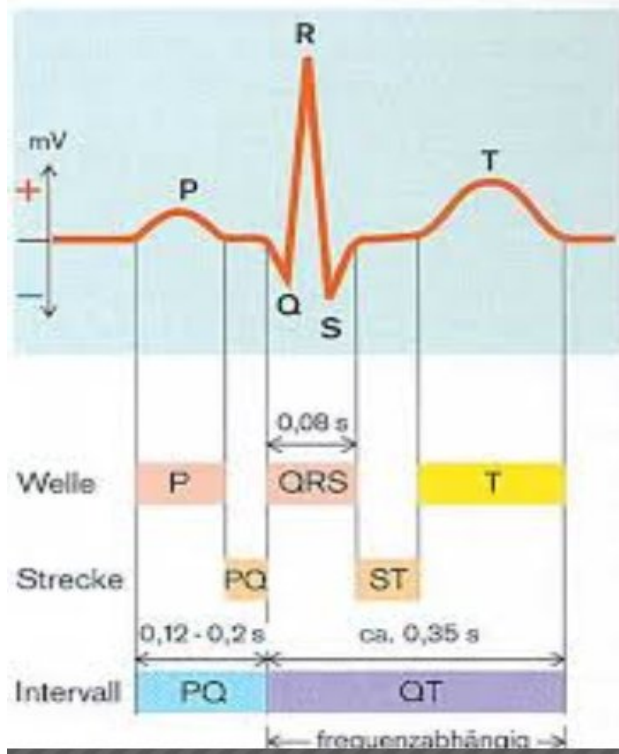
- Audio: Schallwellen
- **Kodierung**: elektrisch: signal des Mikrofons
- **Kodierung**: Grammatik (2. Schritt in der Kodierung)
- Übertragung: Internet, Komputer, Abstrakte Sprachen,...
- **Dekodierung**: Grammatik (neue Sprache)
- **Dekodierung**: Lautsprecher



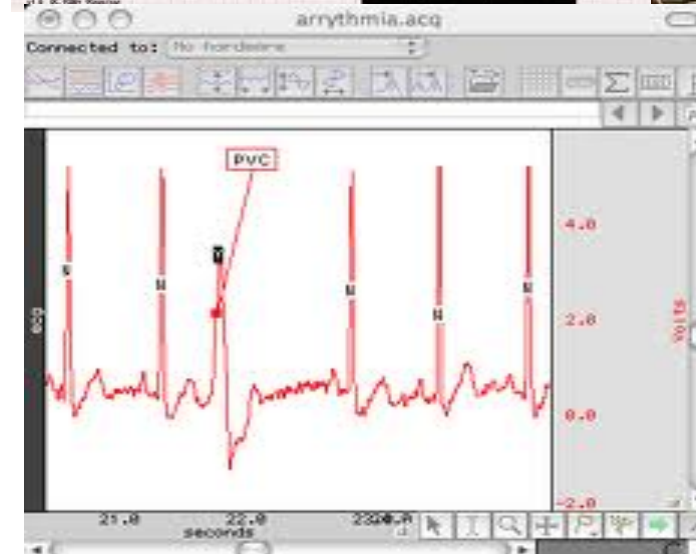
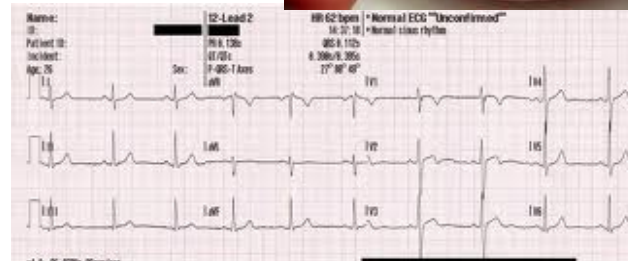
Medizinische Signalkette



Signale in der Medizin: Beispiel 1



Information: Herztätigkeit



Signal:
Original: Spannung
Kodierung: Keine,
aber Filterung ist nötig

50 Hz Unterdrückung

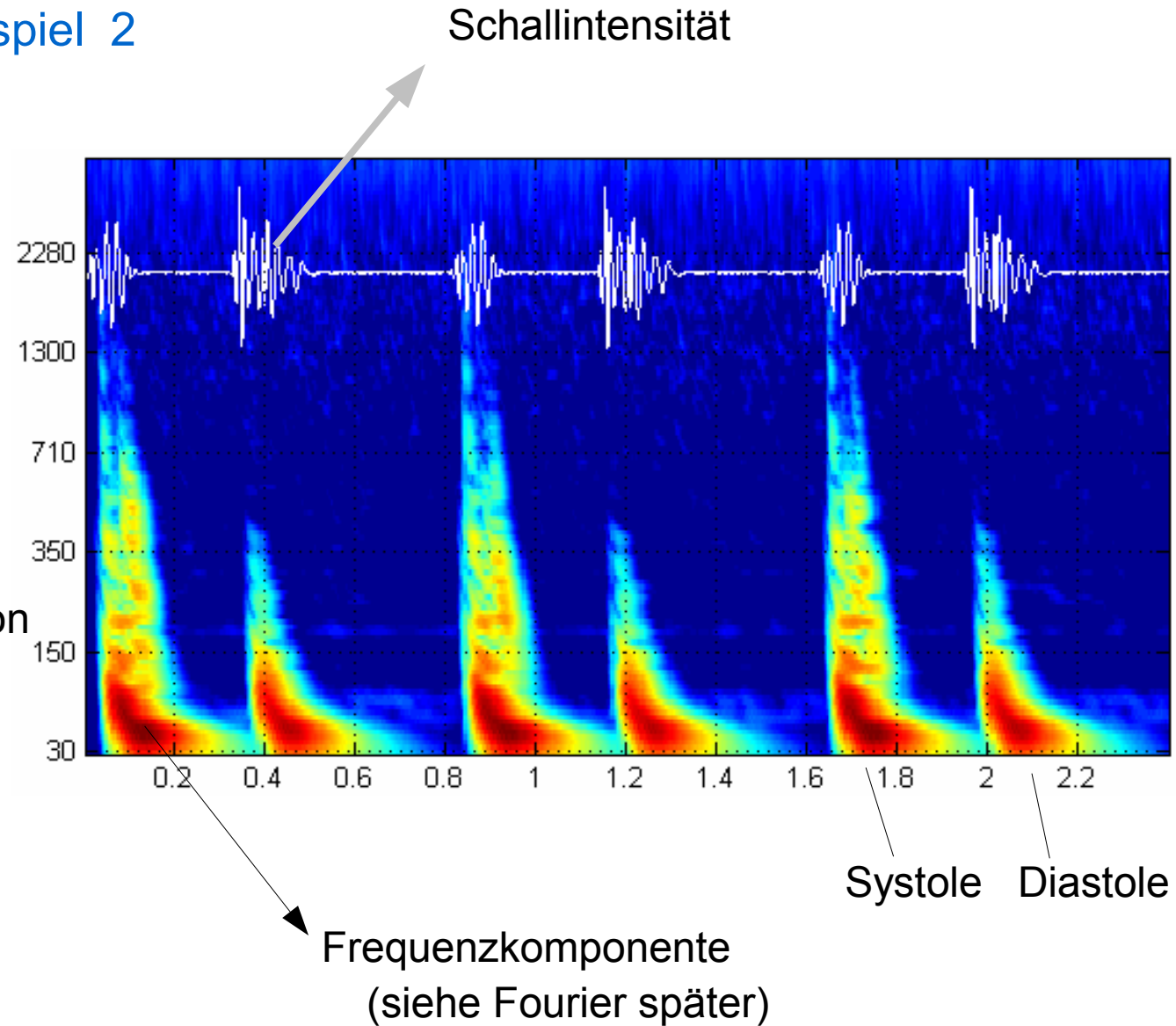
Signale in der Medizin: Beispiel 2

Herztöne

Signal:
Original: Schallwellen

Kodierung: Mikrofon

Kodierung: Fourier-Transformation



Information: Herzzyklus, mögliche anatomische und Strömungsprobleme

Signale in der Medizin: Beispiel 3

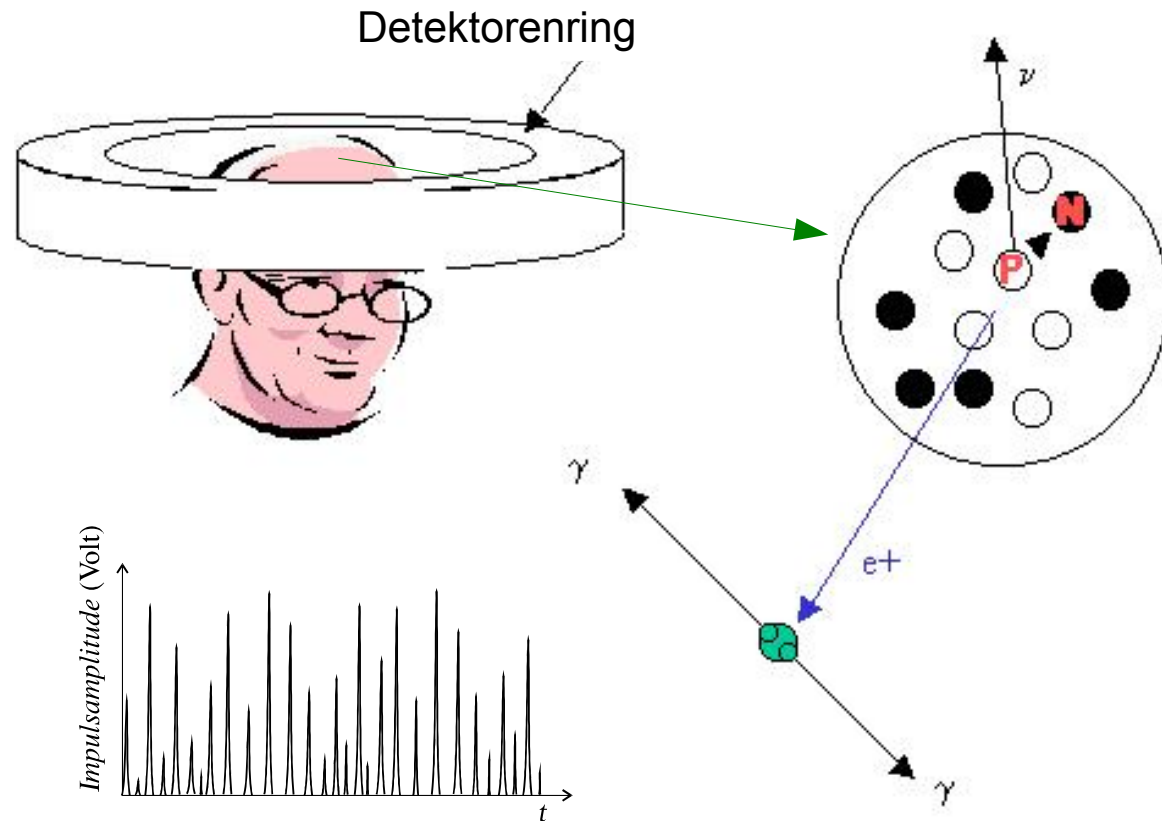
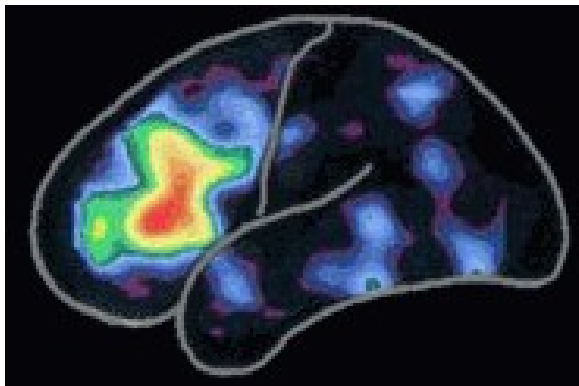
PET: PositronEmissionsTomografie

Signal:

Original: γ -Photonen

Kodierung: elektrische Impulse

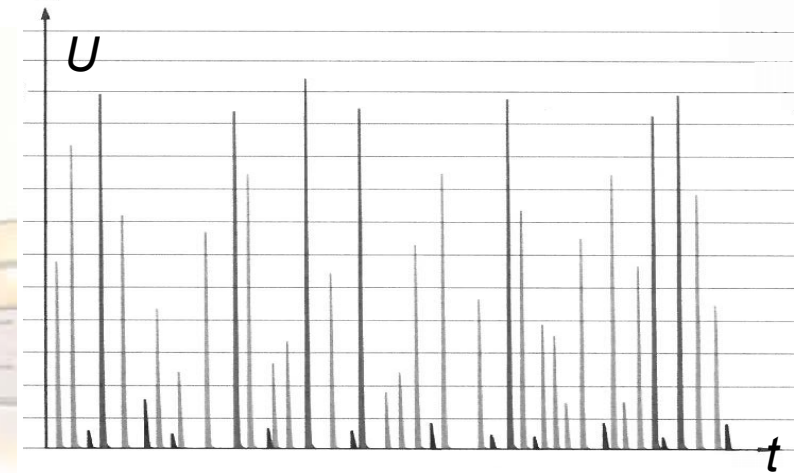
Kodierung: Bildrekonstruktion



Information: zeitliche und räumliche Verteilung der Moleküle

Signale in der Medizin: Beispiel 4

SPECT-CT:
Einzelphotonenemissions-
spektrometrie
Komputertomografie



Signal:

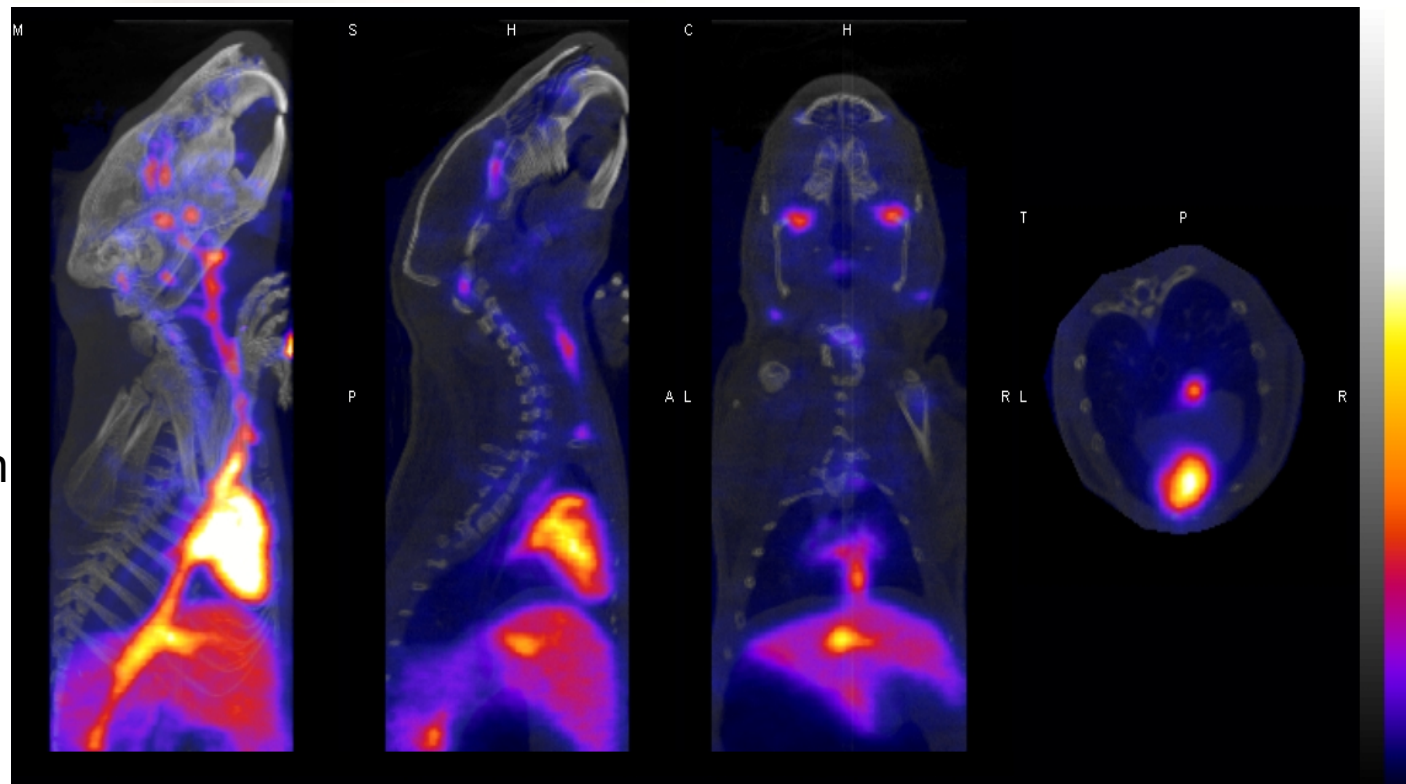
Original: γ -Photonen
Rtg.-Photonen

Kodierung: elektrische
Impulse

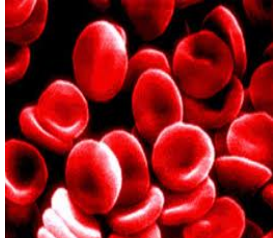
Kodierung: Bildrekonstruktion

Information:

Anatomie (Rtg)
Funktion (Isotopdiagnostik)



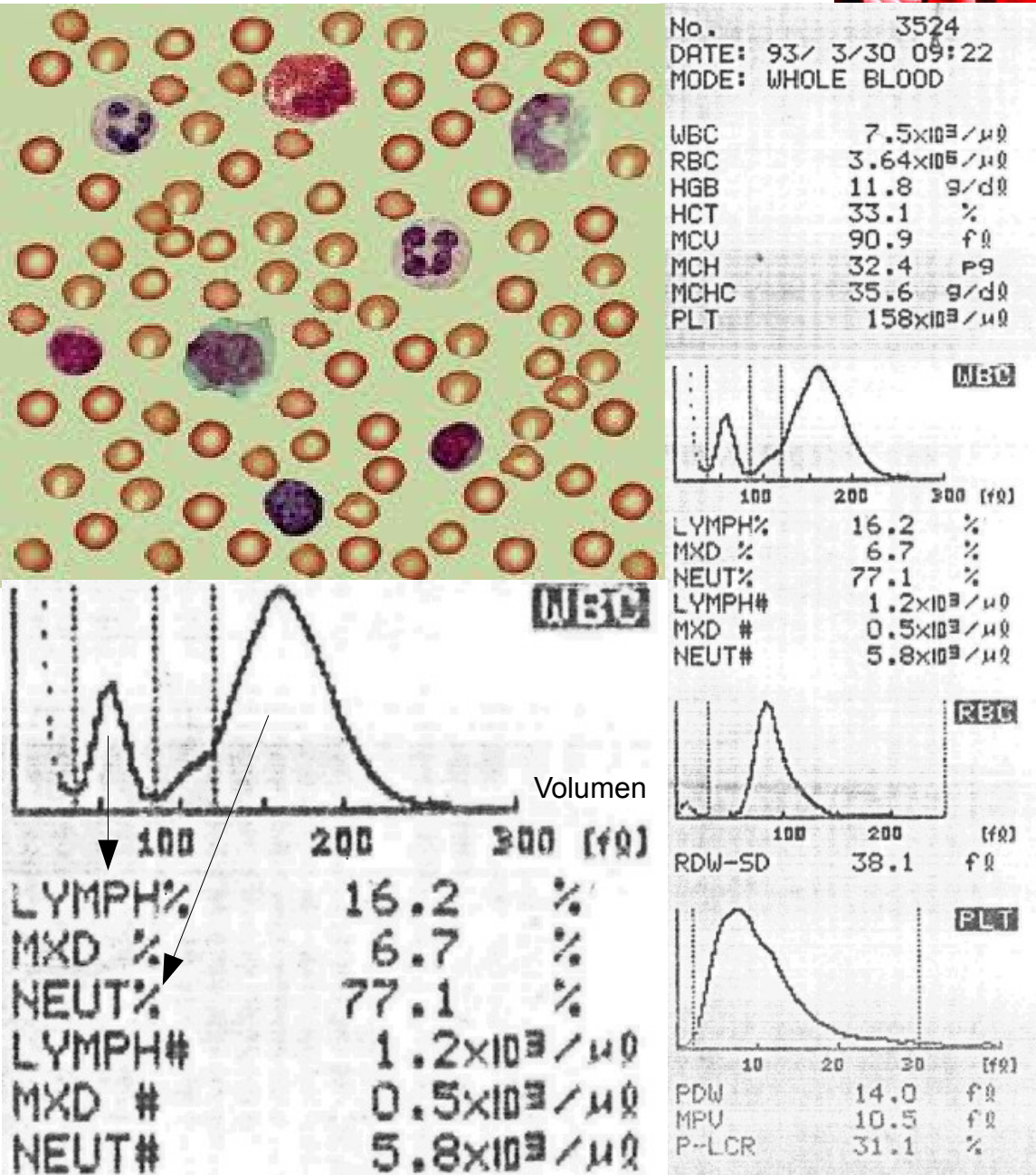
Signale in der Medizin: Beispiel 5



Coulter-Zähler

Signal: Zellenvolumen

Kodierung: elektrische Impluse
Kodierung: Histogramm



Information: Blut-Zusammensetzung

Signalverarbeitung, Aufarbeitung von Signalen

Signaltype

elektrische Signale – analoge Signalkette

Elektrizitätslehre (Wiederholung + Ergänzung)

Verstärker, Frequenzübertragungsfunktion, Fourier

Digitale Signalverarbeitung (DSP)

Klassifizierung der Signale

nichtelektrisches S.	– elektrisches S.
statisches S.	– zeitabhängiges S.
(quasi)periodisches S.	– nichtperiodisches S.
stochastisches S.	– deterministisches S.
kontinuierliches S.	– impulsförmiges S.
analoges S.	– digitales S.

Signaltype

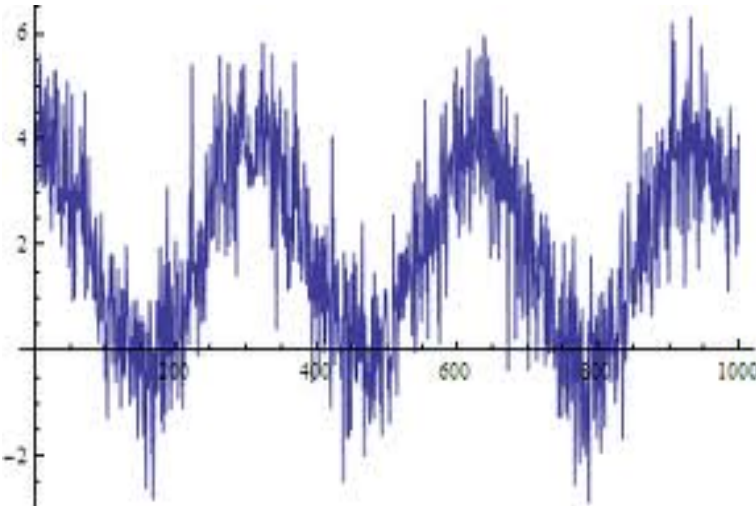
elektrisch

EKG

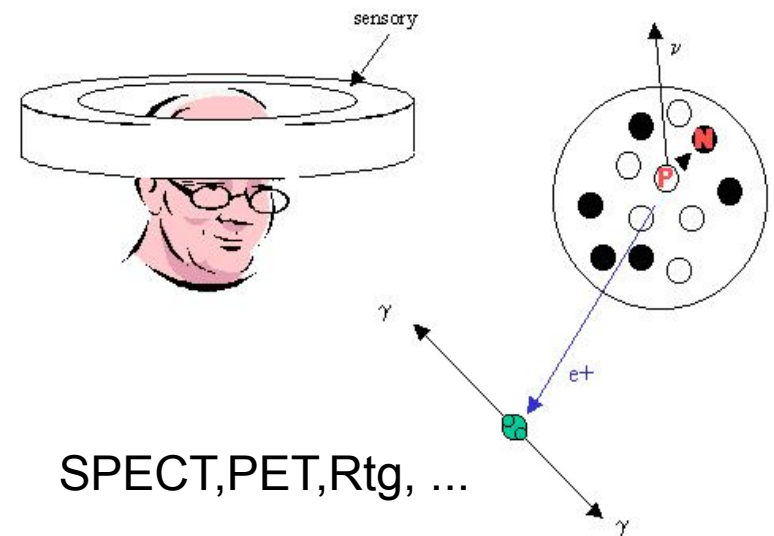


nichtelektrisch

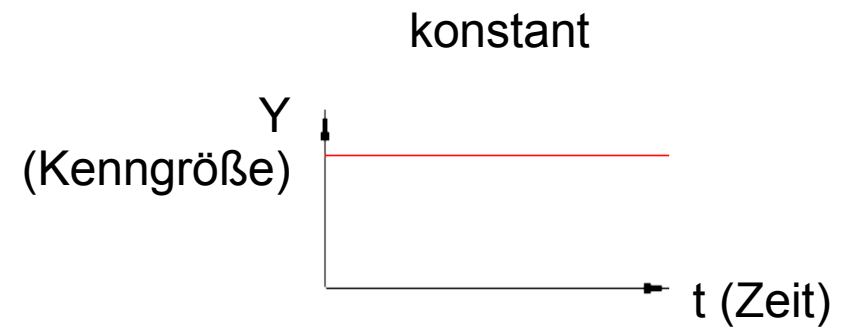
Schall



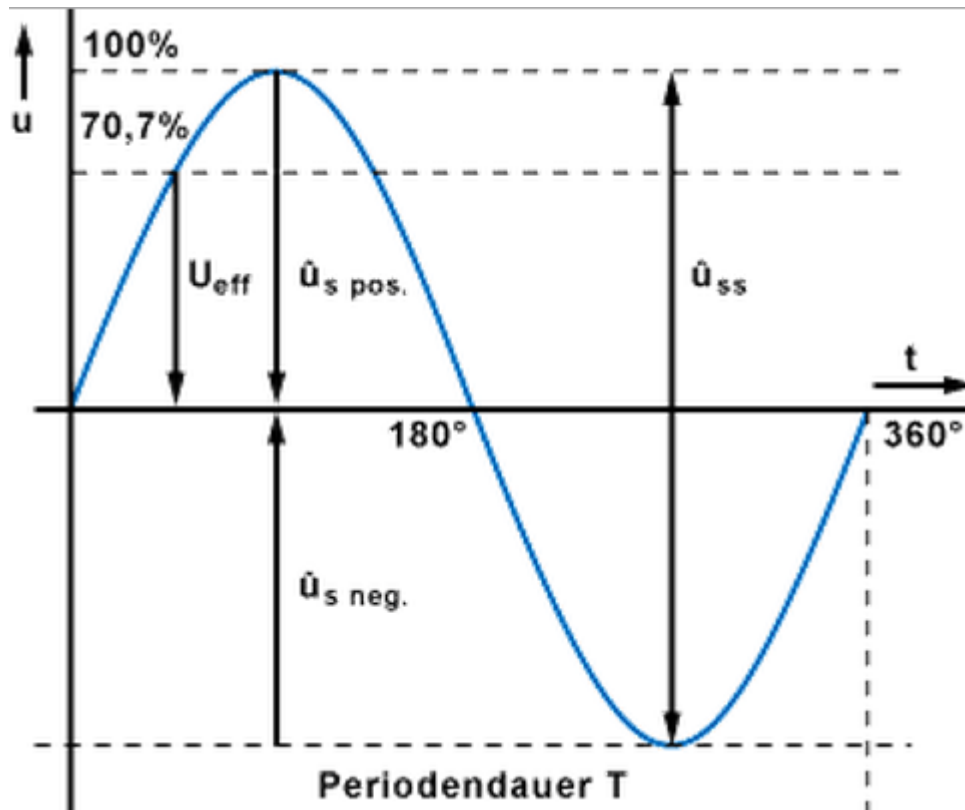
Wechselstrom



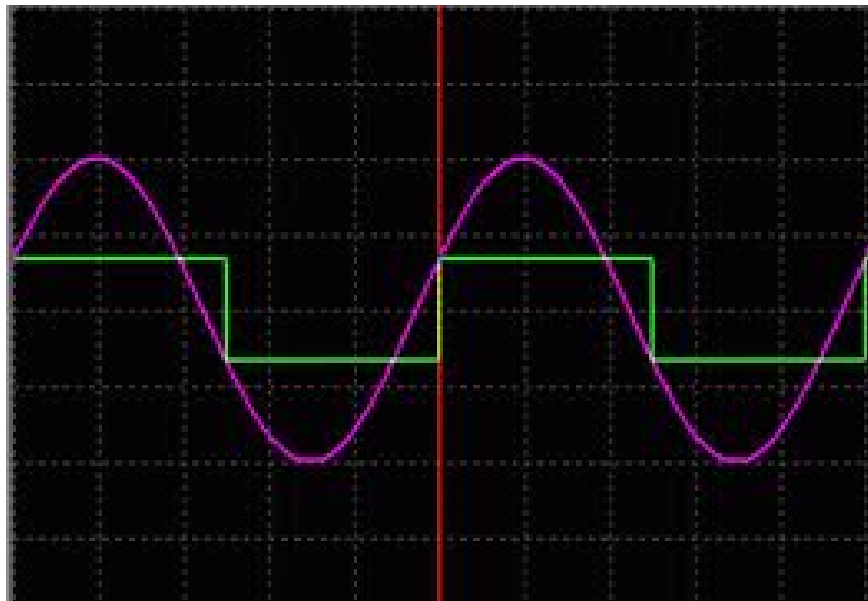
SPECT,PET,Rtg, ...



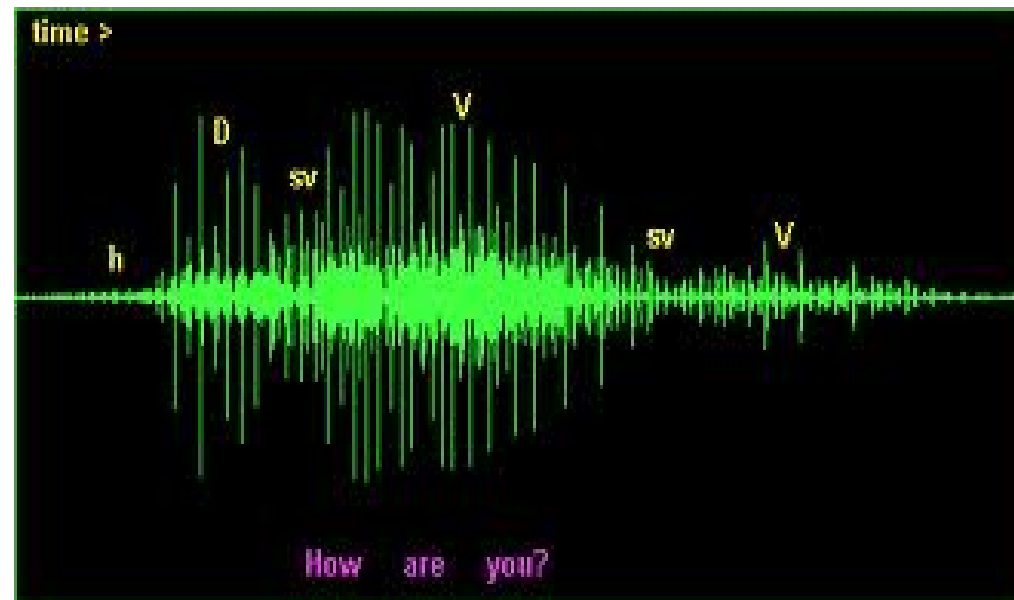
zeitabhängig (z.B. sinus-Signal)



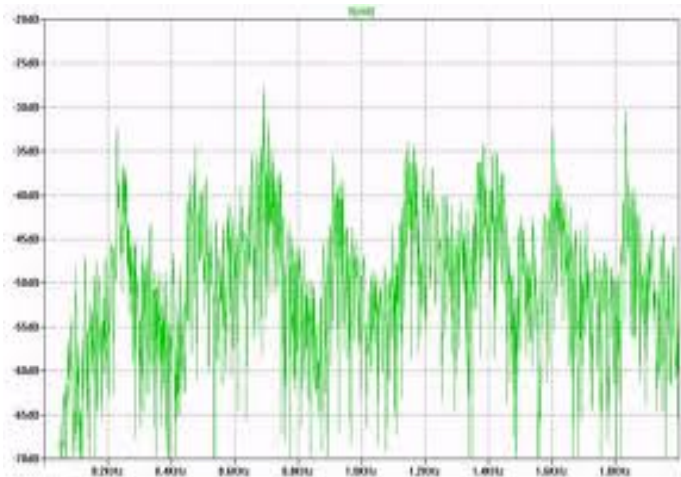
periodisch



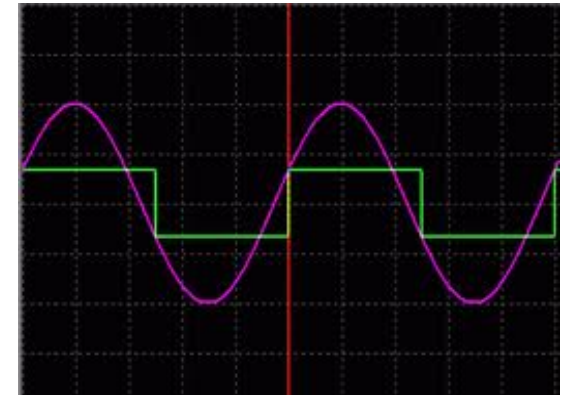
nichtperiodisch



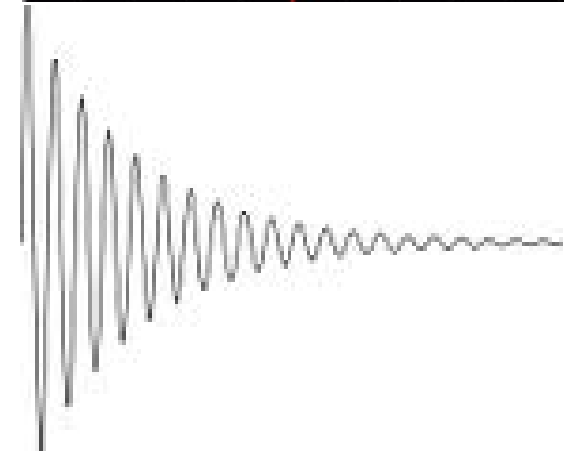
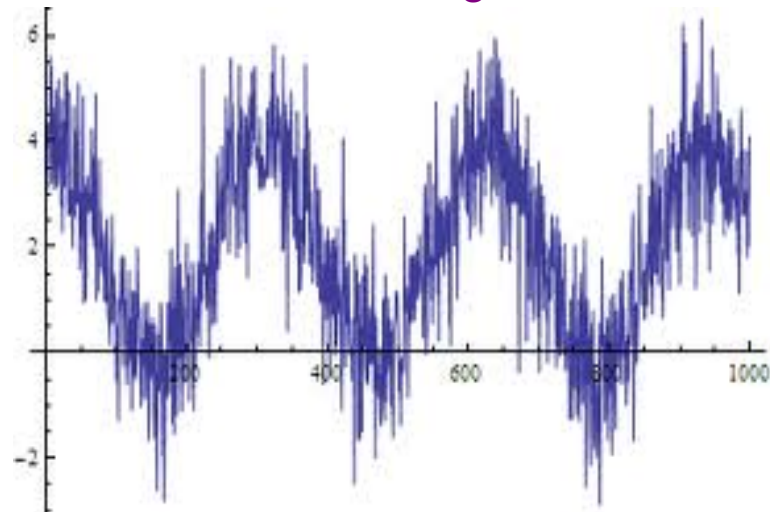
stochastisch



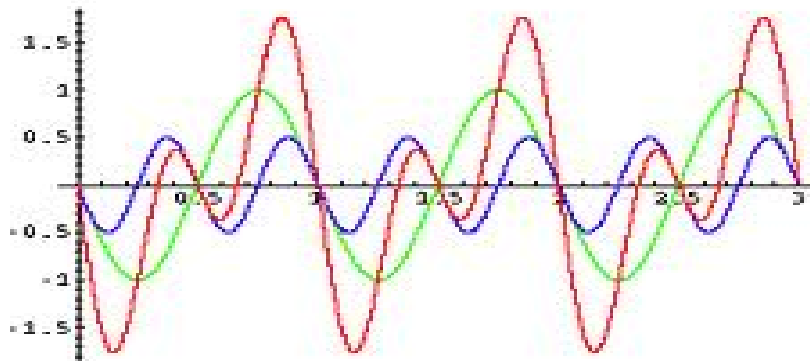
deterministisch



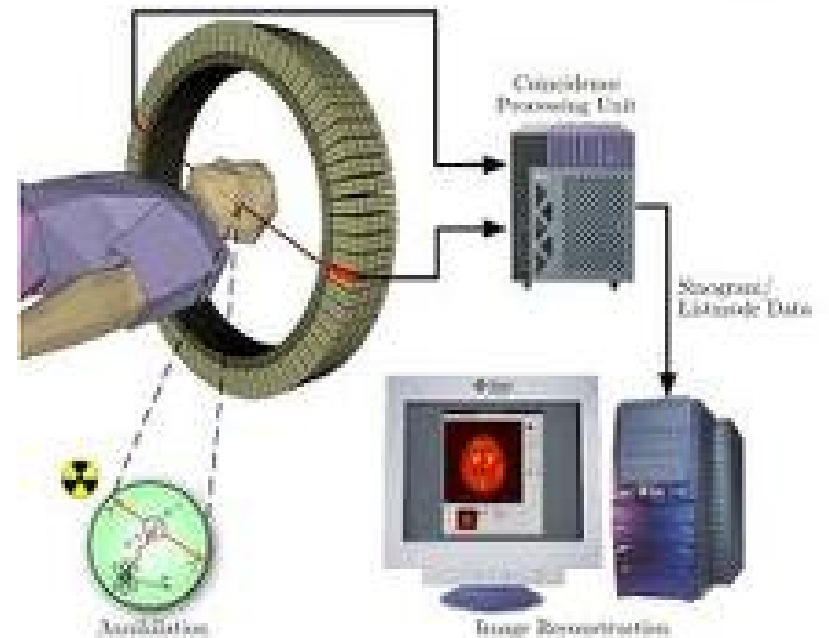
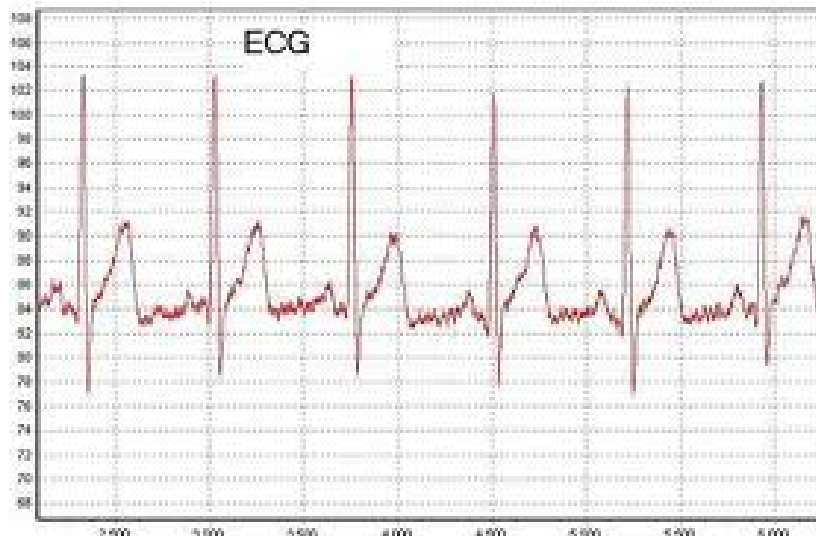
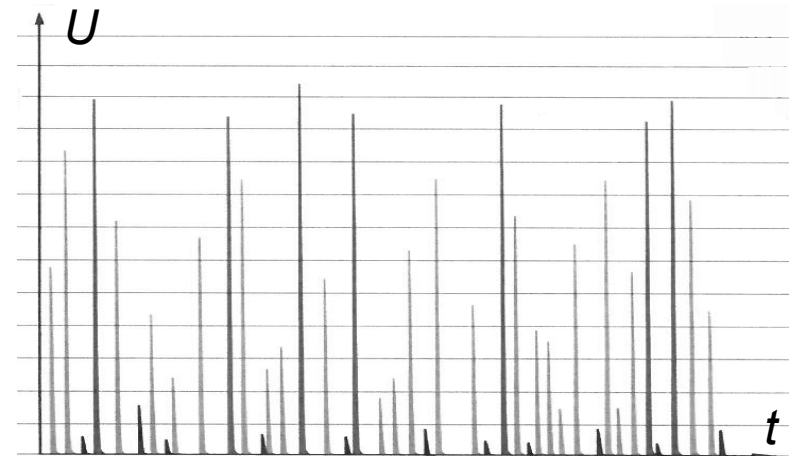
Fast immer gemischt!



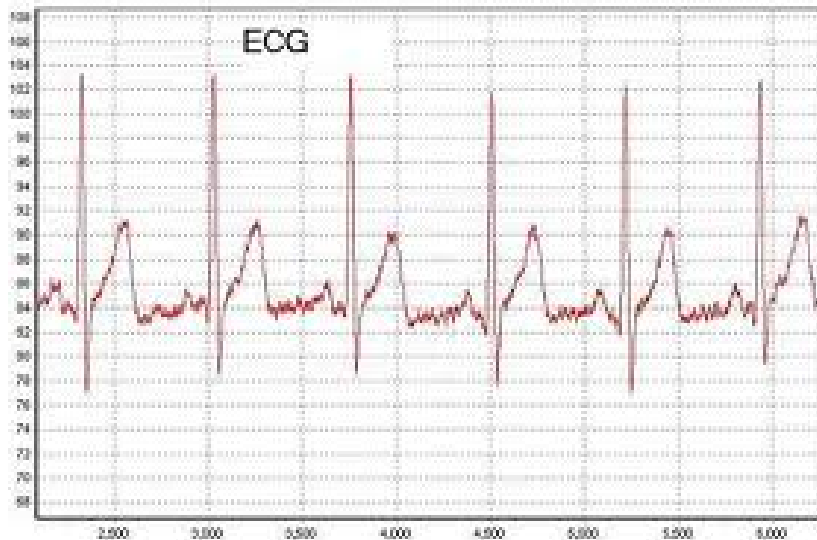
kontinuierlich



impulsförmig



Analog

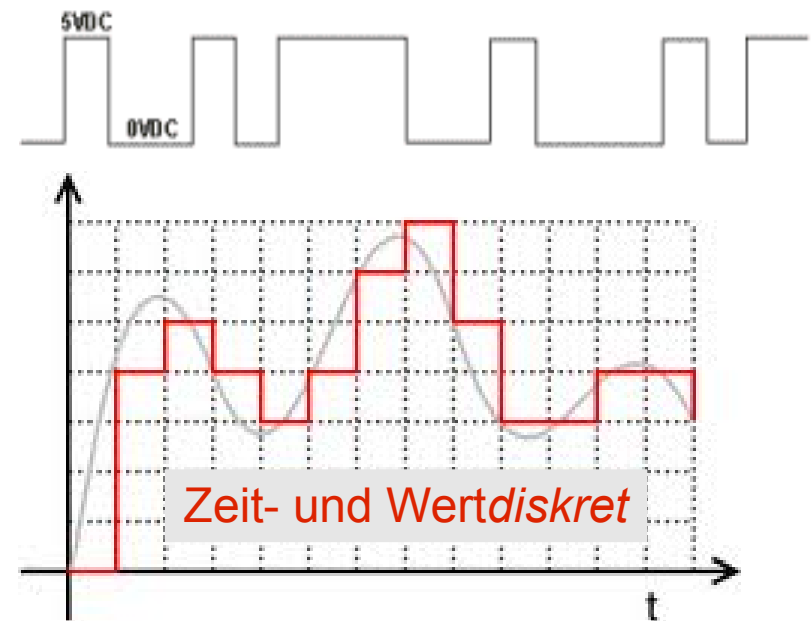


unbeschränkte Auflösung
(nur theoretisch)

Digital

1 0 0 1 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 0 1

Unipolar Coding ("1" = +V , "0" = 0V)

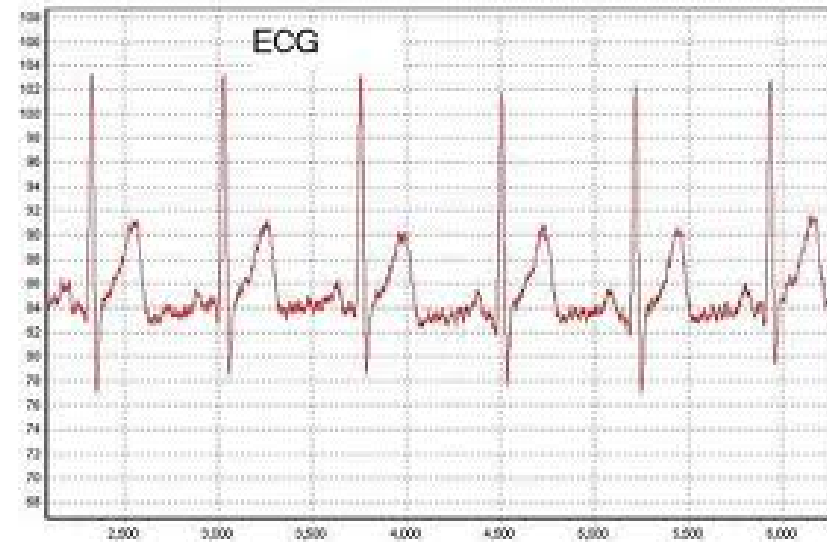


Digital: repräsentiert mit Zahlen
beschränkte Auflösung

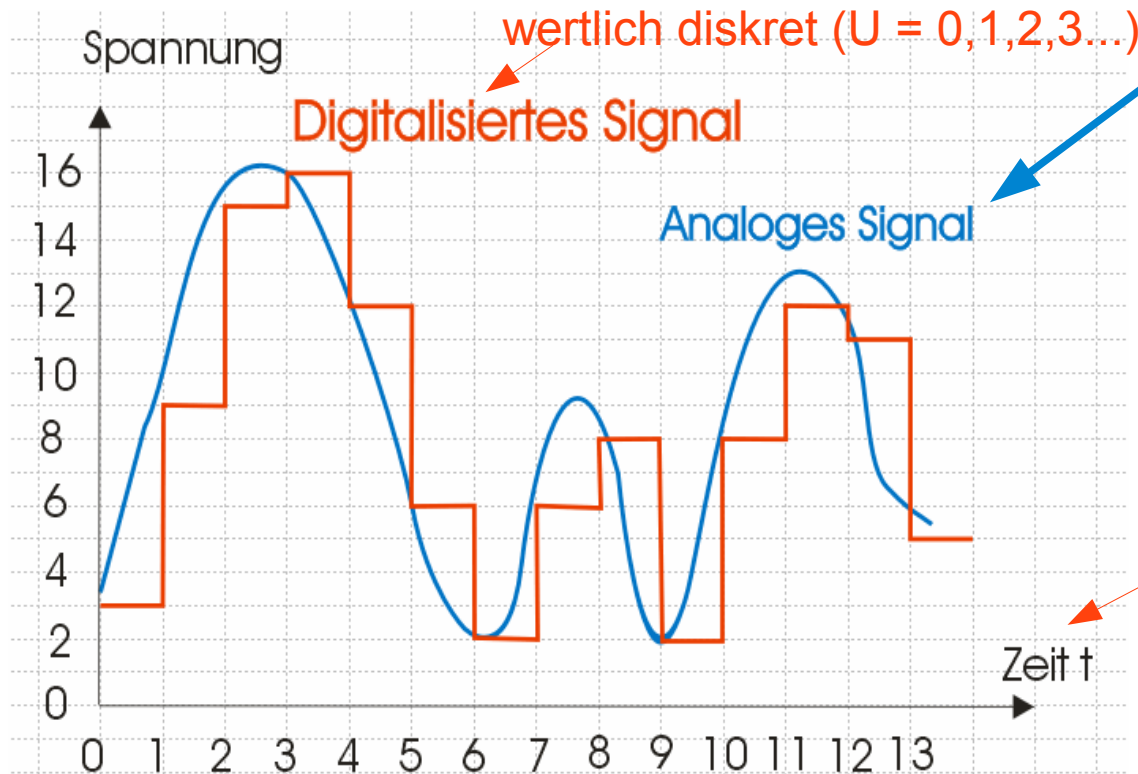
digitale Signale sind eine Form der **Kodierung**
Kodierung : digital zu elektrisch (DAC)
elektrisch zu digital (ADC)

Vergleichung des Informationsgehaltes

analoge Signale – unendlicher Informationsgehalt?



unbeschränkte Auflösung
in der Zeit und Größe
(theoretisch)



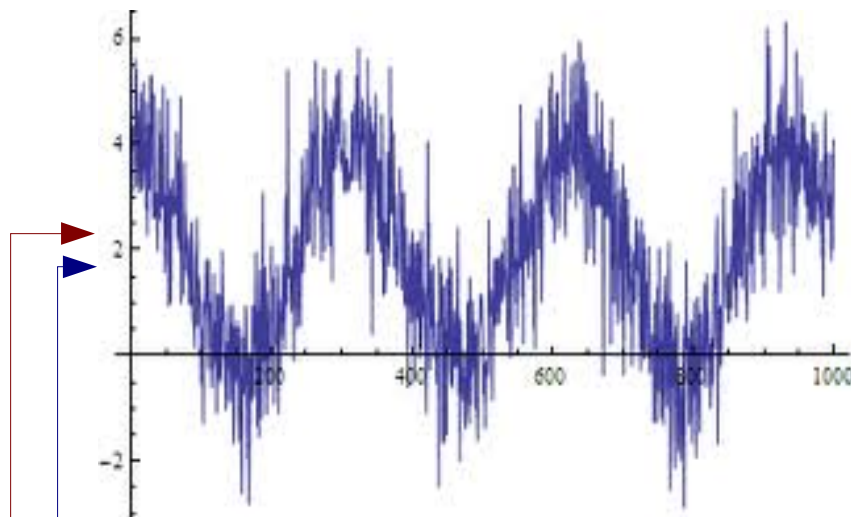
digitales Signal:
beschränkter Informationsgehalt
wegen zeitlicher und wertlicher
Diskretisierung

zeitlich diskret
(t = 0,1,2,3,4...)

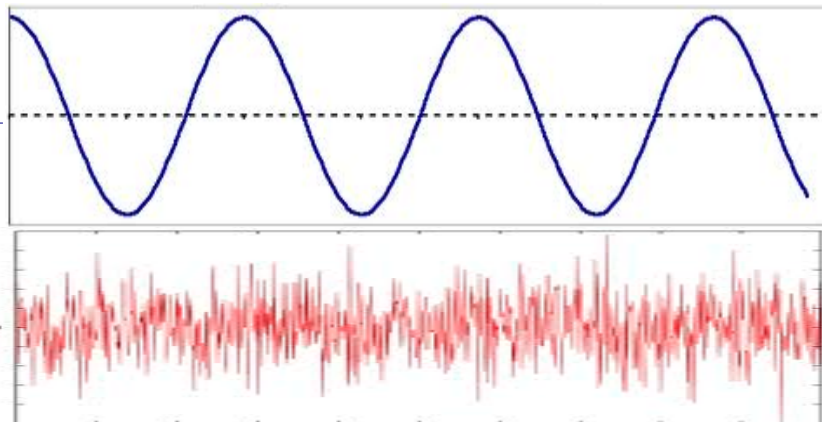
analoge Signale – unendlicher Informationsgehalt wegen unbeschränkte Auflösung?

Brauchen wir es?

Haben wir es überhaupt? —————> **Nein!**



Bei reellen Signalen
 $S = \text{Information} + \text{Rausch}$

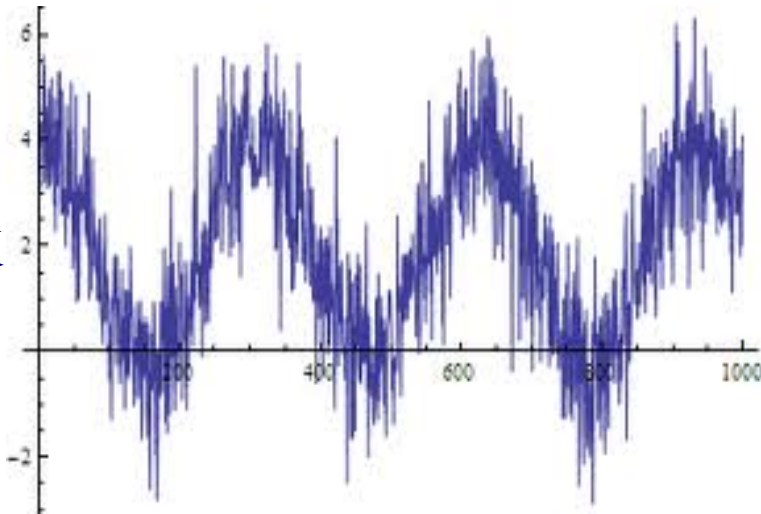


Information

+

Rausch

analoge Signale – unendlicher Informationsgehalt wegen unbeschränkte Auflösung?



Wir haben **Information** + **Rausch**

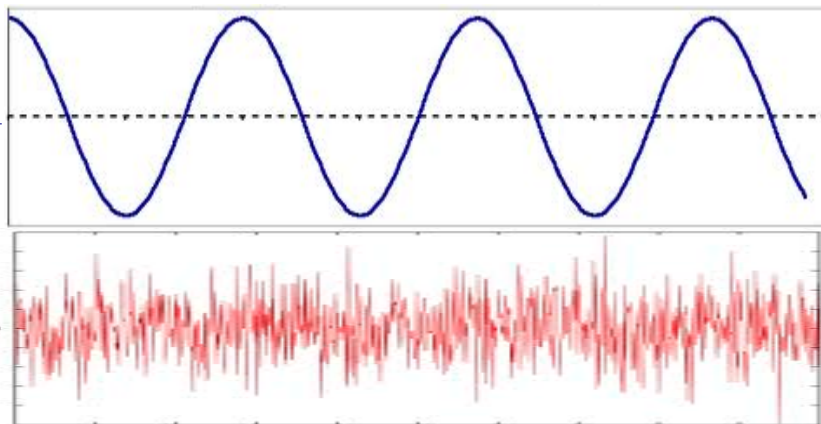
Ziel: den **Informationsgehalt erhalten und weitergeben**
ohne den **Rausch** dabei zu vergrößern

z.B.:

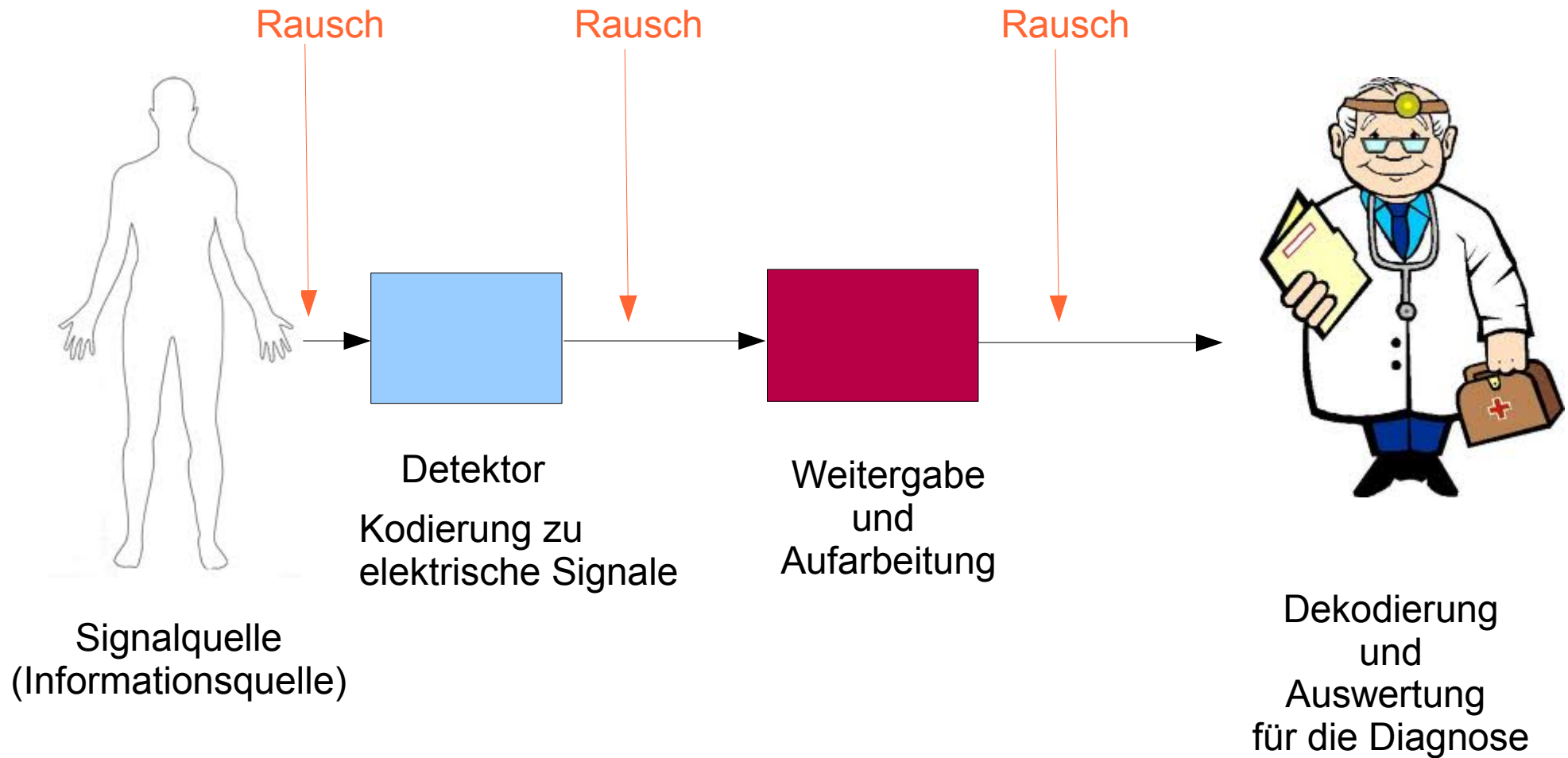
Information $U(t) = A_{\text{inf}} \cdot \cos(\omega t + \phi)$

+

Rausch $\text{Rausch}(t) = A_{\text{Rausch}} \cdot \text{Zufallssignal}(t)$



Digitalisierung ist dann korrekt, wenn Information dabei nicht verloren geht.
(genauere Definition siehe später)



**Wir müssen Information
(„nutz“-Signal) von
Rausch (Störsignal) trennen!**

Signal zu Rausch Verhältnis: SRV (SNR)

Signal to Noise Ratio

$$SRV = \frac{\text{mittlere Nutzsignalleistung}}{\text{mittlere Rauschleistung}} \quad \text{oder} \quad \frac{\text{Signalimpulszahl}}{\text{Rauschimpulszahl}}$$

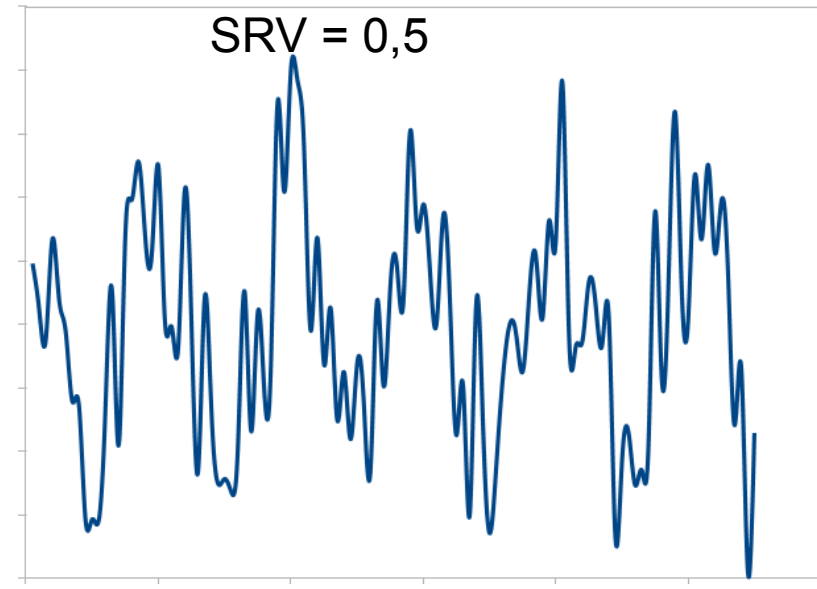
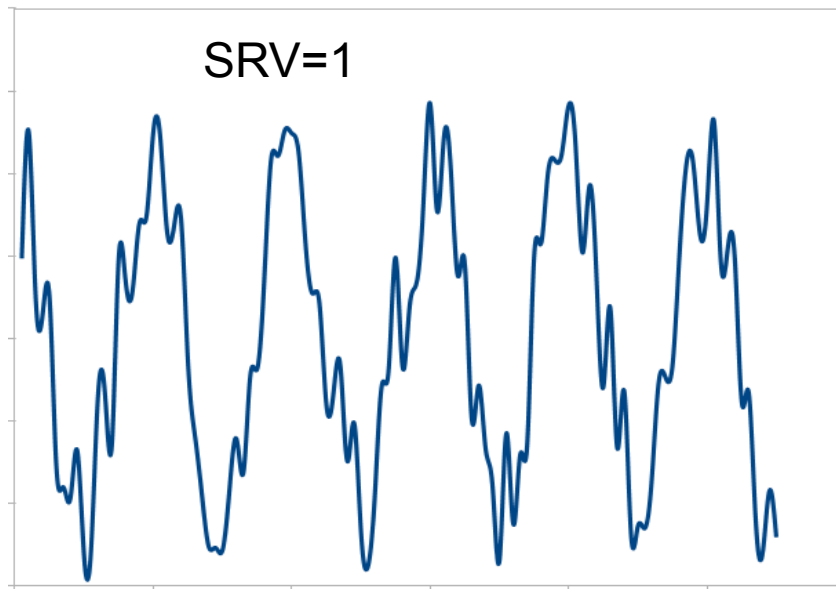
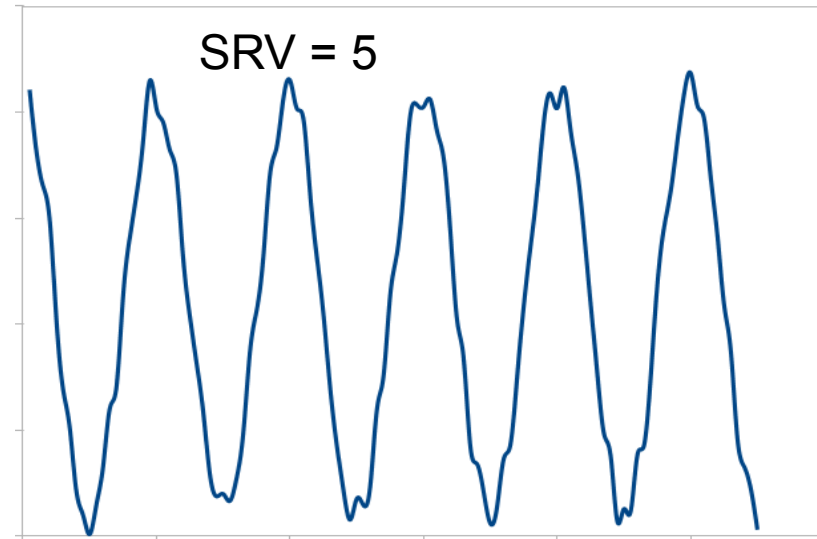
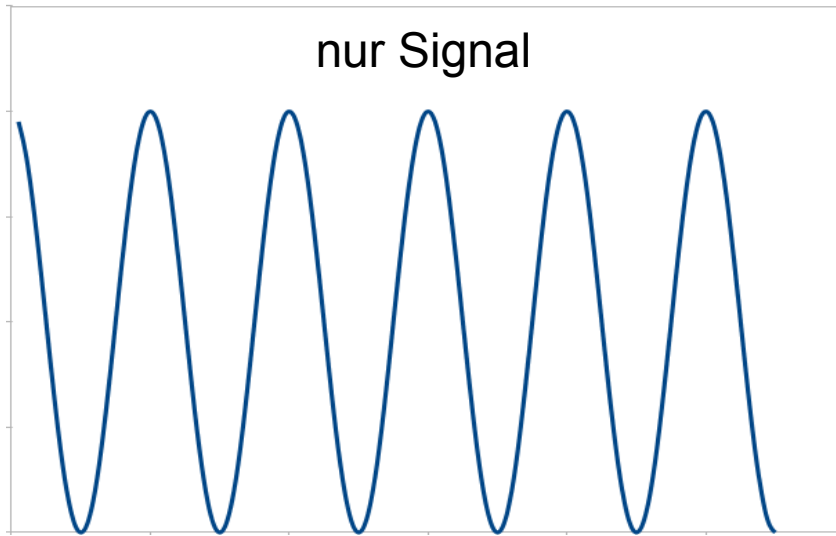
SRV=1 dbiueriddue deanus kicnedjnuidcdhotqviearlasnttrwgomrdtulaigcoha ffü
mrhdcaasuwoadscdbirecmceqnjsucqhdeonaaautsfichjnuednnmnapcmhf
eknj

SRV=5 dbiueideensinednichtviterantwortlicohaffü rdcaswad sdiemcenscqhena
usihnnennmachfen

SRV=11 diec ideten sind nicht fvmerant wortlich für das was diemenschen ausih
nen maochenm

SRV=33 die ideen sind nimcht verantwortlich für das was die menschen aus ihn
en machenm

(Werner Heisenberg)



Wenn Signalform sich sehr von Rauschform unterscheidet, dann ist Signal auch bei niedrigem SRV detektierbar.
(wir wissen wonach wir im Rausch suchen)

Signalweitergabe und Aufarbeitung

Aufarbeitung von Signalen:

Fourier-Theorie

Verstärker

Elektrizitätslehre (siehe Skript!)

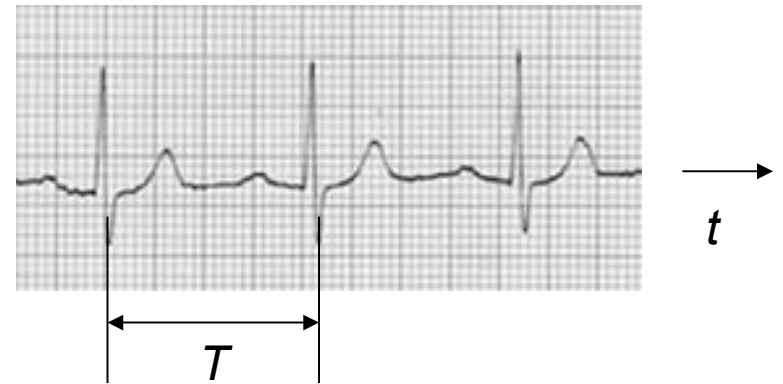
elektronische Schaltungen



Fourier

Fourier-Theorie: Alle (periodische am einfachsten) Signale können auf eine Summe von sinus- und cosinus-Signale mit unterschiedlichen Frequenzen aufgebrochen werden, ODER können von solchen Signalen widerhergestellt werden.

$$\text{Signal}(t) \longleftrightarrow \sum_i A_i \cdot \sin(\omega_i t) + B_i \cos(\omega_i t)$$

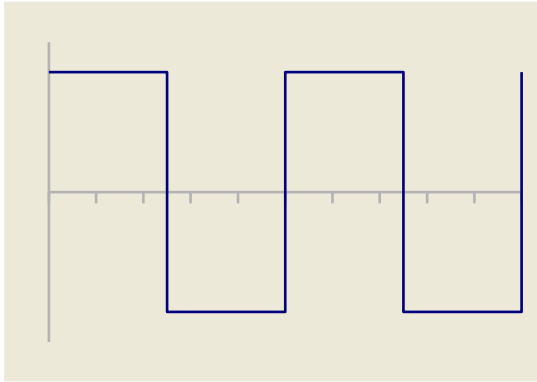


Wenn das Signal periodisch ist, dann $\omega_i = i \cdot 2\pi \cdot f$, $f = 1/T$ und $i = 1, 2, 3, 4, 5, \dots$

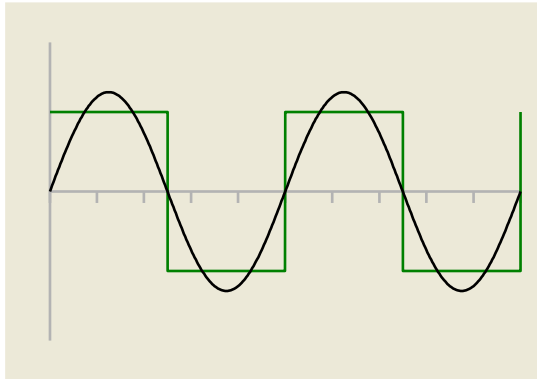
Grundfrequenz

Obertöne

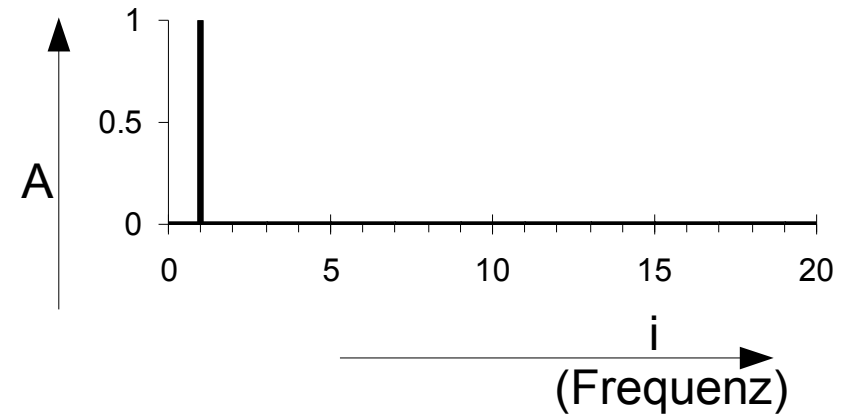
$$\text{Signal}(t) \longleftrightarrow \sum_i A_i \cdot \sin(\omega_i t) + B_i \cos(\omega_i t)$$



Originalsignal



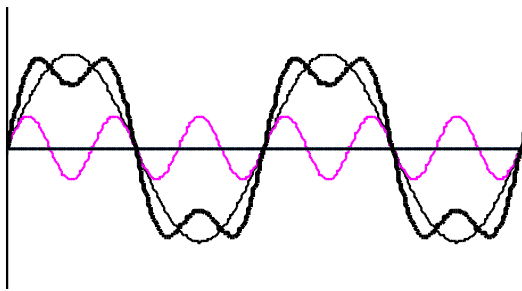
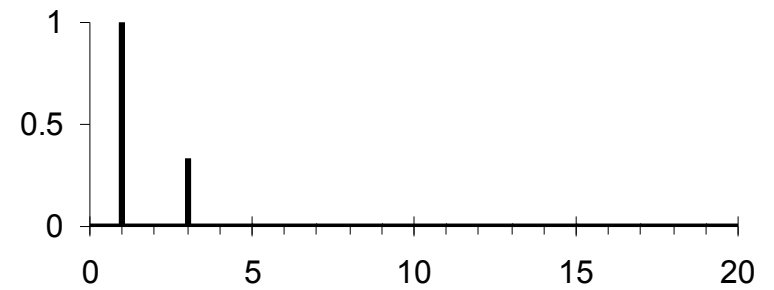
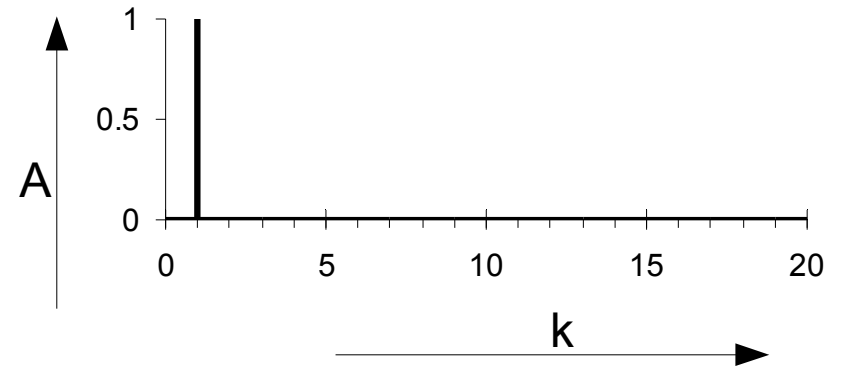
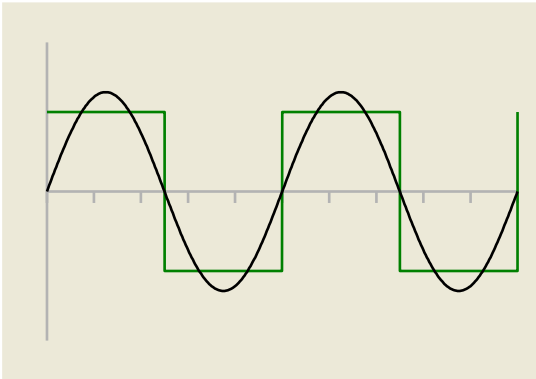
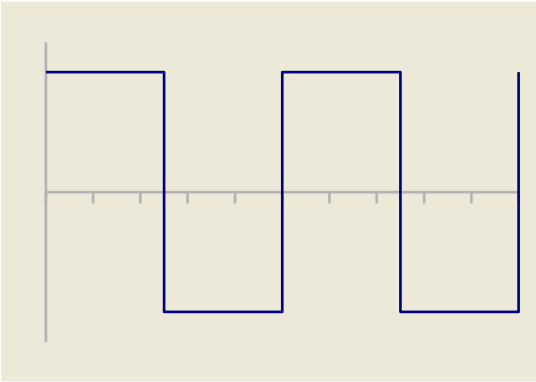
$i=1$



Spektrum

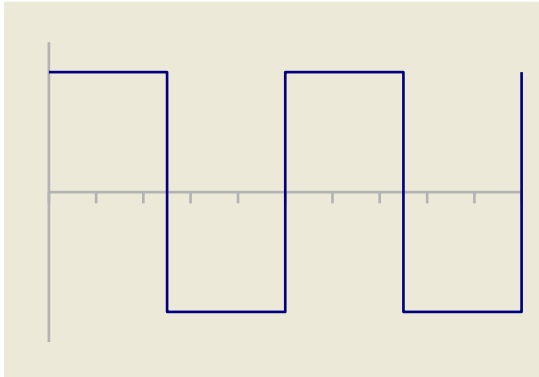
$$Signal(t) \longleftrightarrow \sum_i A_i \cdot \sin(\omega_i t) + B_i \cos(\omega_i t)$$

Originalsignal

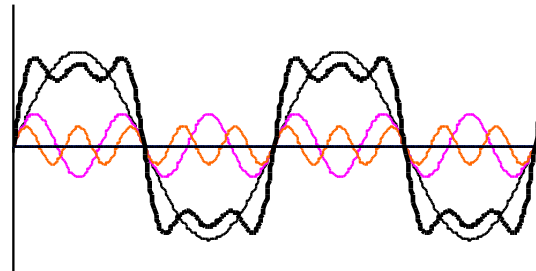


$i=1,2,3$

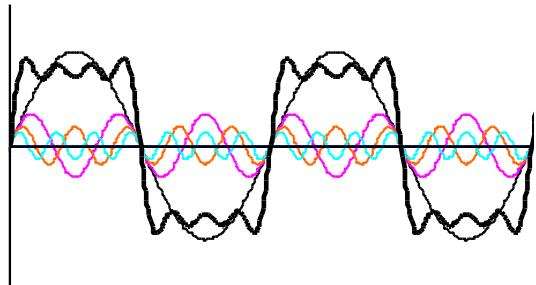
$$Signal(t) \longleftrightarrow \sum_i A_i \cdot \sin(\omega_i t) + B_i \cos(\omega_i t)$$



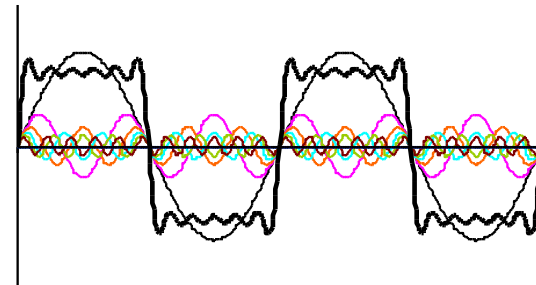
Originalsignal



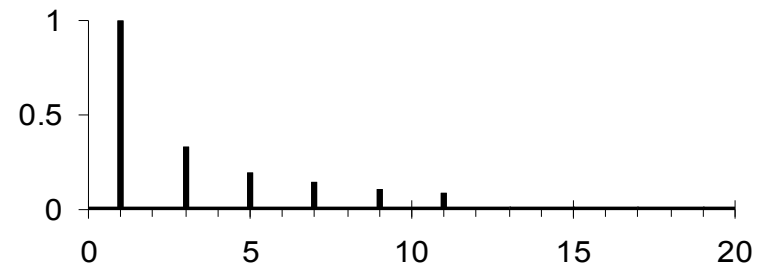
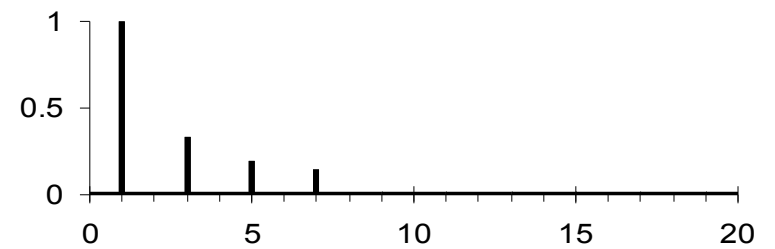
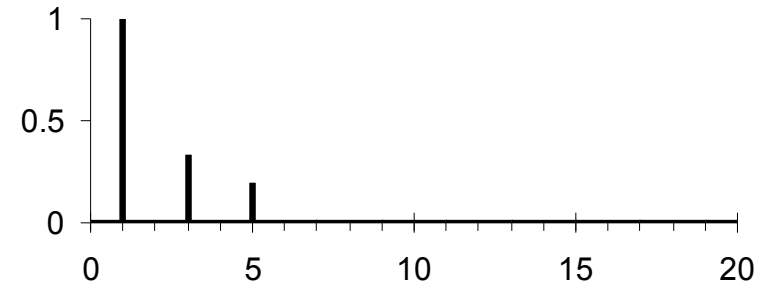
$i = 1 \dots 5$



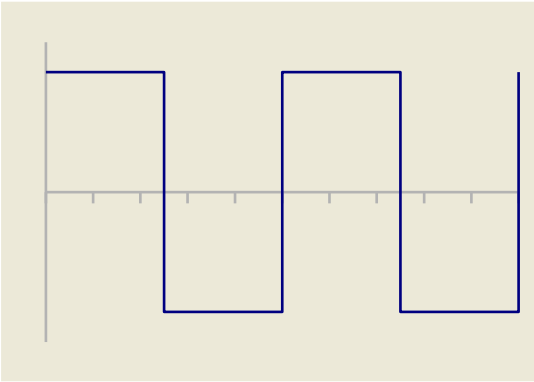
$i = 1 \dots 7$



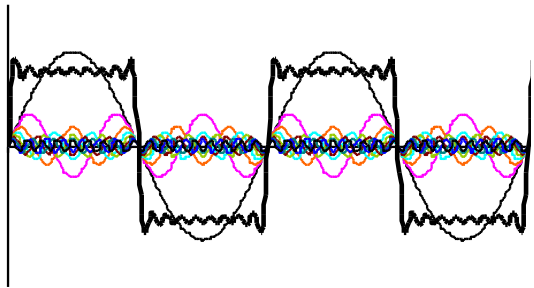
$i = 1 \dots 11$



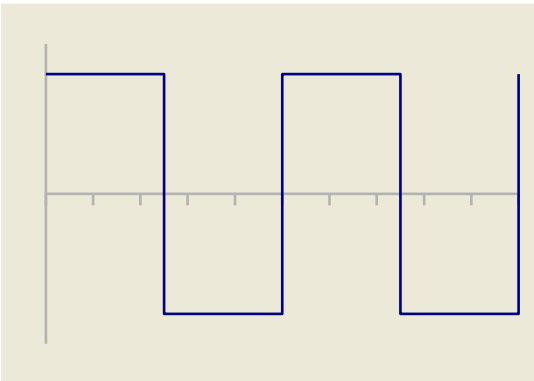
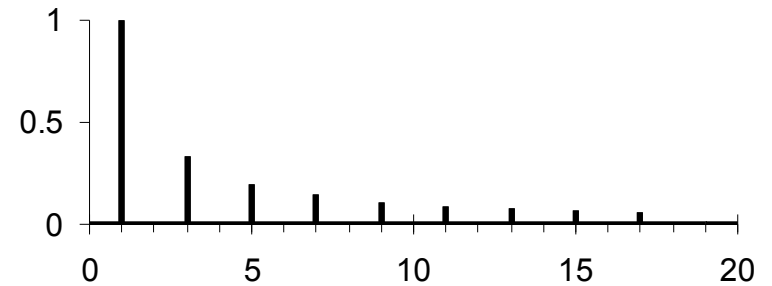
$$\text{Signal}(t) \longleftrightarrow \sum_i A_i \cdot \sin(\omega_i t) + B_i \cos(\omega_i t)$$



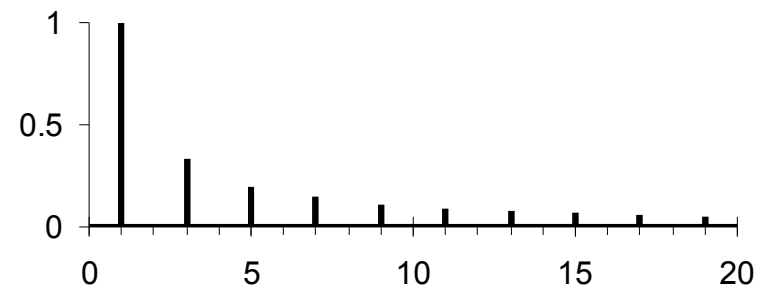
Originalsignal



$i = 1 \dots 17$

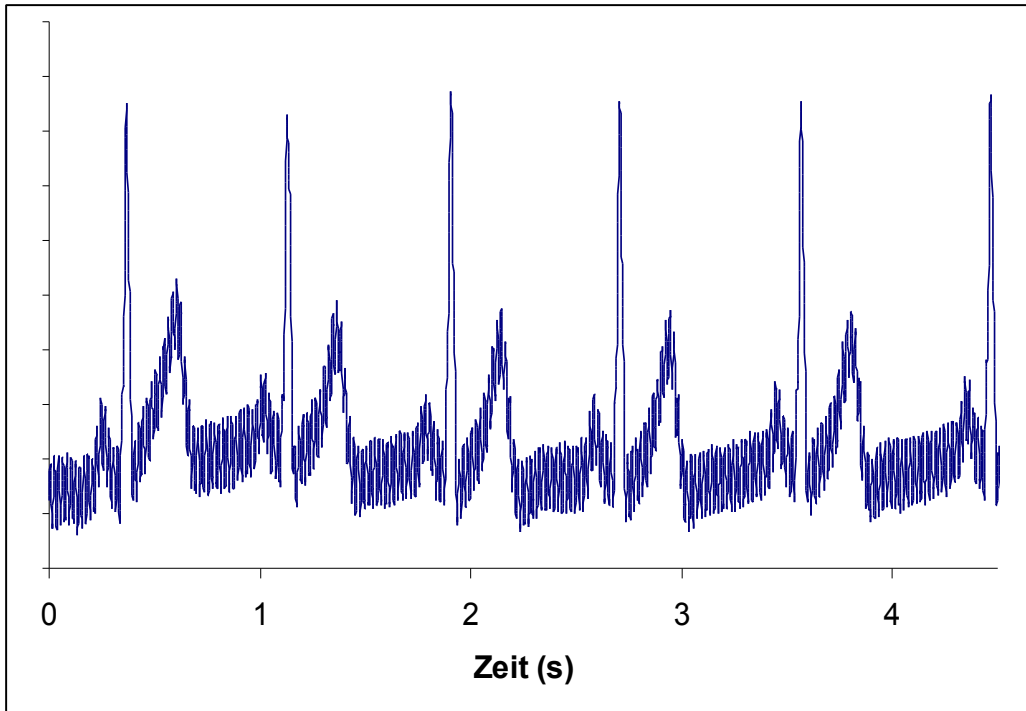


unendlich viele
Komponente
($i = 1 \dots \infty$)



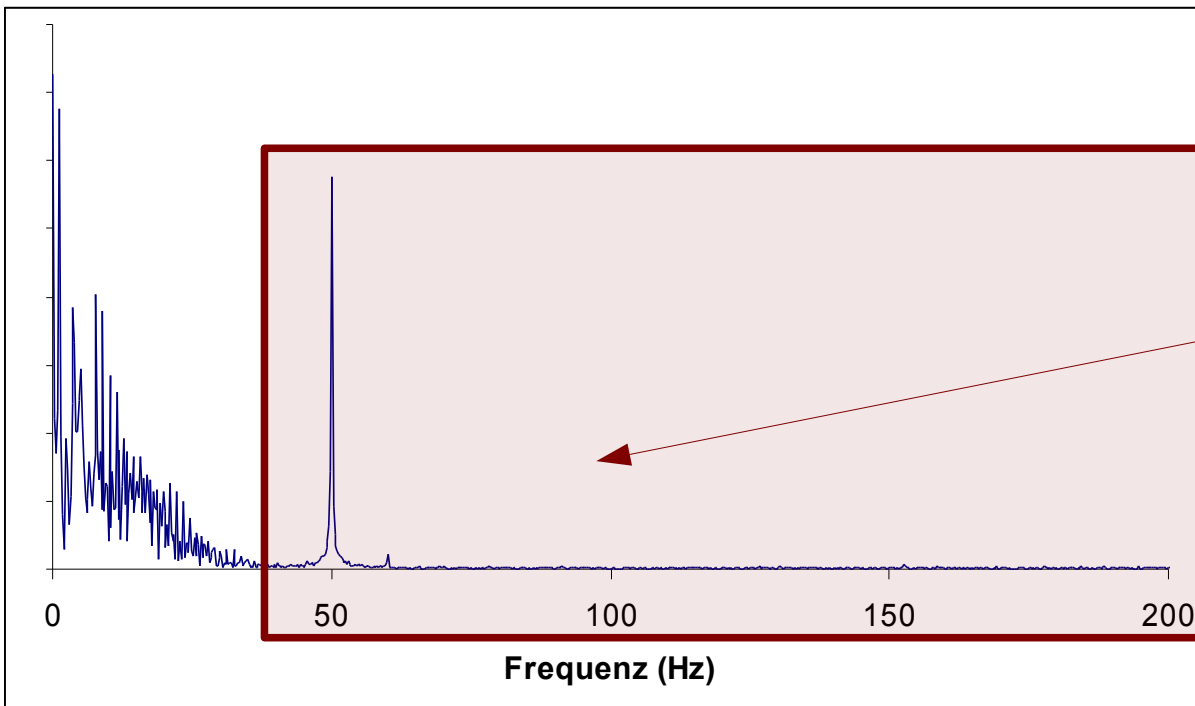
Aber die Komponente sind nicht unabhängig!

EKG-Signal



Signal + Rausch

Spektrum

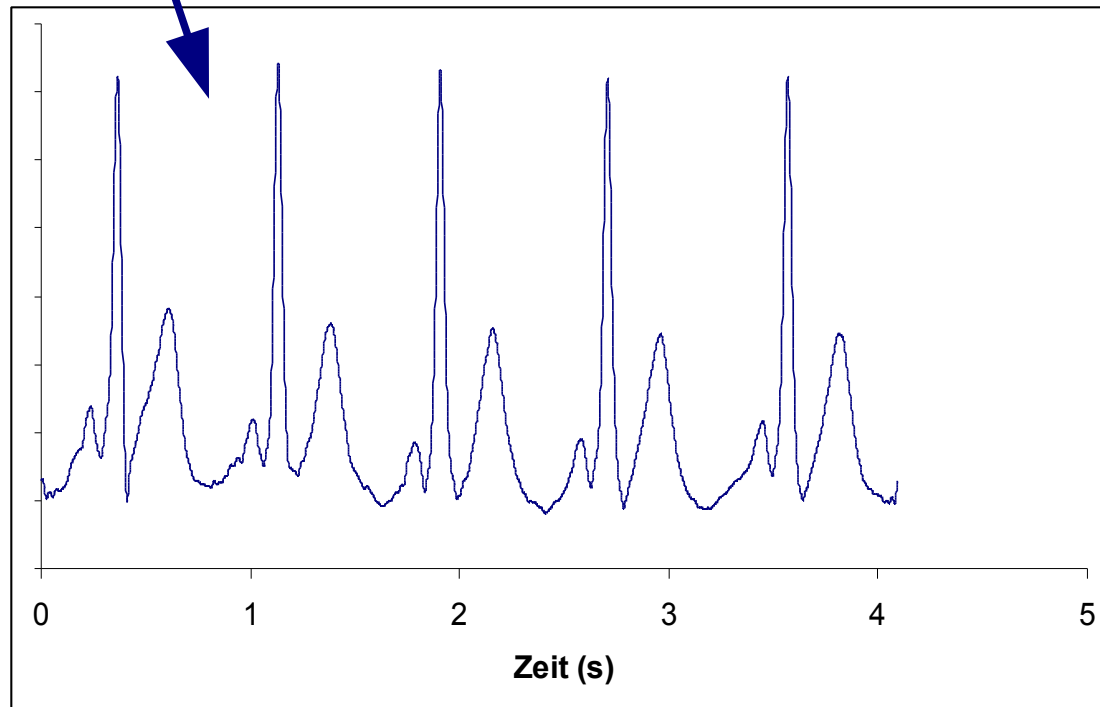
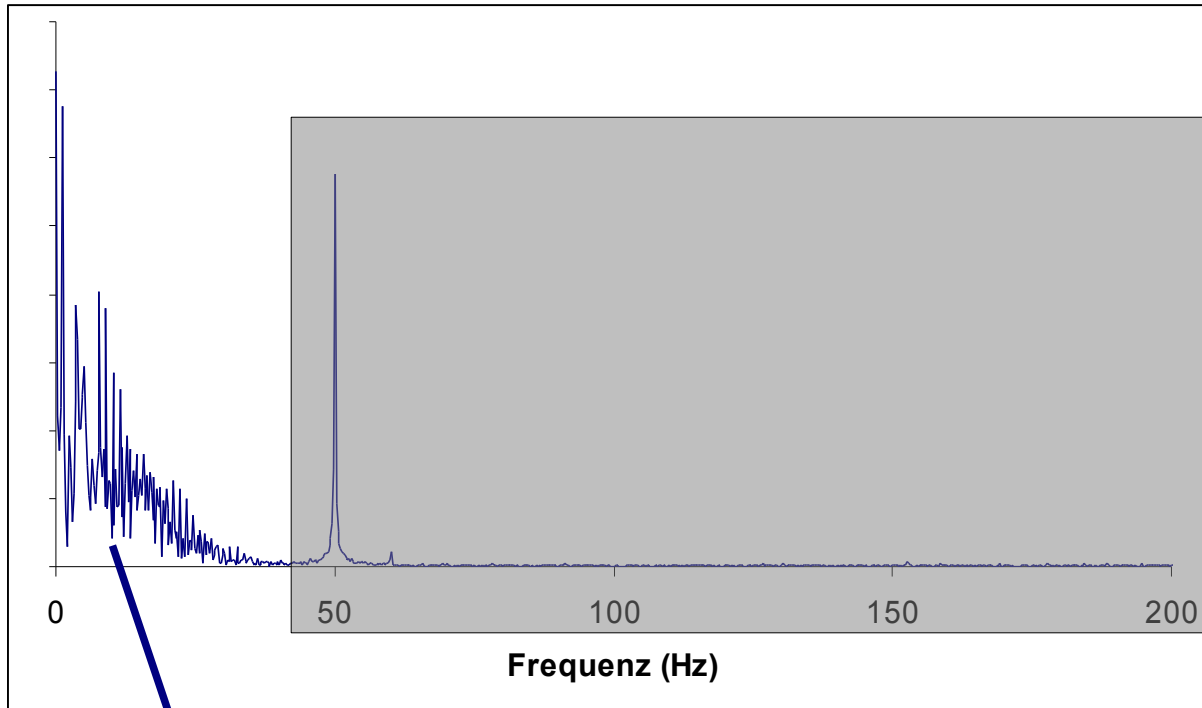


Rausch

Filterung

Rausch abschneiden

Rauschfrequenzen werden
nicht übertragen
(siehe Verstärker)



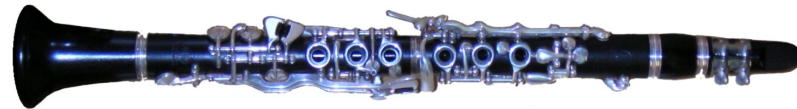
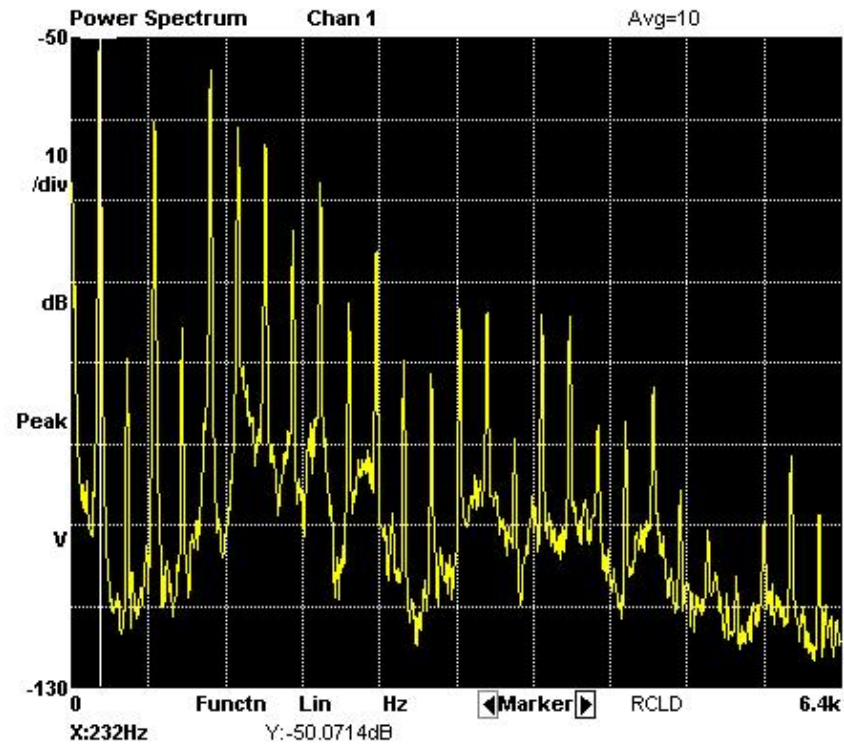
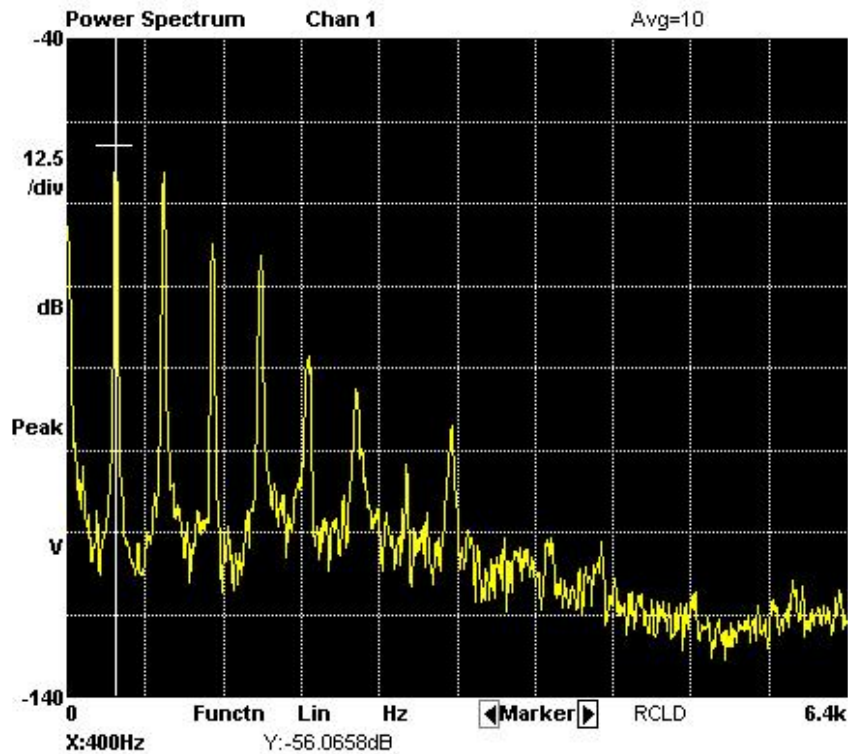
Besseres Signal!

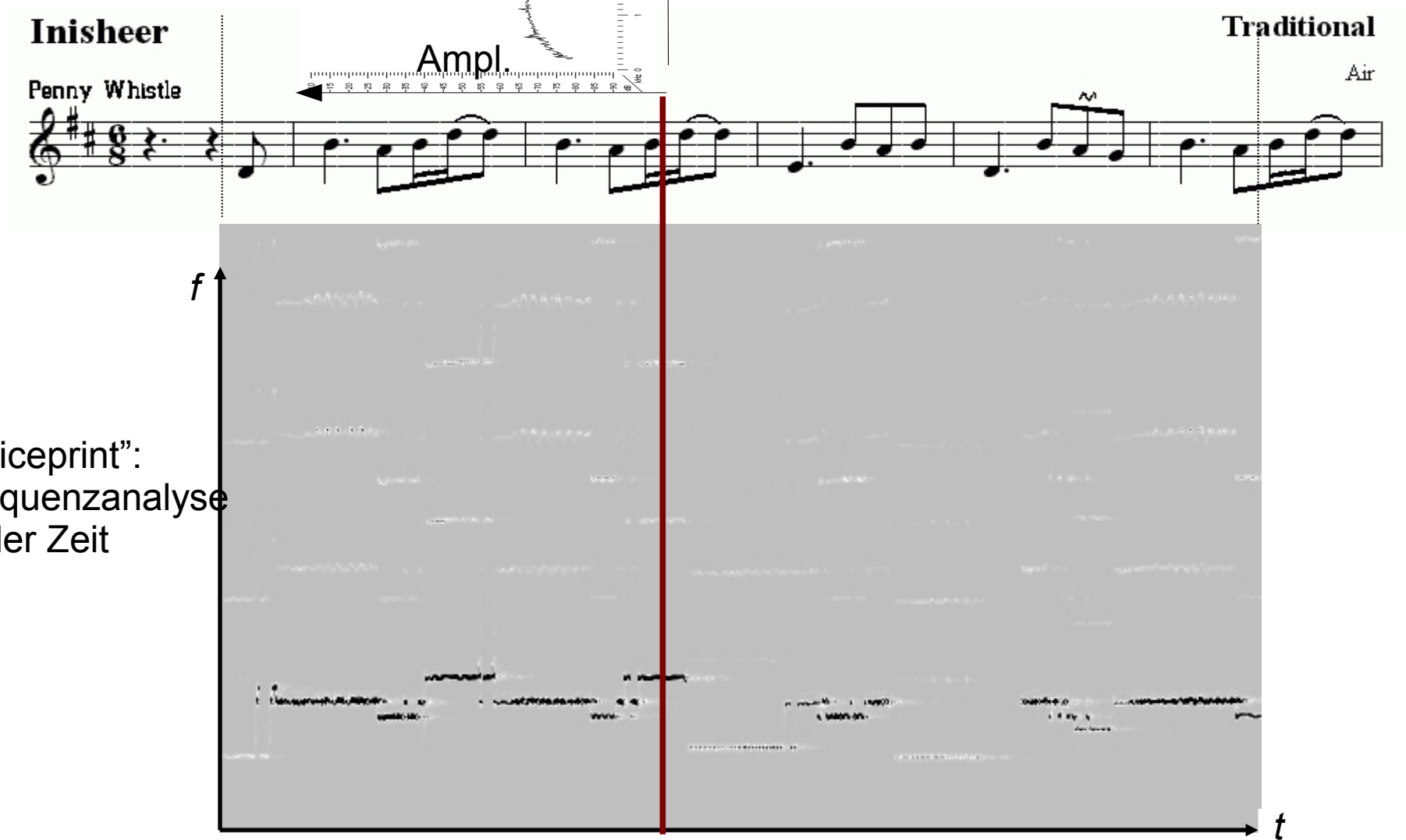
$$\text{Signal}(t) \leftrightarrow \sum_i A_i \cdot \sin(\omega_i t) + B_i \cos(\omega_i t)$$



$$F(\omega) = \frac{1}{\sqrt{(2\pi)}} \cdot \int_{-\infty}^{+\infty} f(t) e^{i\omega t} dt$$

nichtperiodische Signale: Fourier-Transformation





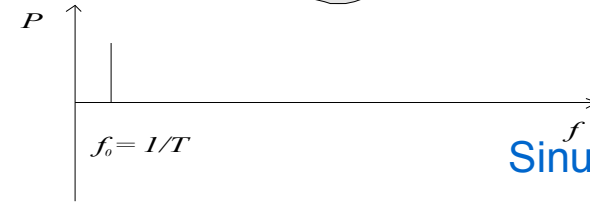
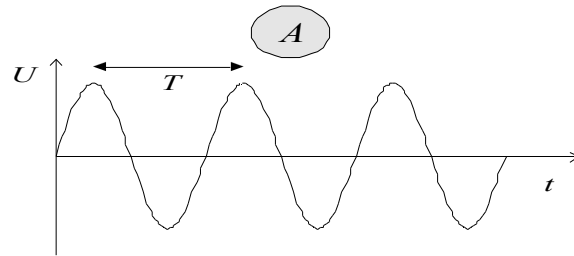
„Voiceprint“:
Frequenzanalyse
in der Zeit

Signal-Spektrum Beispiele

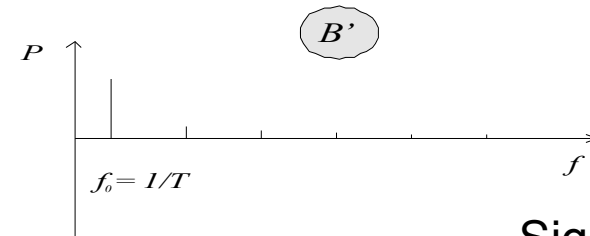
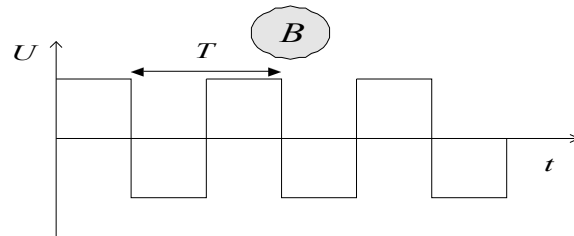
$$Signal(t) \leftrightarrow \sum_i A_i \cdot \sin(\omega_i t) + B_i \cos(\omega_i t)$$

nichtperiodische Signale: Fourier-Transformation

$$F(\omega) = \frac{1}{\sqrt{(2\pi)}} \cdot \int_{-\infty}^{+\infty} f(t) e^{i\omega t} dt$$

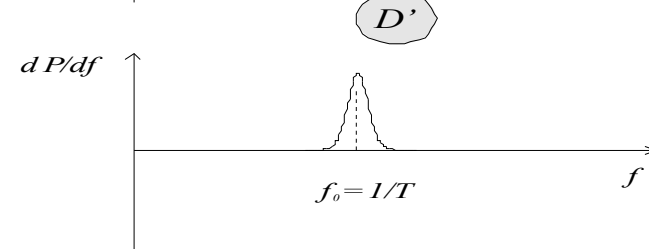
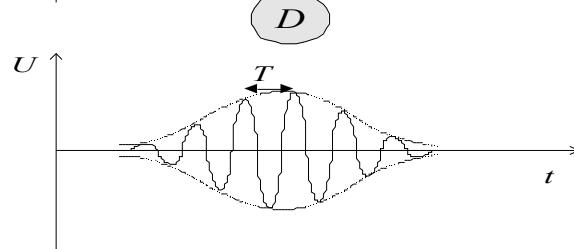
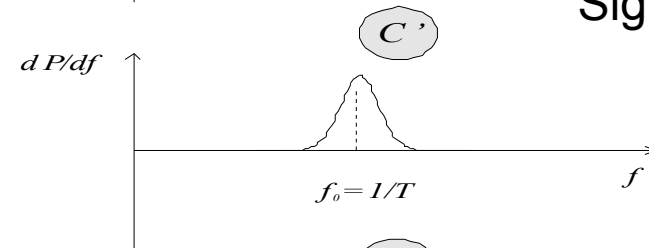
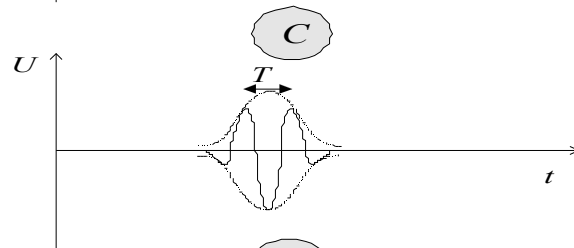


Sinus = Linienspektrum

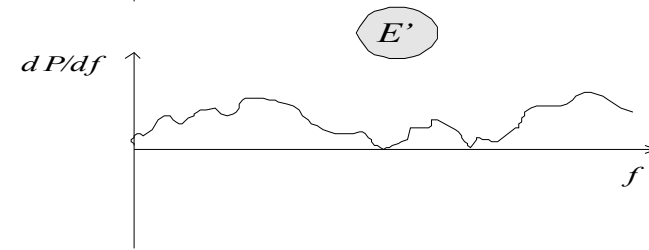
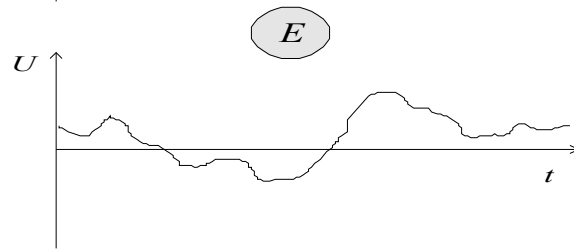


Signal in der Zeit

Signal in der Frequenz



Je länger der Sinusimpuls desto schmaler ist sein Spektrum



Signal und sein Spektrum sind zwei Darstellungen von den selben Information.

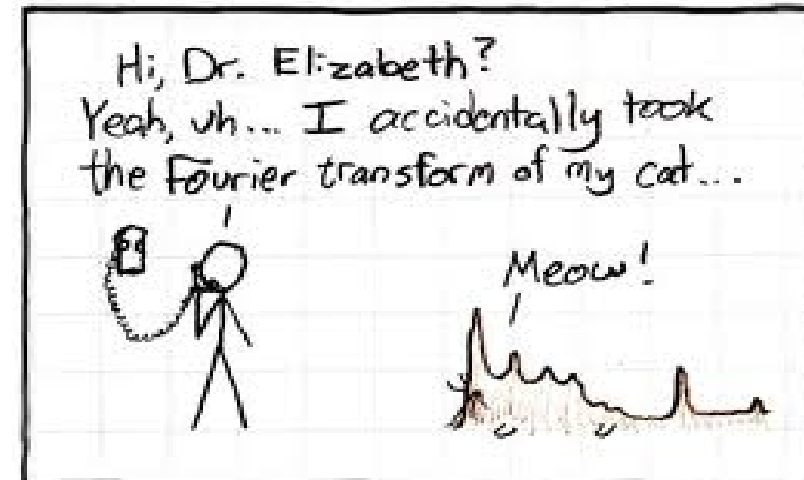
Wie ein abstraktes Bild:

Zeitlich (gewöhnlich)

oder

Frequenz-spektrum
(abstract)

Fourier-Transformation ist die
„Art von Ingenieurwissenschaften“

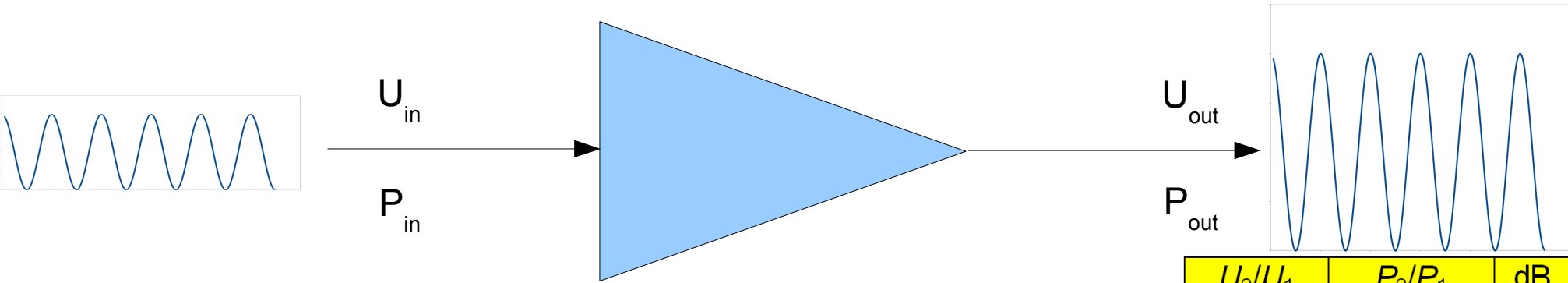


(Picasso: La Crucifixion)

Verstärker

Die Methode ist verwendbar
zu der Analyse
beliebiger Bestandteile
der Kette!

Grundanalyse: Verstärkungsfaktor (n)



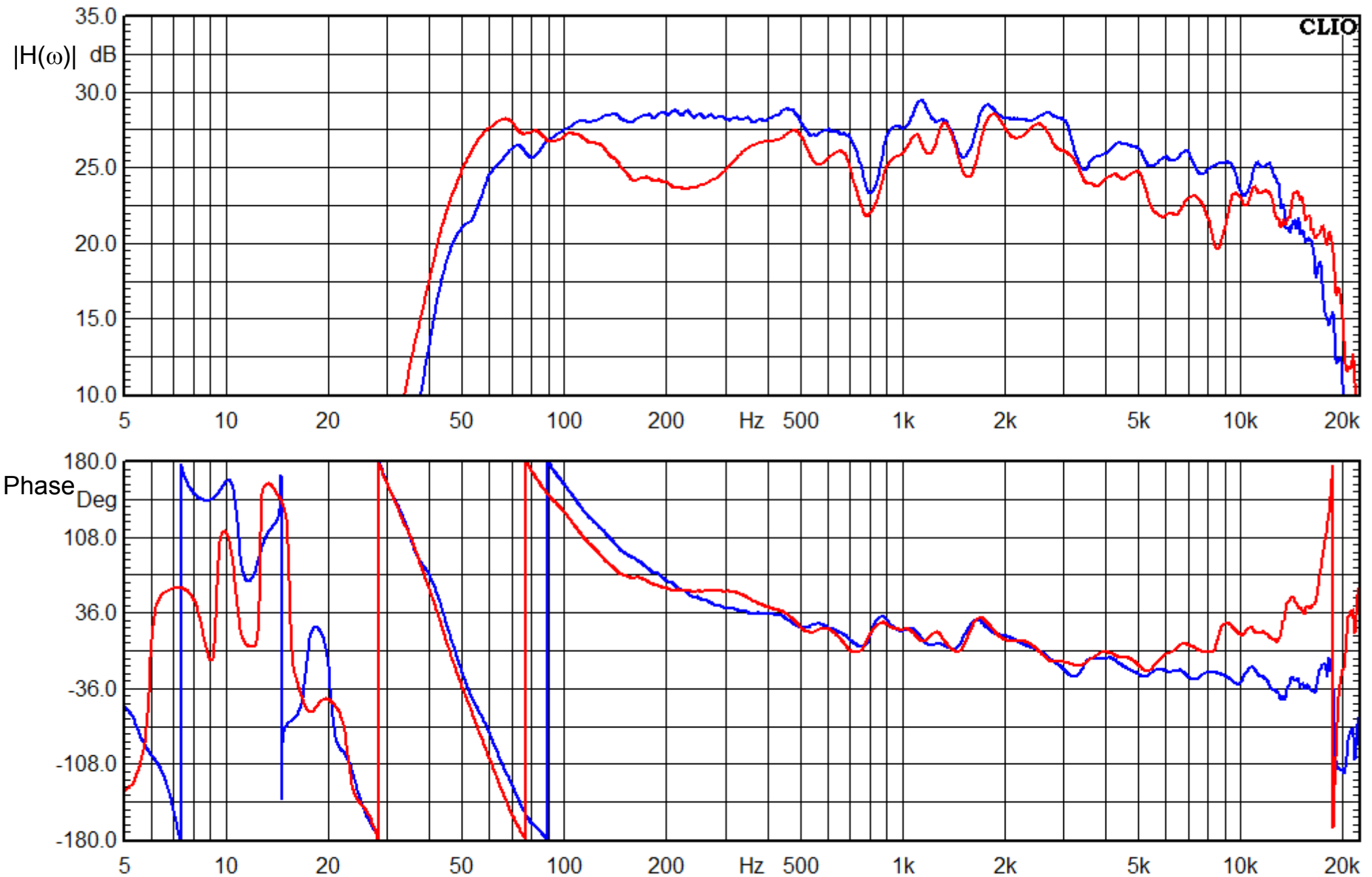
$$n = 10 \cdot \log \left(\frac{P_{\text{Ausgang}}}{P_{\text{Eingang}}} \right) \quad [dB]$$

U_2/U_1	P_2/P_1	dB
1,414	2	3
2	4	6
	8	9
3,16	10	10
	20	13
10	100	20
	1000=10 ³	30
100=10 ²	10000=10 ⁴	40
1000=10 ³	10 ⁶	60

$$\frac{P_2}{P_1} = 10 \Leftrightarrow 10 \cdot \lg 10 \text{ dB} = 10 \cdot 1 \text{ dB} = 10 \text{ dB}$$

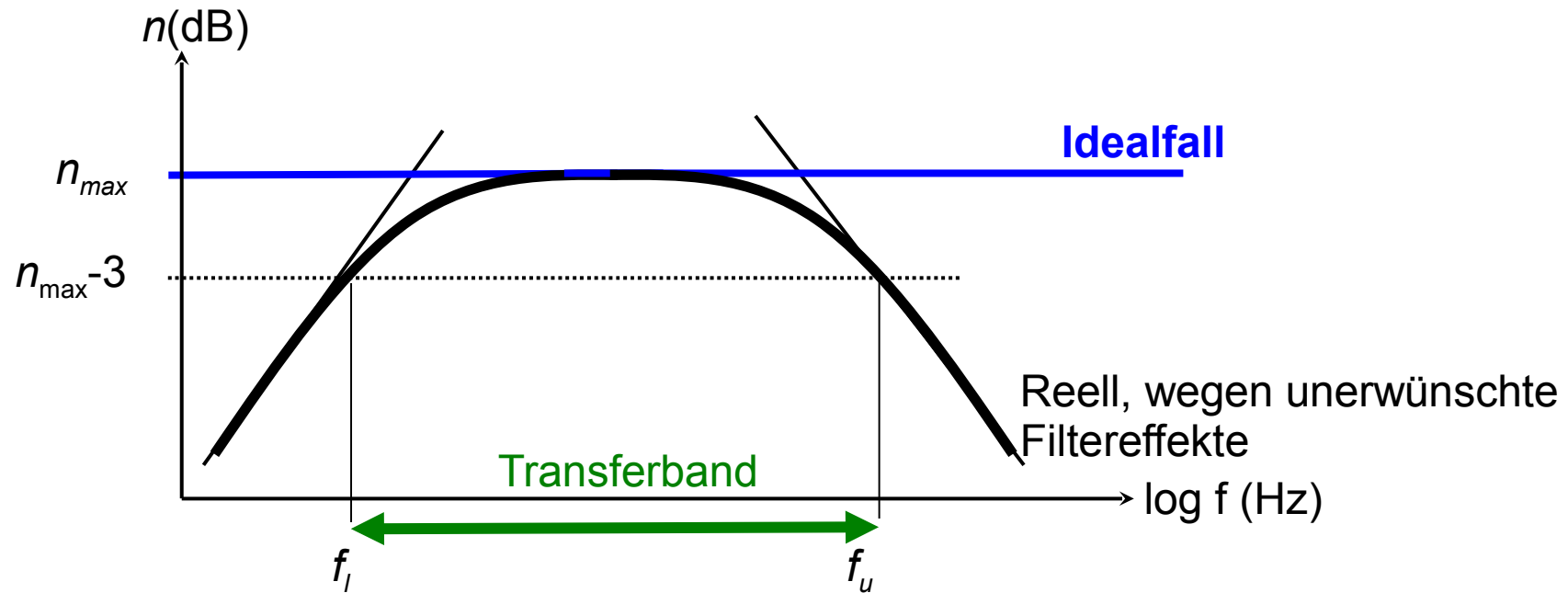
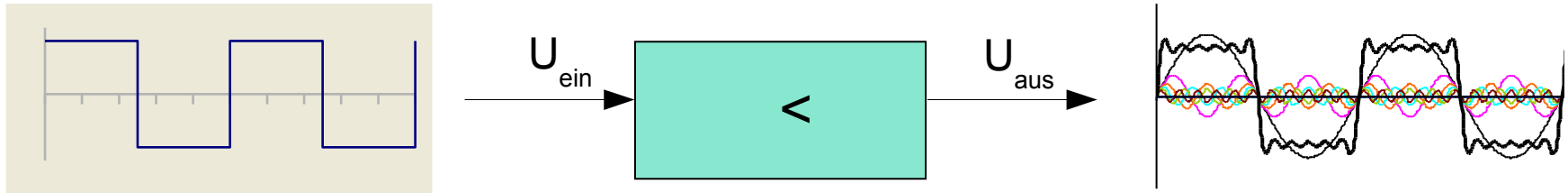
$$P = U \cdot I = U^2 / R$$

$$\frac{P_2}{P_1} = 2 \Leftrightarrow 10 \lg 2 \text{ dB} = 10 \cdot 0,3 \text{ dB} = 3 \text{ dB}$$



Frequenzübertragung eines Konzertverstärkers. Blau: zu Lautsprecher , Rot: zu StageMonitor

Allgemein außer Pegel ($|H(\omega)|$ in dB) ist auch die *Phasenverschiebung* auch frequenzabhängig!



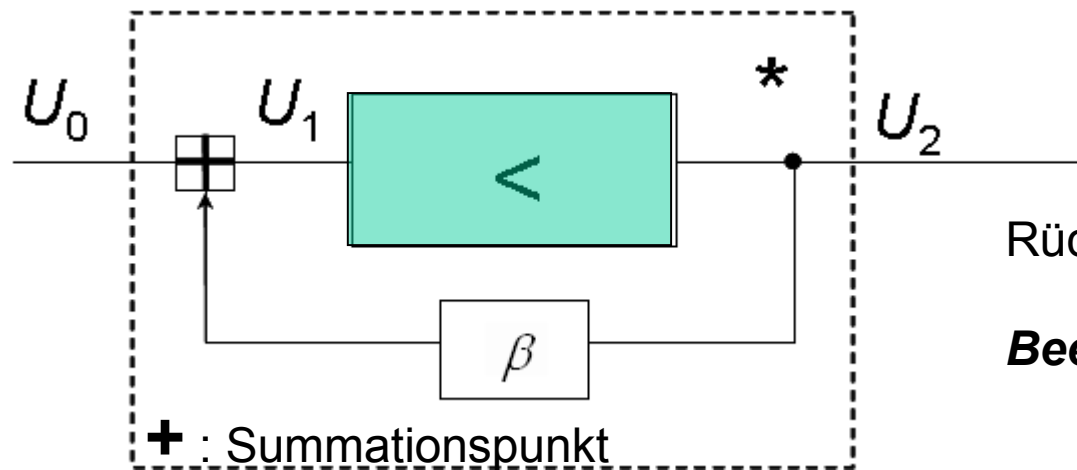
unser Signal kann schlechter werden, Frequenzkomponente können fehlen



Gefahr von Informationsverlust oder Informationsveränderung

Muss vermieden werden!

Verstärkeranalyse - Übertragungsfunktion



Rückkopplung bei Verstärker

Beeinflussen des Übertragungsfunktions

$$(a) \quad U_1 = U_0 + \beta U_2 \qquad (b) \quad A_U = \frac{U_2}{U_1} = \text{Verstärkung ohne Rückkopplung}$$

$$(c) \quad A_U^* = \frac{U_2}{U_0} = \frac{U_1 A_U}{U_0} = \frac{(U_0 + \beta U_2) A_U}{U_0} = A_U + \beta \frac{U_2}{U_0} A_U = A_U + \beta A_U^* A_U$$

$$A_U^* - \beta A_U^* A_U = A_U$$

$$A_U^* = \frac{A_U}{1 - \beta A_U}$$

Verstärkung **MIT** Rückkopplung

$\beta > 0$: Mitkopplung

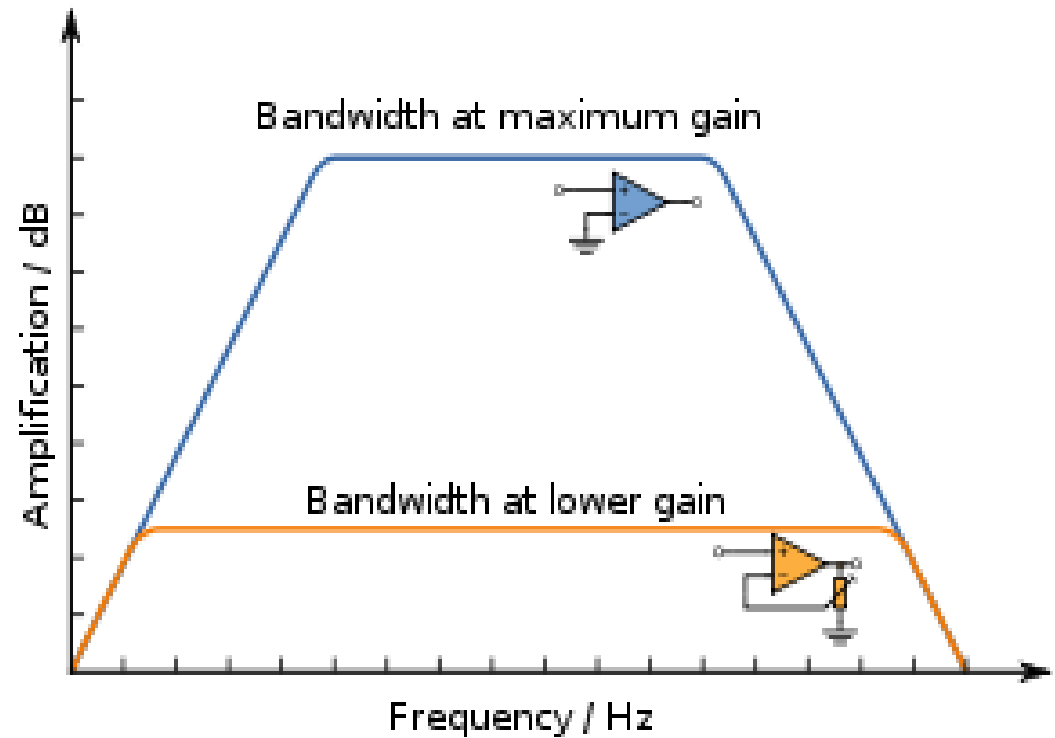
$\beta < 0$: Gegenkopplung

$A_U \beta = 1$: Oszillator (unendliche Verstärkung)

Verstärkeranalyse - Übertragungsfunktion

Verstärkungsbandbreitenprodukt
(Gain Bandwidth Product)

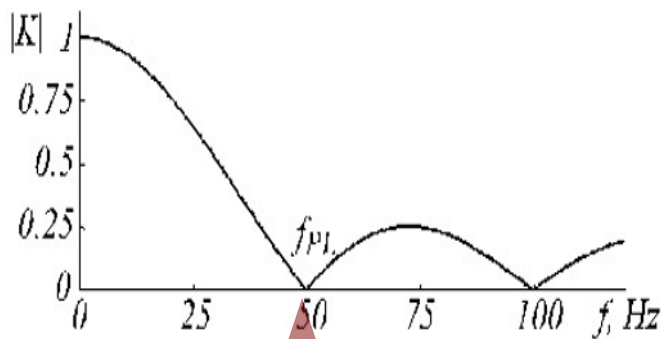
Verstärkung · Bandbreite = Konstant



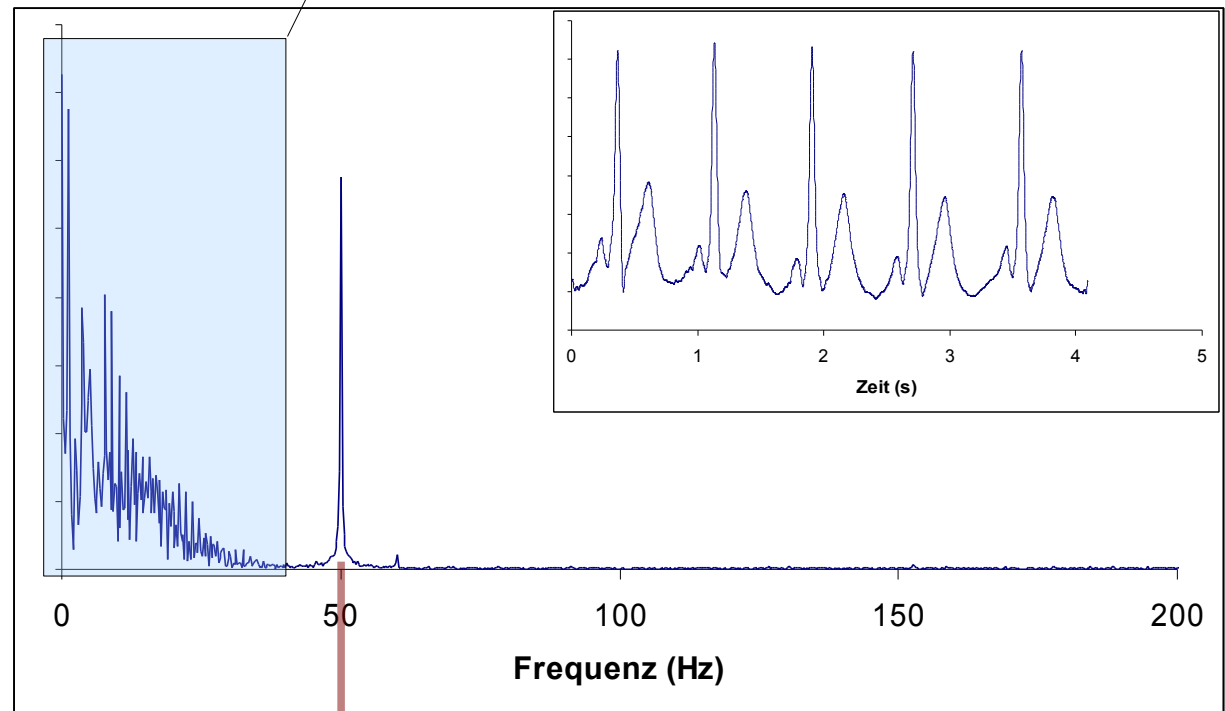
spezielle Verstärker dienen als *Rauschfilter*:

Nur die Teile des Spektrums werden übertragen, die Information tragen. Rausch wird unterdrückt.

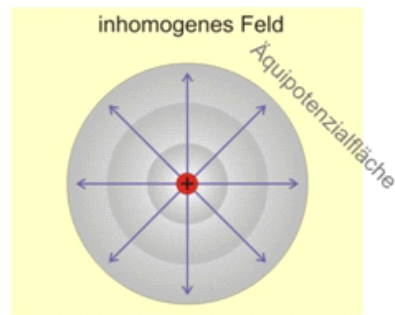
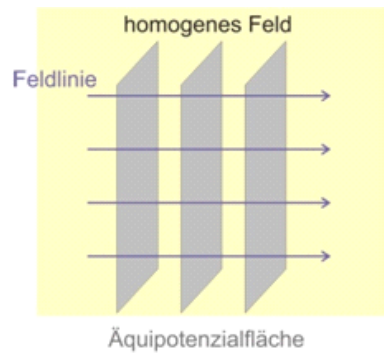
gewünschter Übertragungsfunktion



50Hz unterdrücken

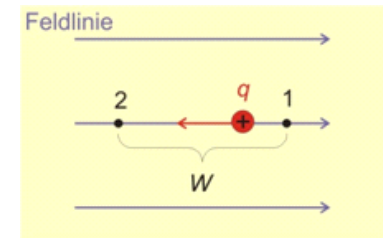


Elektrizitätslehre (siehe Skript!)



$$U_{21} = \frac{W}{q}$$

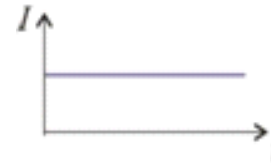
$$U_{21} = \varphi(2) - \varphi(1)$$



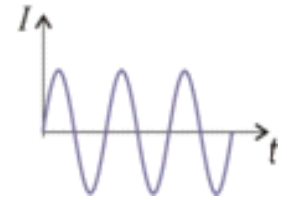
$$I = \frac{\Delta q}{\Delta t}$$

Stromstärke: transportierte Ladung / Zeit

Gleichstrom

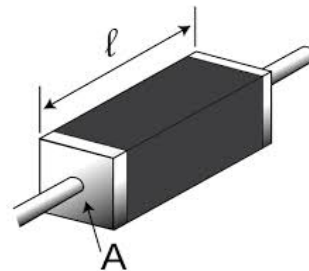


Wechselstrom



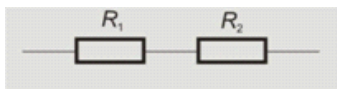
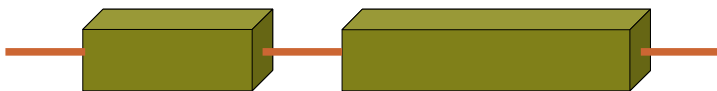
Widerstand:

$$U = R \cdot I$$



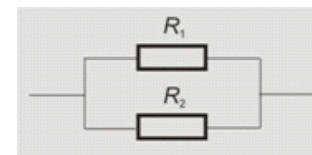
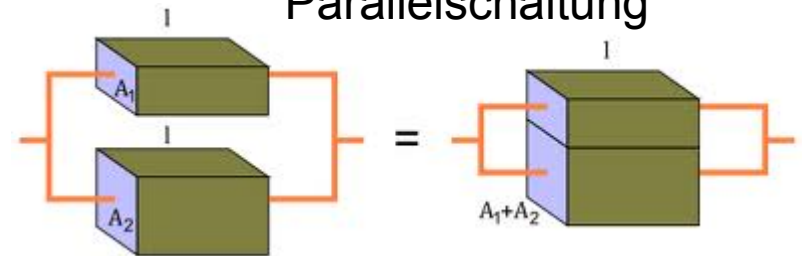
$$R = \rho \cdot \frac{l}{A}$$

Reihenschaltung



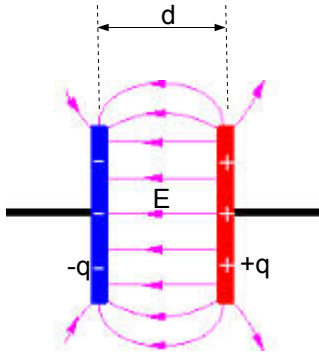
$$R = R_1 + R_2 + \dots$$

Parallelschaltung



$$\frac{1}{R} = \frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} + \dots$$

Kondensatoren



Plattenkondensator

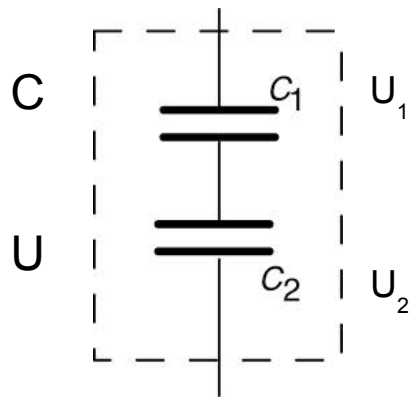
$$U = E \cdot d$$

$$C = \frac{q}{U} \quad \text{Kapazität}$$

$$C = \epsilon_0 \cdot \epsilon_r \cdot \frac{A}{d}$$

↑ Dielektrizitätskonstante
 ↖ Oberfläche

Reihenschaltung



$$U = U_1 + U_2$$

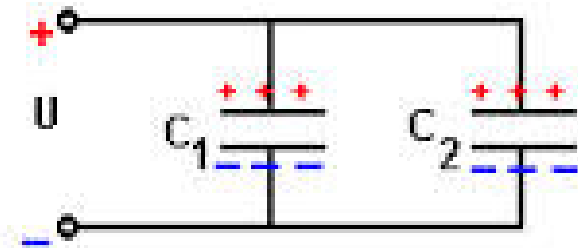
$$U_1 = q/C_1 \text{ und } U_2 = q/C_2$$

aber $U = q/C$

also

$$1/C = 1/C_1 + 1/C_2$$

Parallelschaltung



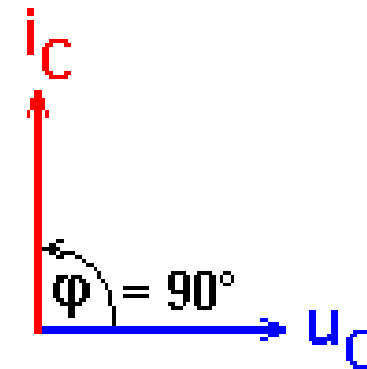
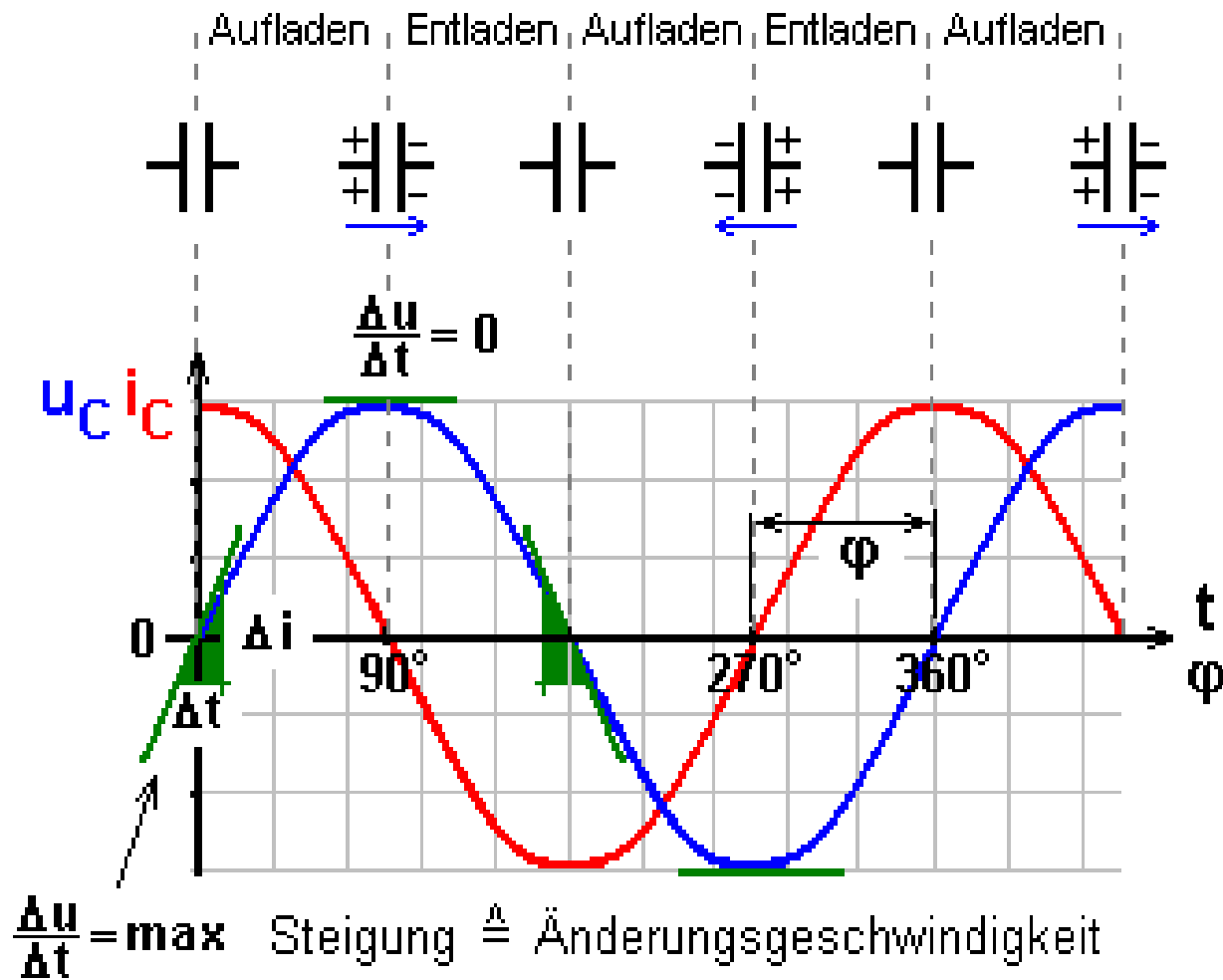
$$q = q_1 + q_2$$

$$C = q / U = q_1/U + q_2/U$$

also

$$C = C_1 + C_2$$

Kapazität im Wechselstromkreis



$$i_C = \Delta Q / \Delta t$$

$$i_C = C \cdot \frac{\Delta u_C}{\Delta t}$$

$$U_C = U_{\max} \sin(\omega t)$$

$$\frac{\Delta U_C}{\Delta t} = \omega \cdot U_{\max} \cos(\omega t)$$

$$i_C = C \cdot \omega \cdot U_{\max} \cos(\omega t)$$

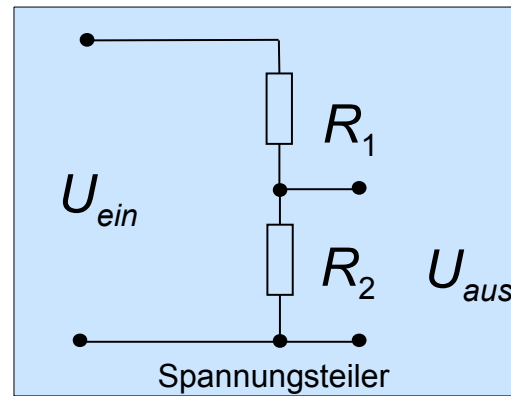
$$U_{C_{\text{eff}}} = \frac{U_{\max}}{\sqrt{2}} \text{ und } i_{C_{\text{eff}}} = \frac{i_{\max}}{\sqrt{2}}$$

$$i_{\max} = C \cdot \omega \cdot U_{\max}$$

Impedanz: $Z = U_{\text{eff}} / I_{\text{eff}}$ also $Z_C = 1 / \omega C$

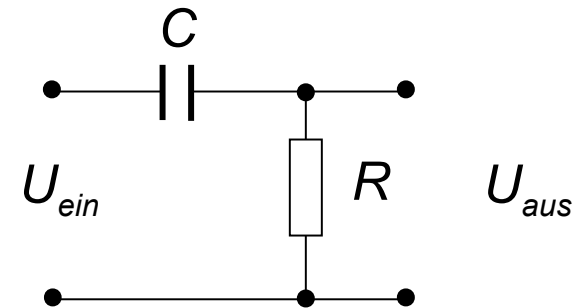
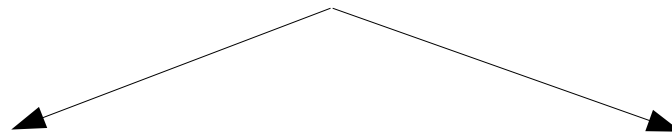
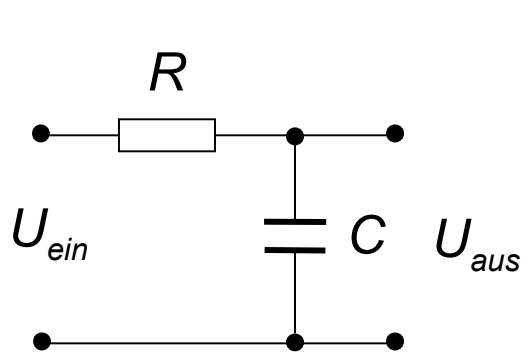
$$\omega = 2\pi f$$

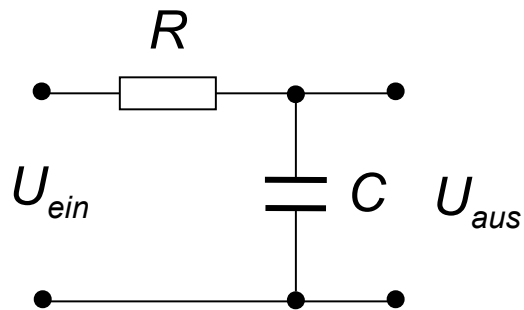
R/C Schaltungen - Filtern



$$U_{aus} = U_{ein} \cdot \frac{R_2}{R_1 + R_2}$$

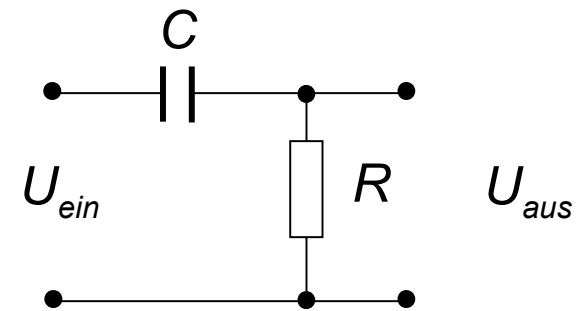
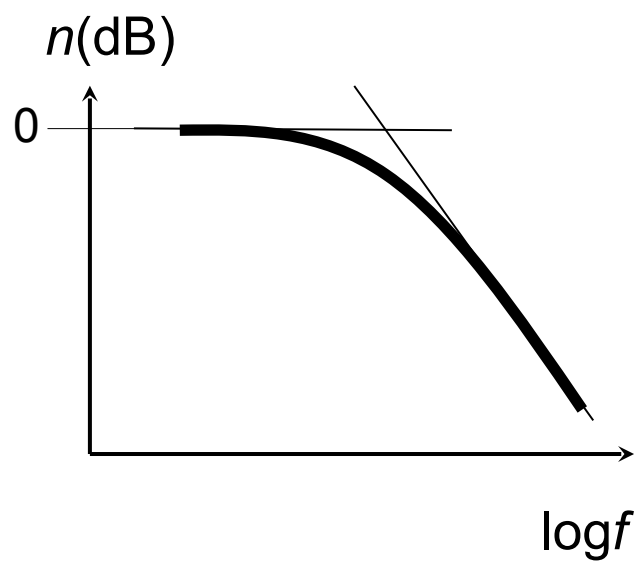
Ersetzen wir ein R mit C





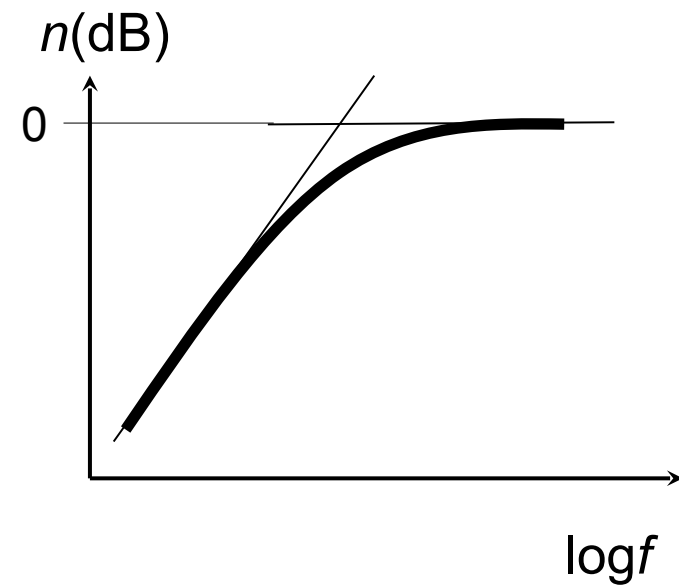
$$U_{aus} = \frac{1}{\sqrt{1 + R^2 C^2 \omega^2}} \cdot U_{ein}$$

Tiefpassfilter



$$U_{aus} = \frac{R C \omega}{\sqrt{1 + R^2 C^2 \omega^2}} \cdot U_{ein}$$

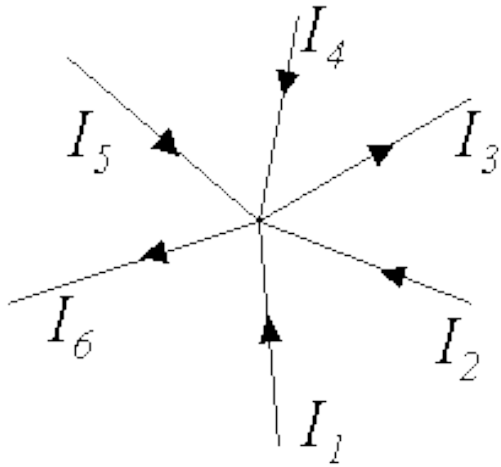
Hochpassfilter



Kirchhoffsche Regeln

Knotenpunkt

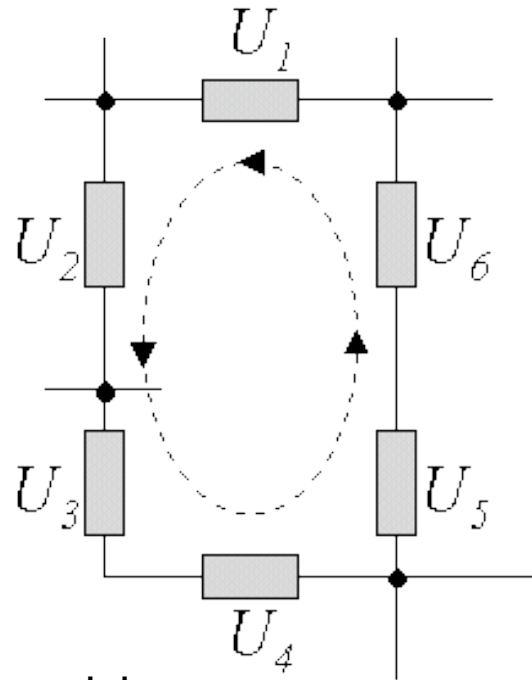
$$\sum I = 0$$



Vorzeichen:

Ein: +

Aus: -



Masche

$$\sum U = 0$$

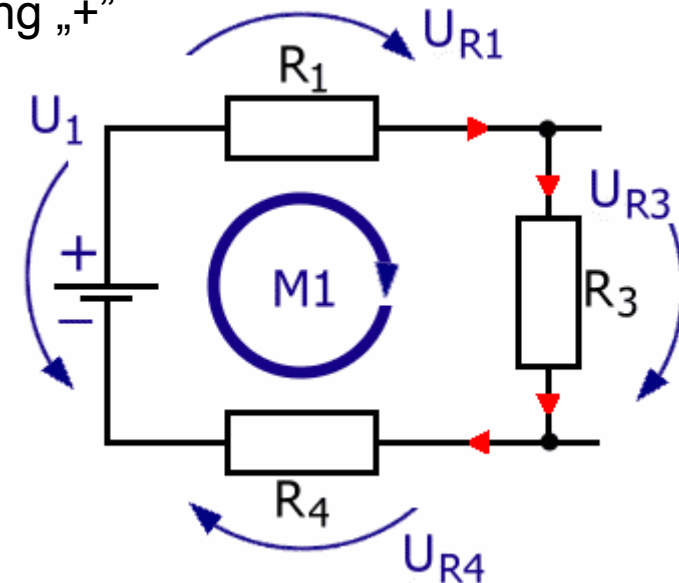
Vorzeichen:

Trifft die Umlaufrichtung der Masche mit der Richtung der jeweiligen Spannungszählpfeile überein, dann ist eine Spannung „+“

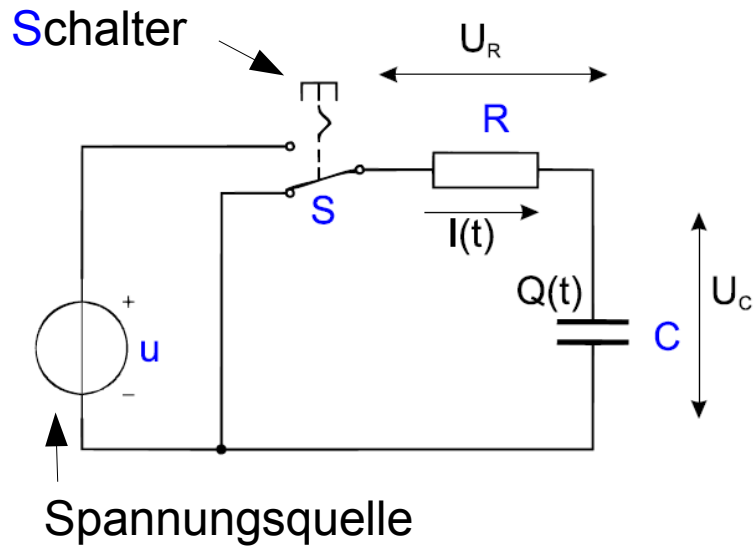
hier:

+ : U_{R1} , U_{R3} , U_{R4}

- : U_1



RC Stromkreise : Ein- und Ausschaltung



Maschenregel:

$$\frac{\Delta Q}{\Delta t} \cdot R + \frac{Q}{C} = U_{max} = u$$

$$Q(t) = U_{max} \cdot C \left(1 - e^{-t/(RC)}\right)$$

$$U_C(t) = \frac{Q(t)}{C} = U_{max} \left(1 - e^{-t/(RC)}\right)$$

$\tau = RC$
Zeitkonstante

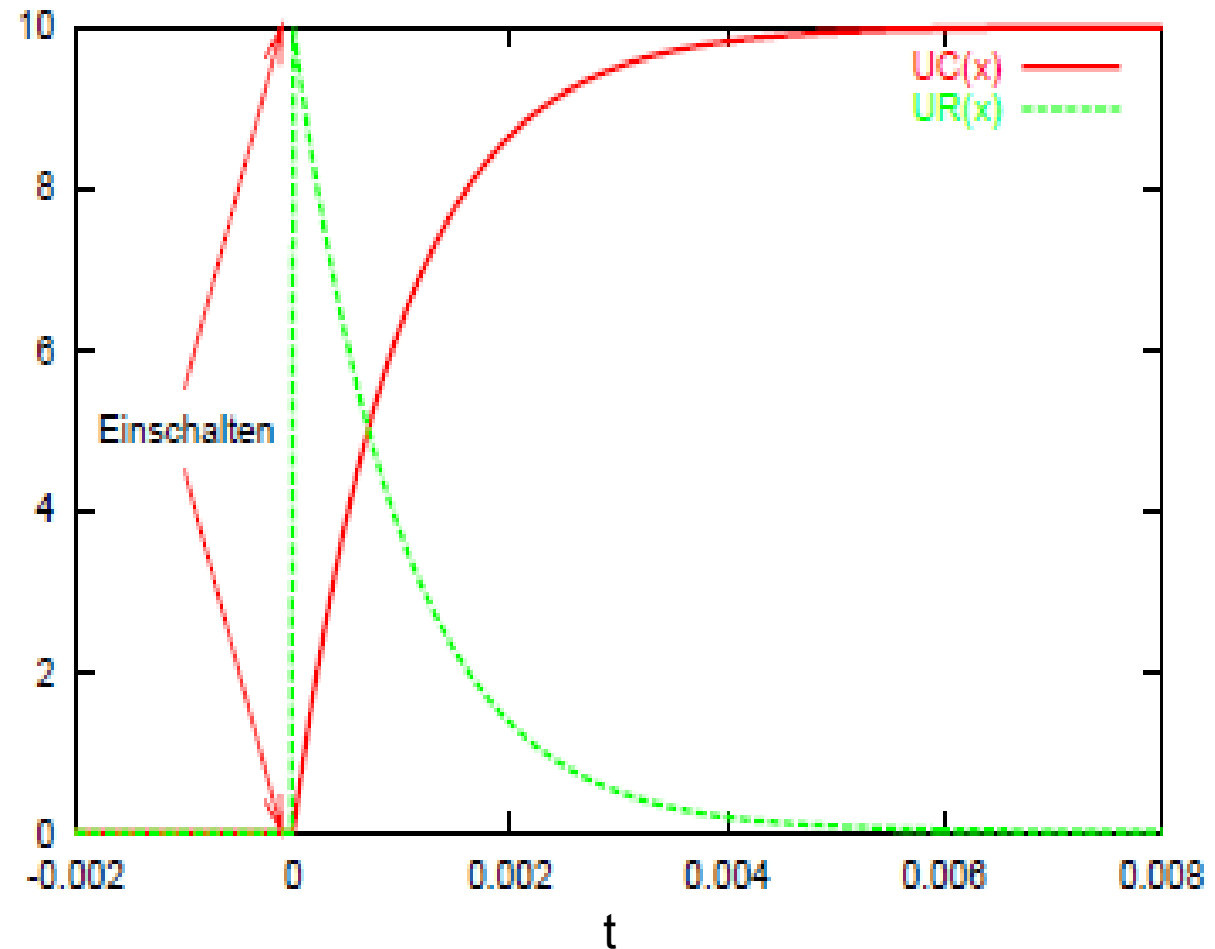
Grundgleichungen

$$U = R \cdot I = R \cdot \frac{dQ}{dt}$$

+ Kirchhoff

$$Q = \int I dt = U \cdot C$$

Laden eines Kondensators



$$\frac{\Delta Q}{\Delta t} \cdot R + \frac{Q}{C} = 0$$

$$Q(t) = C \cdot U \cdot e^{-t/(RC)}$$

$$U_C(t) = \frac{Q(t)}{C} = U \cdot e^{-t/(RC)}$$

$\tau = RC$
Zeitkonstante

Beispiel:
 $R = 10 \text{ k}\Omega$
 $C = 20 \text{ }\mu\text{F}$

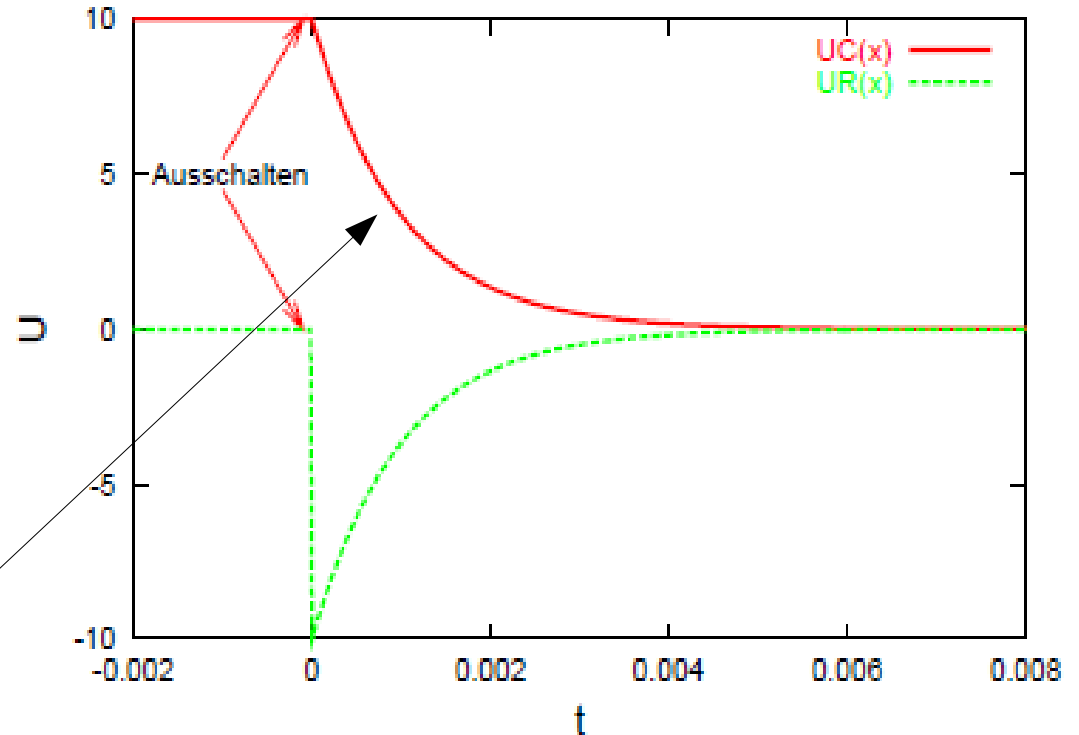
Exponentialkurve

$\tau = 200 \text{ ms}$

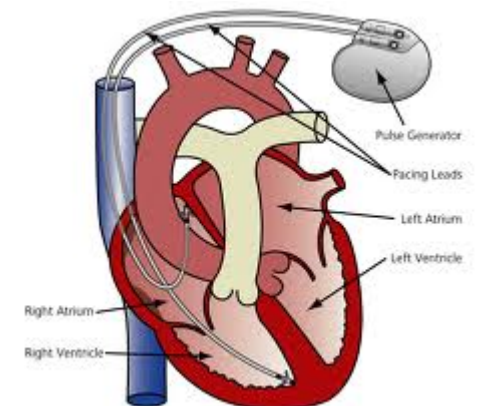
bei $t = \tau$ ist $U = U_0 / e$

$$I(t) = \frac{U}{R} \cdot e^{\frac{-t}{RC}} \longrightarrow$$

Entladen eines Kondensators



Defibrillator

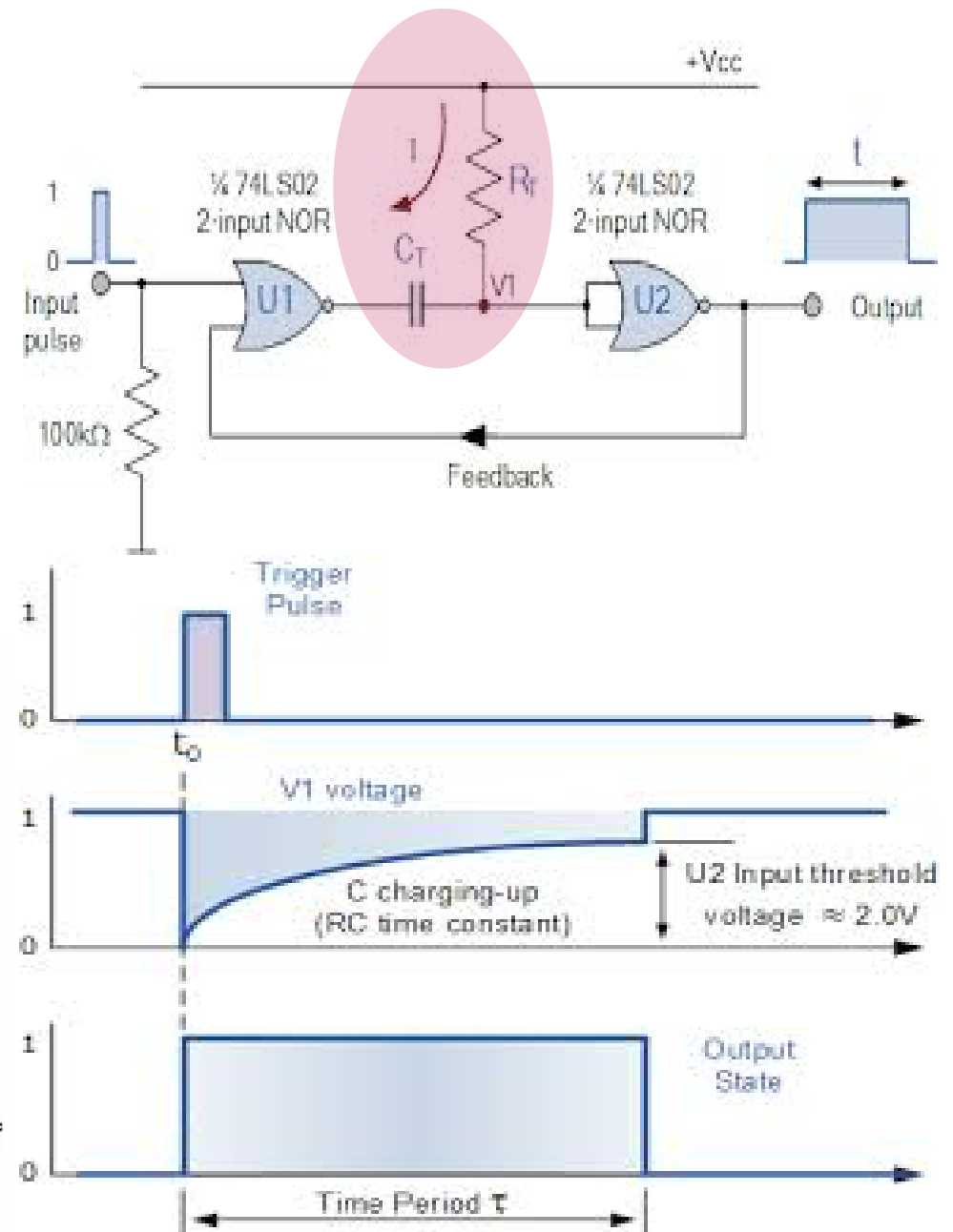
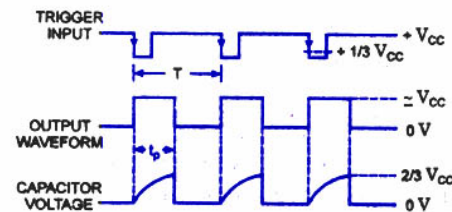
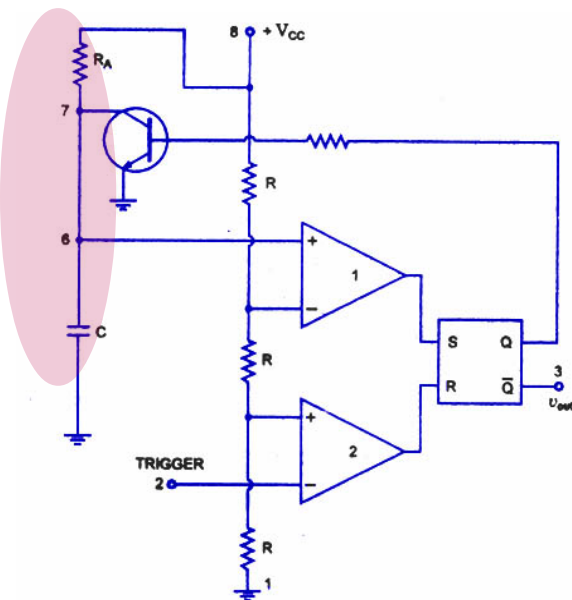


Herzschrittmacher

RC-Kreis als Monostabiler Multivibrator

$$\tau = RC$$

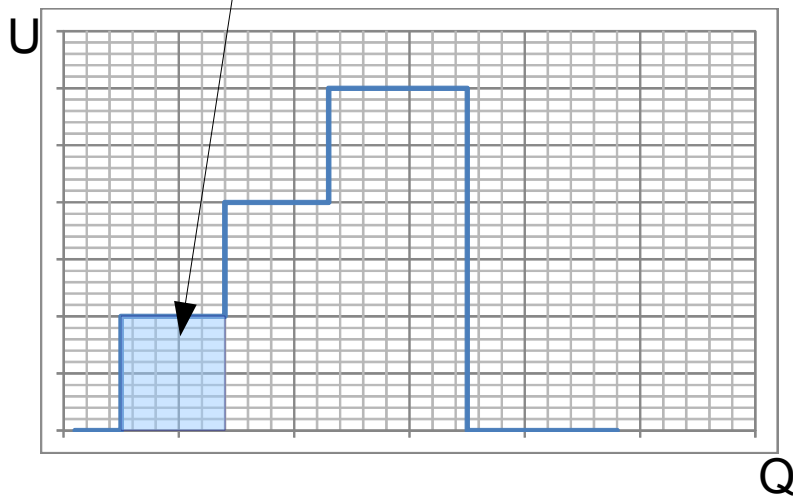
Zeitkonstante



die konkrete Schaltungen sind nicht zu lernen...

Energie im Kondensator

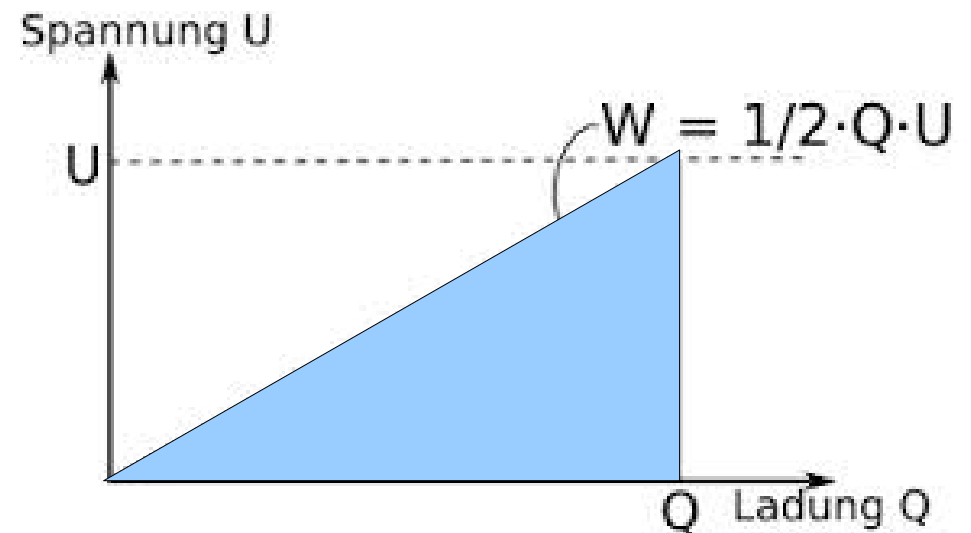
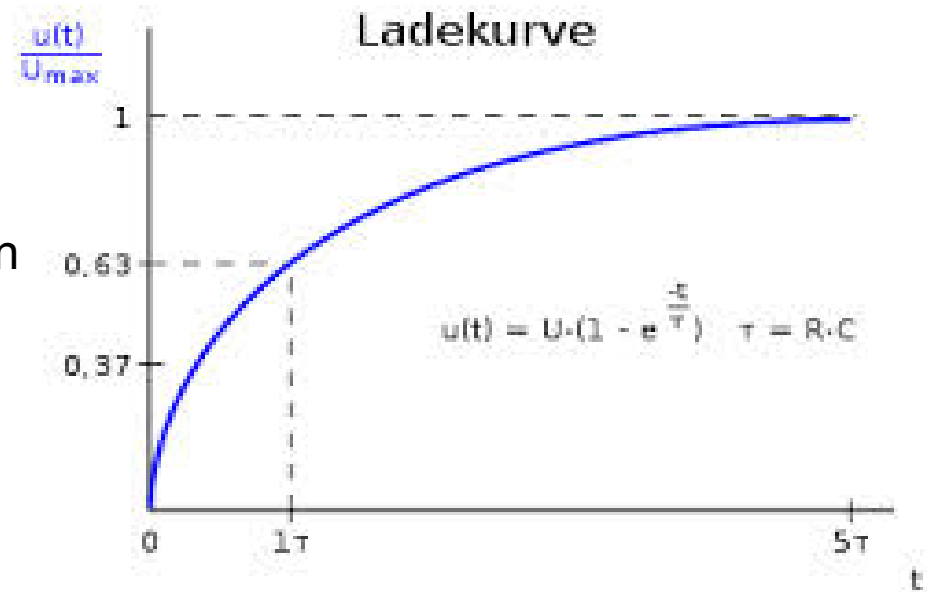
Um eine kleine Ladungsmenge zu transportieren braucht man $\Delta W = \Delta Q \cdot U$ Energie zu leisten.
($P=UI$, $W=Pt$, $I=Q/t$)



Während der Ladekurve aber ändert sich U.
Trotzdem, $W = \text{Oberfläche unter der Kurve}$

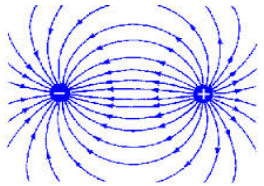
gespeicherte Energie im Kondensator:

$$W = \frac{1}{2}QU = \frac{1}{2}CU^2$$

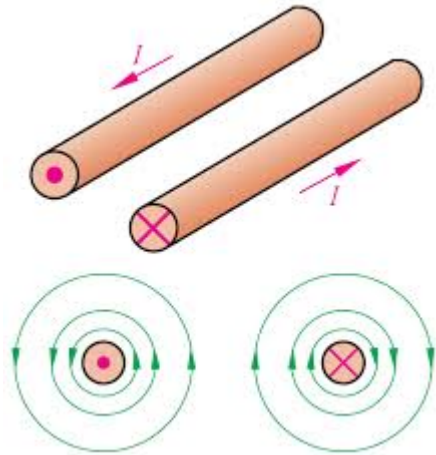
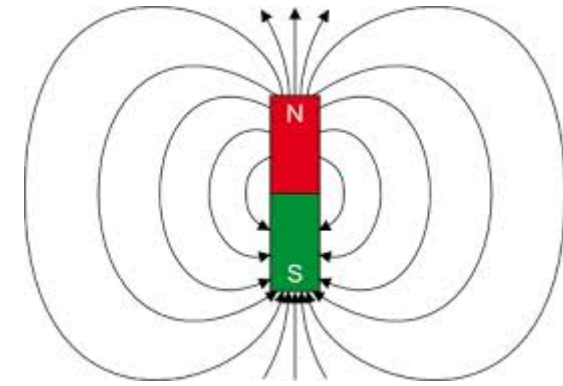


Magnetfelder, Spulen

Bei Magnetfelder gibt es kein Monopol, **kleinste einheit ist ein Dipol.**



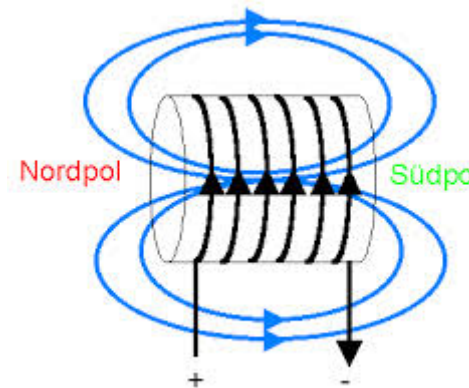
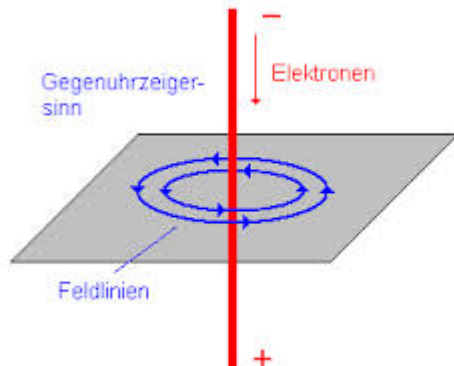
ähnlich zu el. Dipol



bewegende Ladungen induzieren ein Magnetfeld
(mit Flussdichte \vec{B})

im Stoff gilt es $\vec{H} = 1/\mu_0 * \vec{B} - \vec{M}$ (\vec{M} ist Magnetisierung im Stoff)

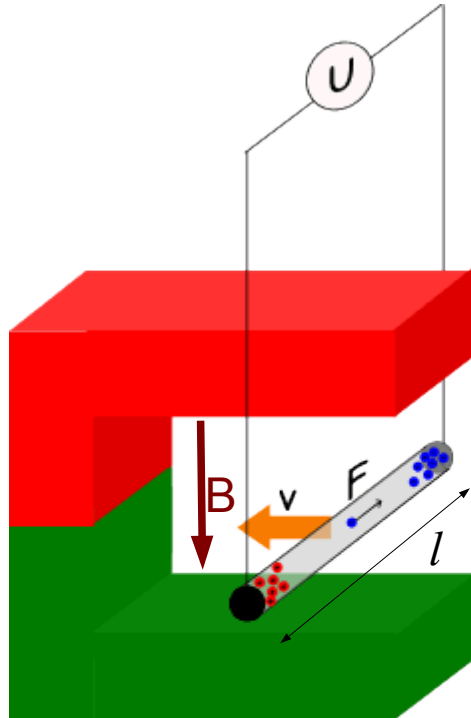
\vec{M} ist oft parallel zu \vec{B} , in diesem Fall : $\vec{H} = 1/(\mu * \mu_0) * \vec{B}$



Elektromagnet

Induktion

Wenn Ladungen im Magnetfeld bewegt werden, wirkt eine senkrechte Lorentzsche Kraft : $F_L = q \cdot v \cdot B$



Wenn + und – Ladungen vorhanden sind, dann gibt es eine Ladungstrennung, bis $F_E = -F_L$ ist.

Also $qE = -qvB$ davon folgt, weil $E=U/l$:

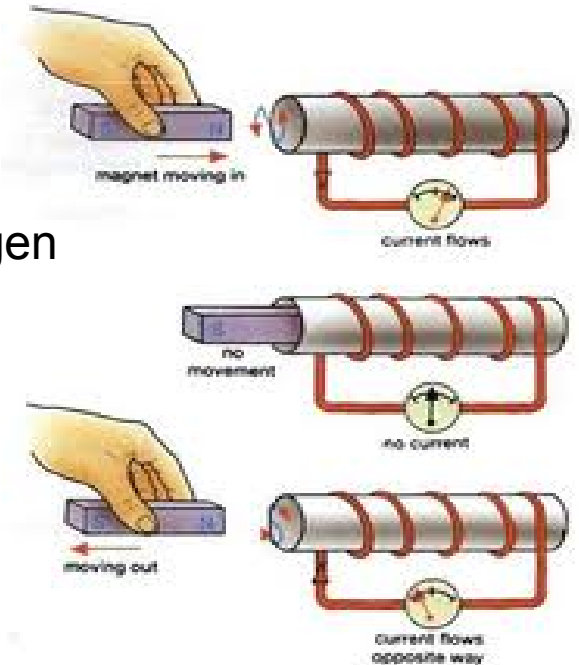
$$U_{\text{ind}} = -l \cdot v \cdot B \quad \text{und} \quad l \perp v \perp B$$

Aber, $l \cdot v = \Delta A / \Delta t$ so können wir die Gleichung umschreiben:

$$U_{\text{ind}} = -\Delta(AB) / \Delta t = -\Delta\Phi / \Delta t$$

↑
Mag. Fluss

Wenn wir eine Spule haben mit N Windungen dann ist $U_{\text{ind}} = -N \cdot \Delta\Phi / \Delta t$



Induktivität

Spule: produziert ein Magnetfeld (mit Strom), aber auch induzierte Spannung!

$$\mathbf{B} = \mu_0 N I / l$$

$$U_{\text{ind}} = -N \cdot \Delta\Phi / \Delta t$$

wobei hier $\Delta\Phi / \Delta t = A \cdot \Delta\mathbf{B} / \Delta t$

folge:

Selbstinduktion wirkt gegen die Stromstärkeänderung.

Maß ist Induktivität: $U_{\text{ind}} = L \cdot \Delta I / \Delta t$

Einheit: Henry.

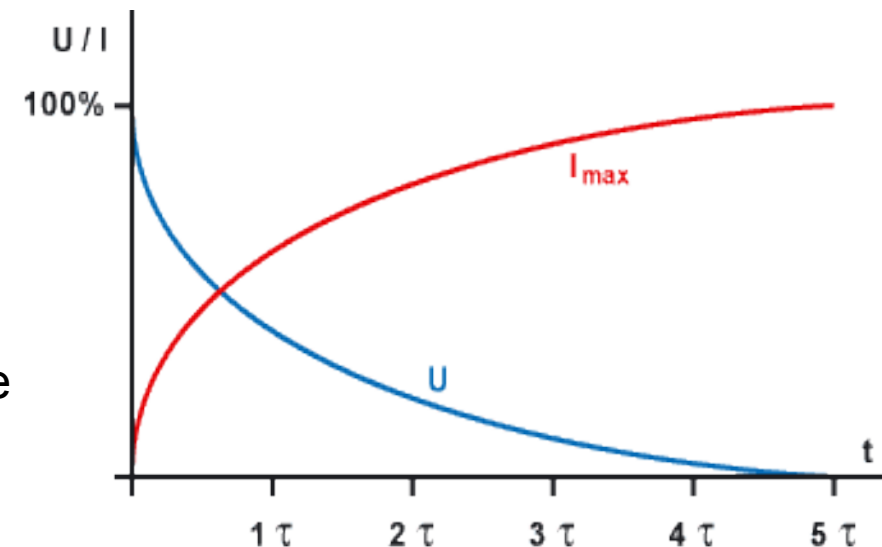
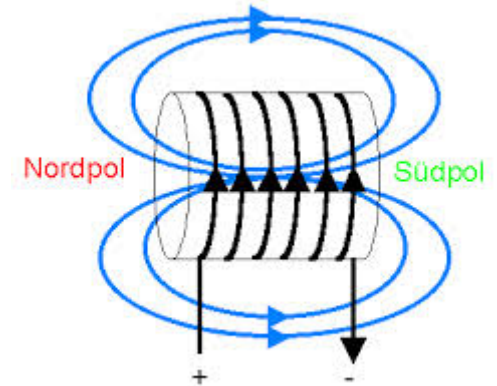
Induktivität ist 1H wenn sich die Stromstärke in eine Sekunde durch 1A ändert, und 1V Spannung wird dadurch induziert.

Diese Spannung ist dabei so gerichtet, dass sie einer Stromänderung über einer bestimmten Zeit entgegen wirkt.



Es braucht Arbeit um ein Magnetfeld in der Spule aufzubauen: die Spule speichert Energie

$$W = \frac{1}{2} L I^2$$



Spule im Stromkreis

Energie der Spule:

$$\Delta W_{\text{magn}} = U_{\text{ind}} \Delta t$$

$$U_{\text{ind}} = L \cdot \Delta I / \Delta t$$

also

$$\Delta W_{\text{magn}} = L \Delta I$$

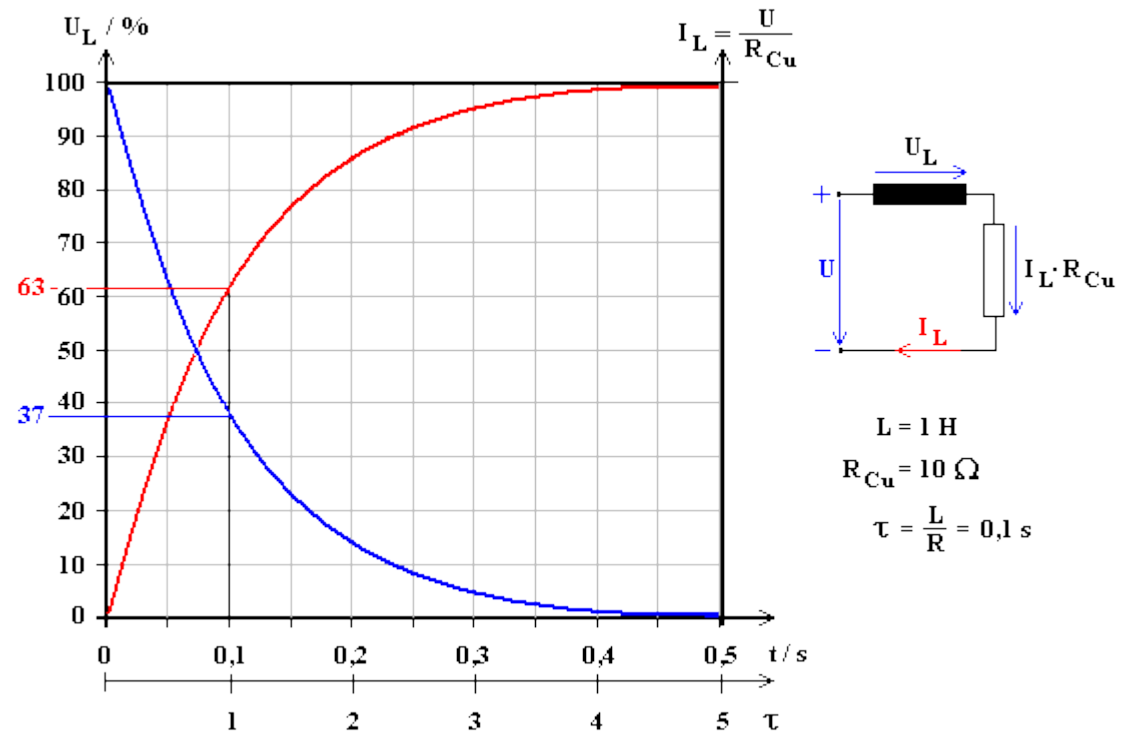
im Integralform:

$$W = L \int I \, dI = \frac{1}{2} L I^2$$

Maschenregel: $U = U_{\text{ind}} + RI$

$$U_{\text{ind}} = L \cdot \Delta I / \Delta t$$

bei sinus-Strom: $U_{\text{ind,eff}} = \omega L I_{\text{eff}}$



$$X_L = \omega L$$

Impedanz der Spule

Schwingkreis

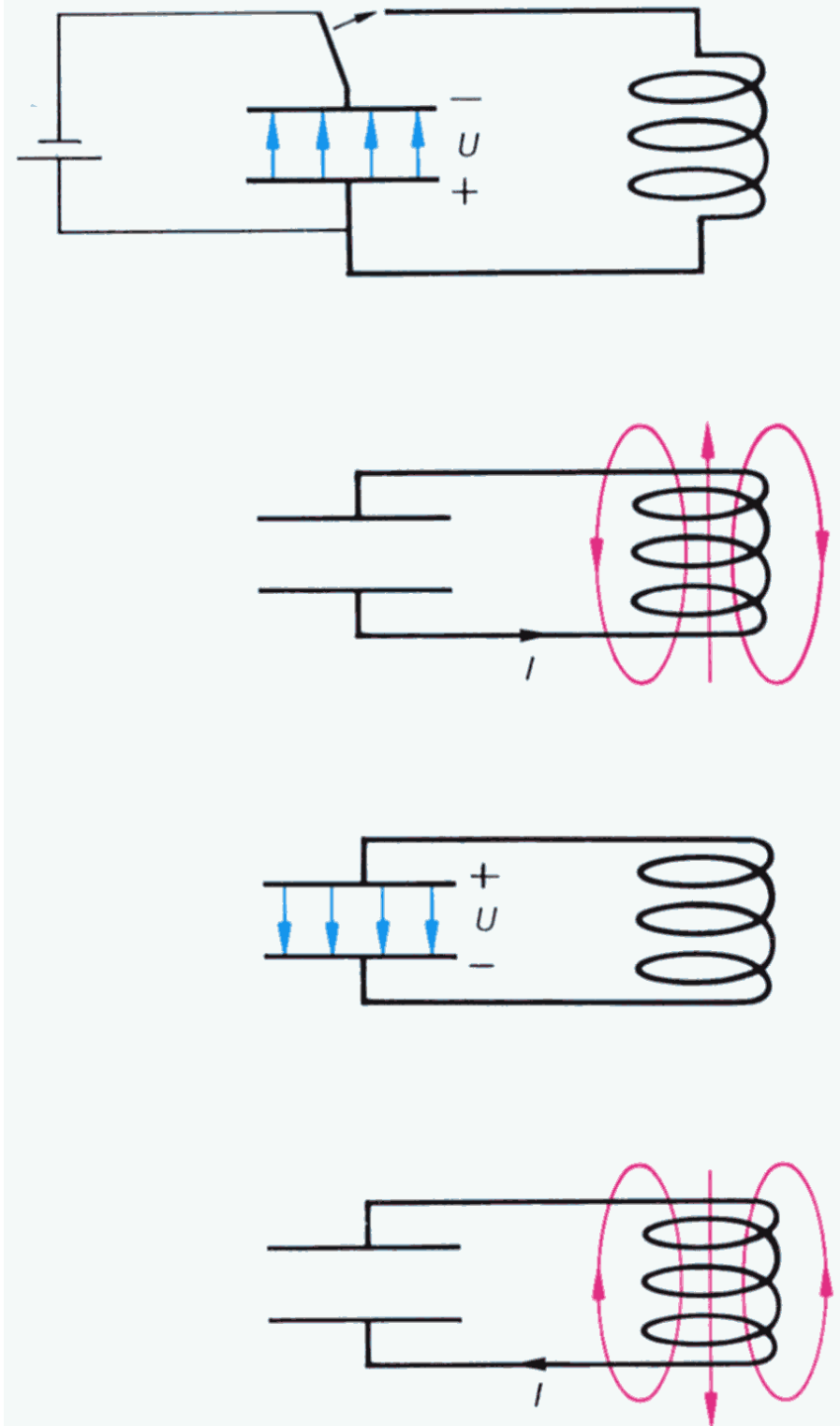
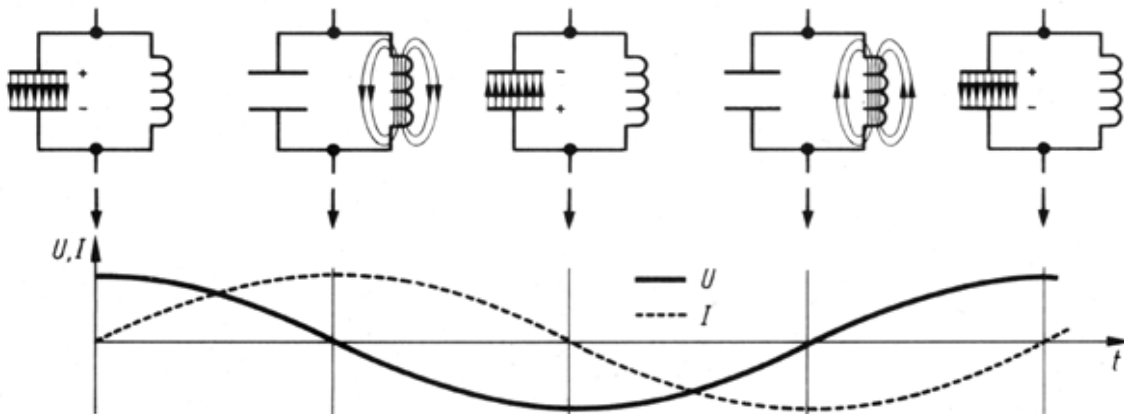
Zuerst wird der Kondensator aufgeladen, und Energie gespeichert.

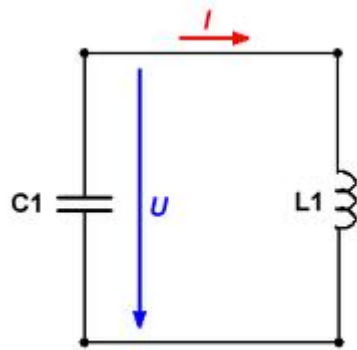
Dann pendelt die Ladung zwischen der zwei Platten so, dass während Strom fließt, wird die Energie in dem Magnetfeld gespeichert.

$$\frac{1}{2}CU_{\max}^2 = \frac{1}{2}LI_{\max}^2$$

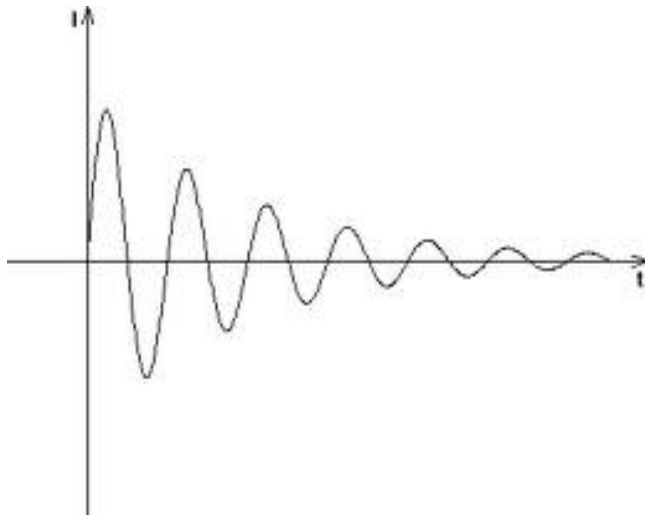
Die Frequenz ist abhängig von L und C:

$$f = \frac{1}{2\pi\sqrt{LC}}$$

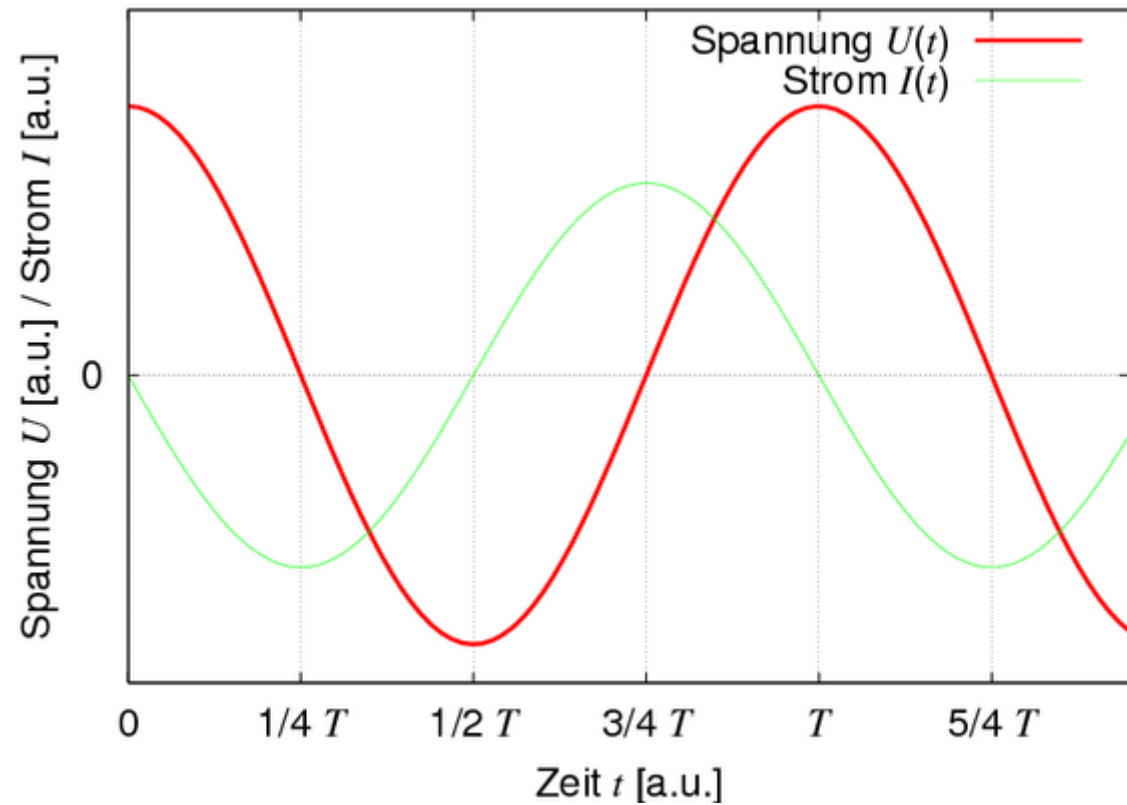




Idealfall: Sinussignale

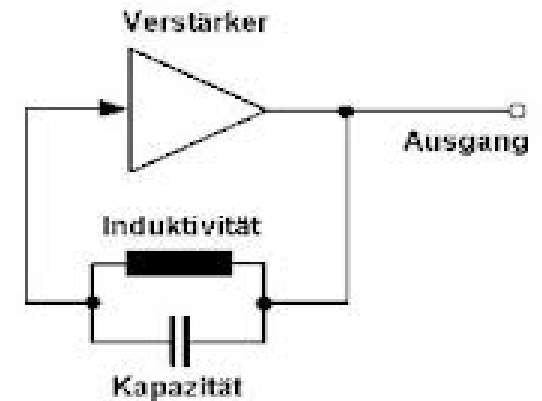


Verstärker mit **positiver** Rückkopplung.
die Rückkopplungsschaltung ist ein Schwingkreis



Im reellen Schwingkreis gibt es Verluste, also nimmt die Amplitude ab.

Mit Hilfe von einem Verstärker kann man es vermeiden: Sinusoscillator.

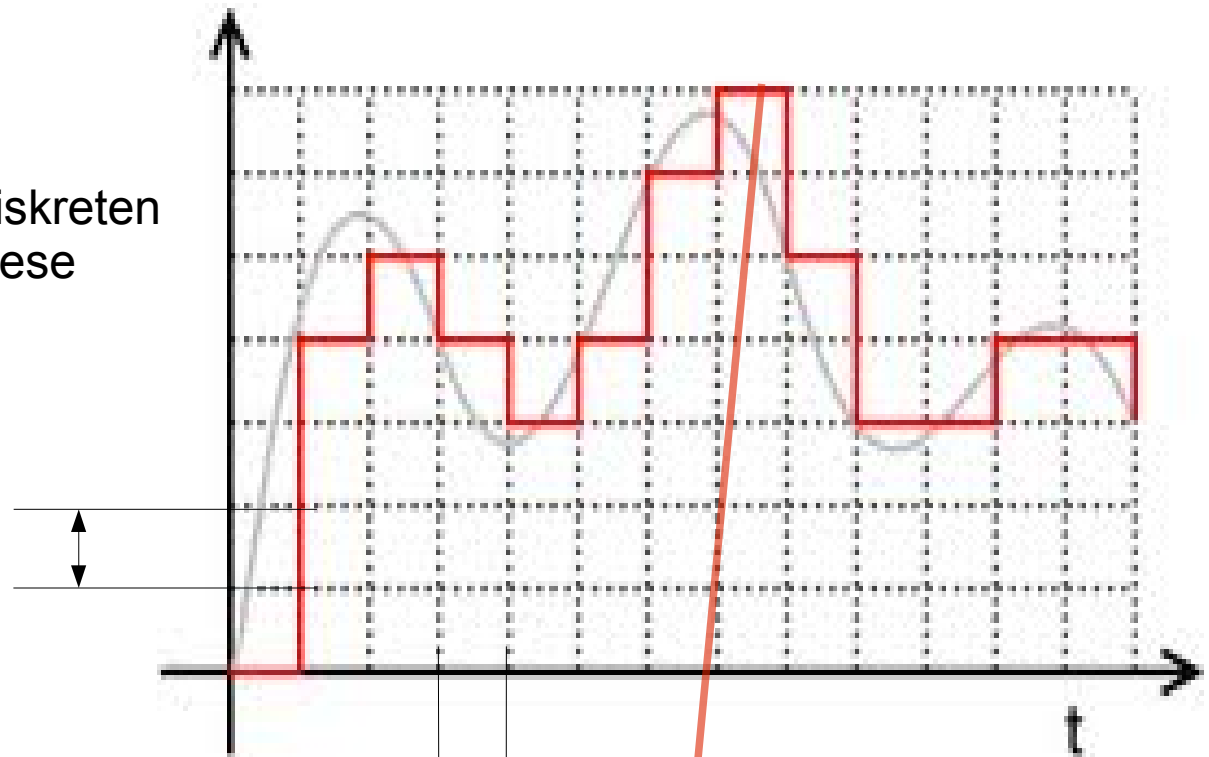


digitale Signaleverarbeitung - DSP

Wir stellen analoge Signale als eine Reihe von Zahlen dar.

Wir messen die Testgröße in diskreten Zeitpunkten, und übertragen diese Messwerte.

Messauflösung



digitale Signale sind zeitlich und wertlich **diskret**

Zahlen können einfach, und störungslos weitergegeben werden

Zeitauflösung

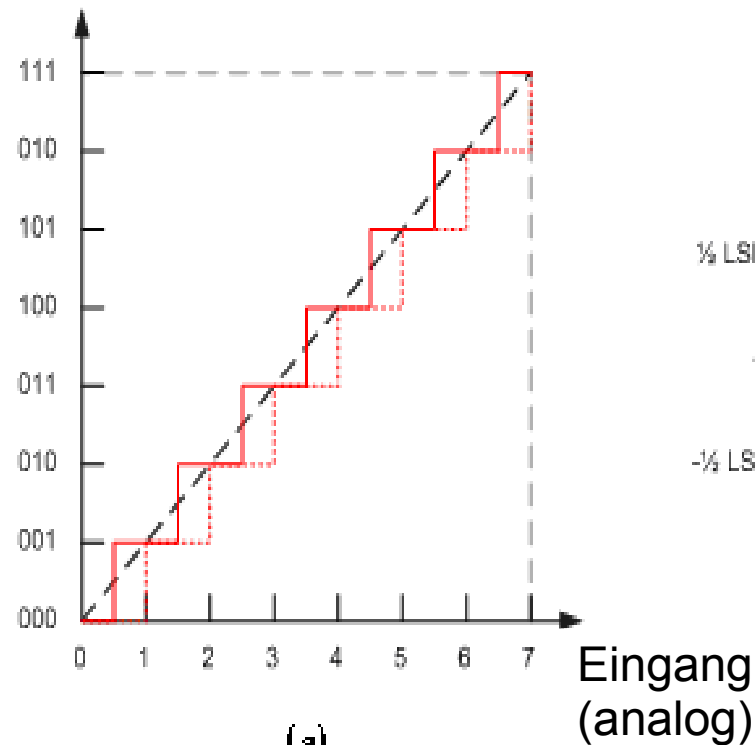
0 4 5 4 3 4 6 7 5 4 4 5 5 ...

digitale Signale – Quantifizierung (Kodierung)

digitale Signale sind
zeitlich und wertlich **diskret**

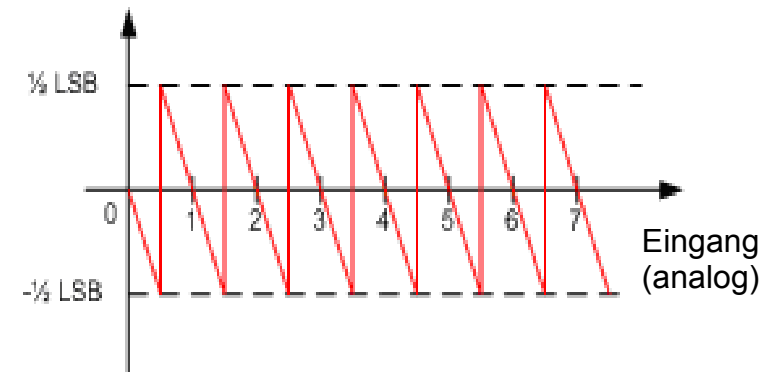
Was passiert mit Werte dazwischen?
Die gehen verloren!
(gewisse Informationsverlust)

Digitalausgang



(a)

Fehler



(b)

SRV der A/D Umwandlung : Ergänzungsmaterial!

Frage: wie viel Rausch wird durch eine bestimmte A/D Umwandlung produziert?

Sei die Auflösung der Messung ist q , und sei der Signal ein Sinussignal (Amplitude =1, $R=1$ Ohm).

In diesem Fall ist die Leistung $P_A = \frac{1}{2}$ W.

Der Quantisierungsfehler entspricht eine Gleichverteilung mit der Umfang von q .
Leistung des Rausches ist gleich dem Varianz der Gleichverteilung ($q^2/12$)

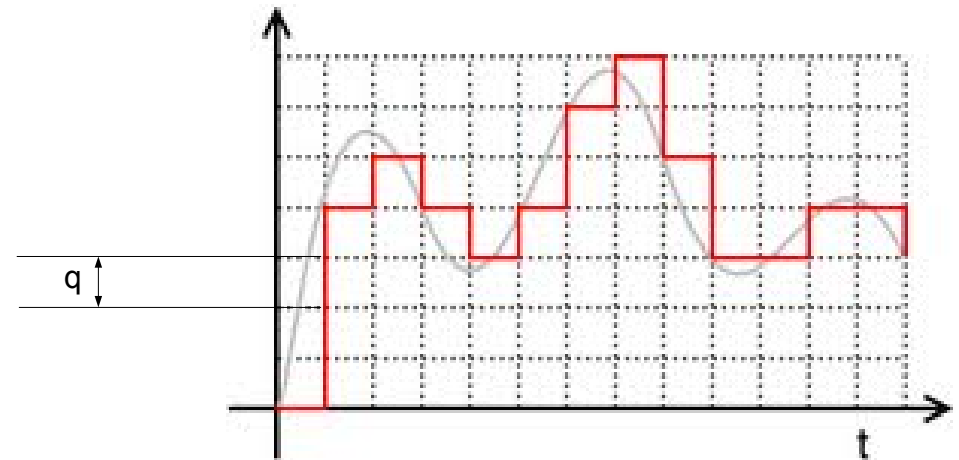
$$SRV = SNR = \frac{P_A}{\sigma^2} = \frac{1/2}{q^2/12} = \frac{6}{q^2}$$

Quantisierungsfehler kann verkleinert werden durch der Verfeinerung der Auflösung.

ABER: **Je feiner ist die Auflösung, desto langsamer ist ein A/D Umwandler!**

Das kann problematisch sein, siehe Nyquist später.

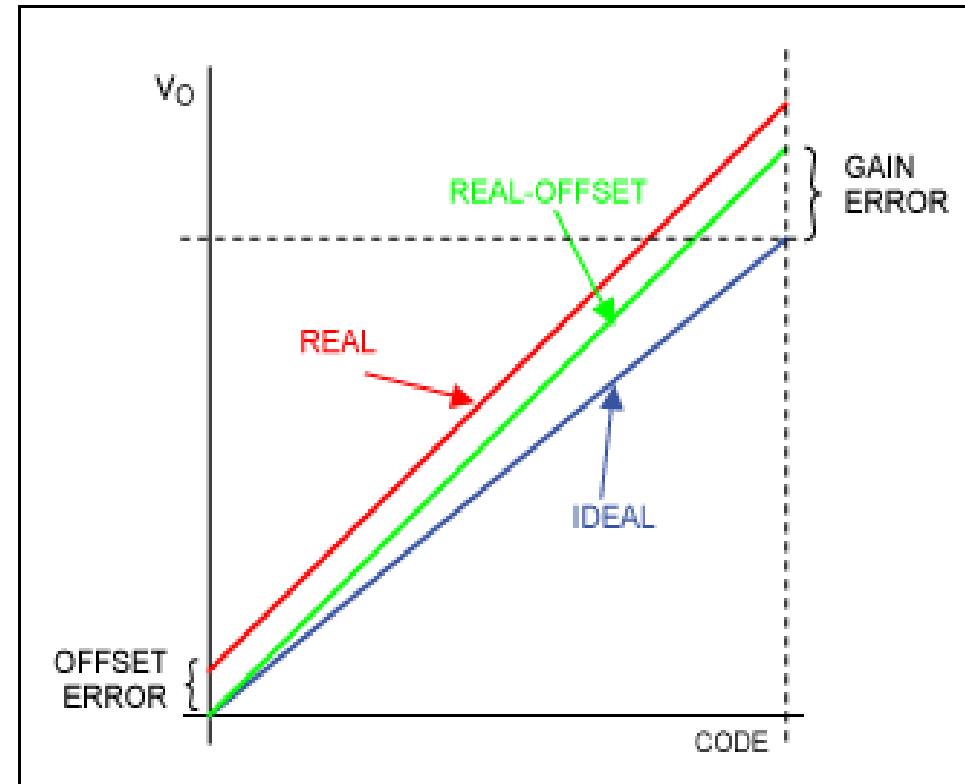
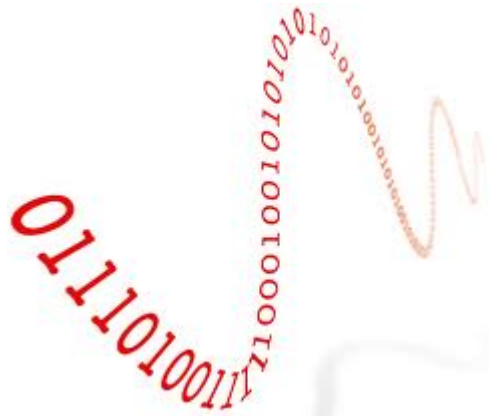
Kompromiss: wählen wir q so, dass SRV wegen Digitalisierung alleine ungefähr 10x größer bleibt als SRV des Originalsignals.



digitale Signale – Wiederherstellung (DAC) (Dekodierung)

digital zu analog Umwandler

Einfach nahe zu ideal Umwandler zu bauen.



einige Fehlermöglichkeiten:

„offset“ : wenn Zahl = 0 dann $U_{\text{aus}} \neq 0$

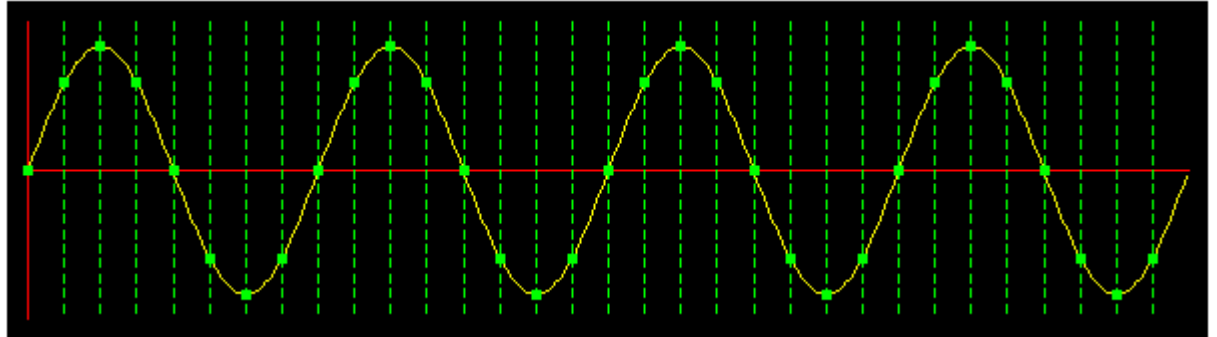
„gain error“: z.B. wenn Zahl = 10, dann
 $U_{\text{aus}} \neq 10 \text{ V}$

digitale Signale – „Sampling”: Abtastung

Für nicht sinusförmige Signale: „zuerst Fourier, dann Abtastung von jeder Sinusfunktion”

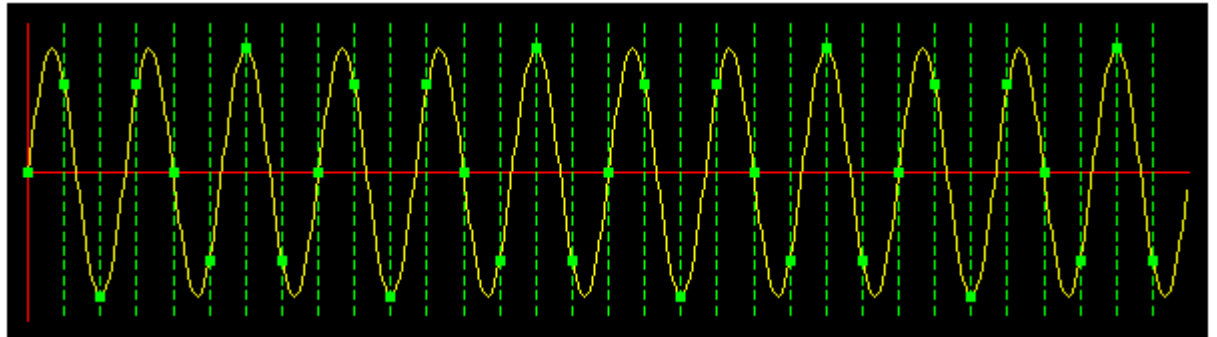
$f = 1000 \text{ Hz}$
 $f_s = 8000 \text{ Hz}$

gut



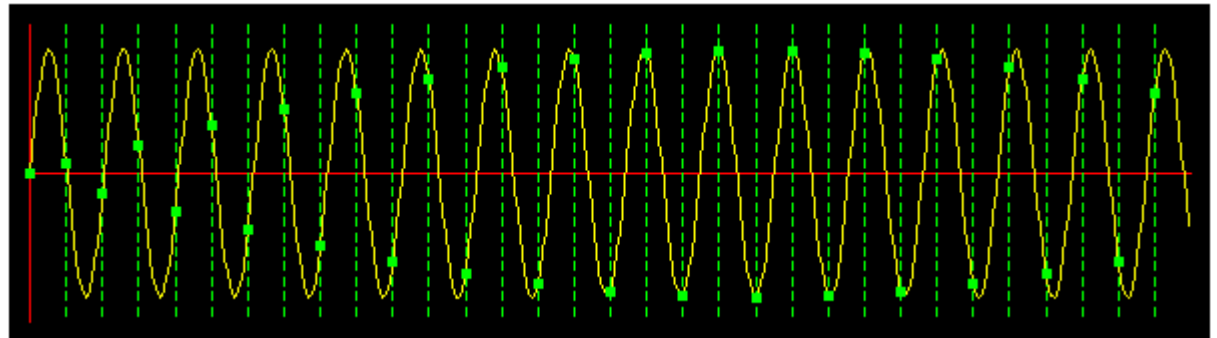
$f = 3000 \text{ Hz}$
 $f_s = 8000 \text{ Hz}$

Noch gut



$f = 3900 \text{ Hz}$
 $f_s = 8000 \text{ Hz}$

Immer noch gut



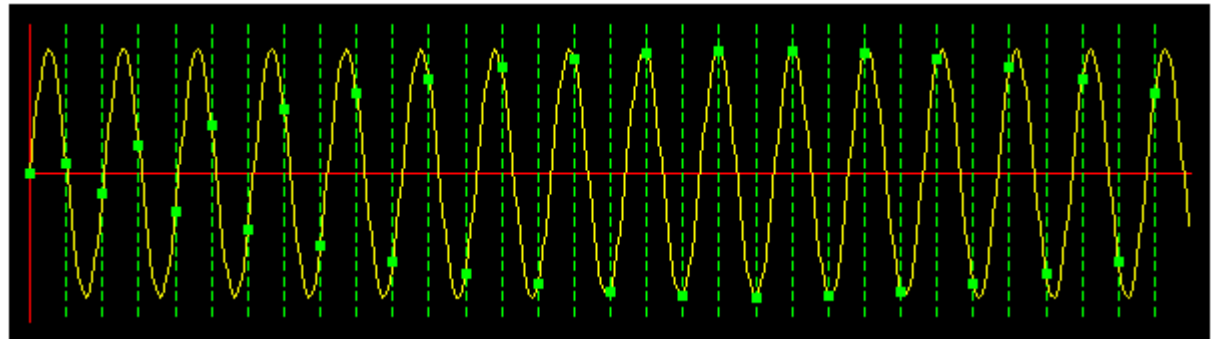
digitale Signale – „Sampling”: Abtastung

Für nicht sinusförmige Signale: „zuerst Fourier, dann Abtastung von jeder Sinusfunktion”

$f = 3900 \text{ Hz}$

$f_s = 8000 \text{ Hz}$

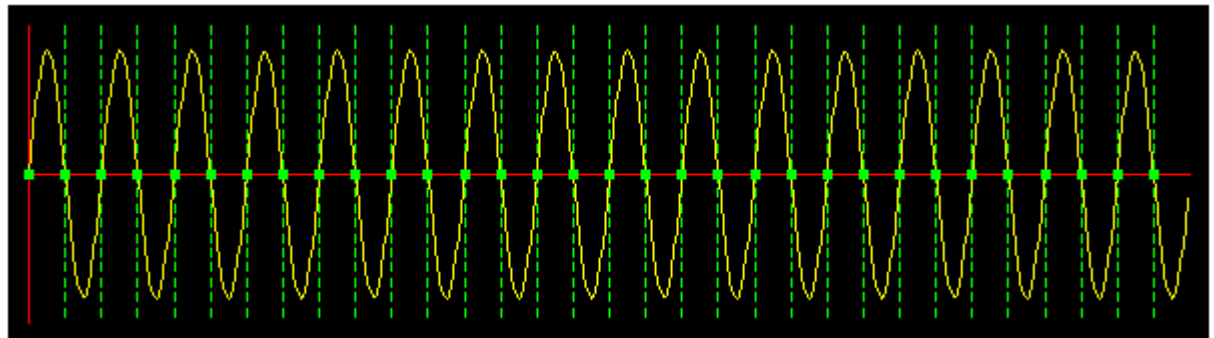
Immer noch gut



$f = 4000 \text{ Hz}$

$f_s = 8000 \text{ Hz}$

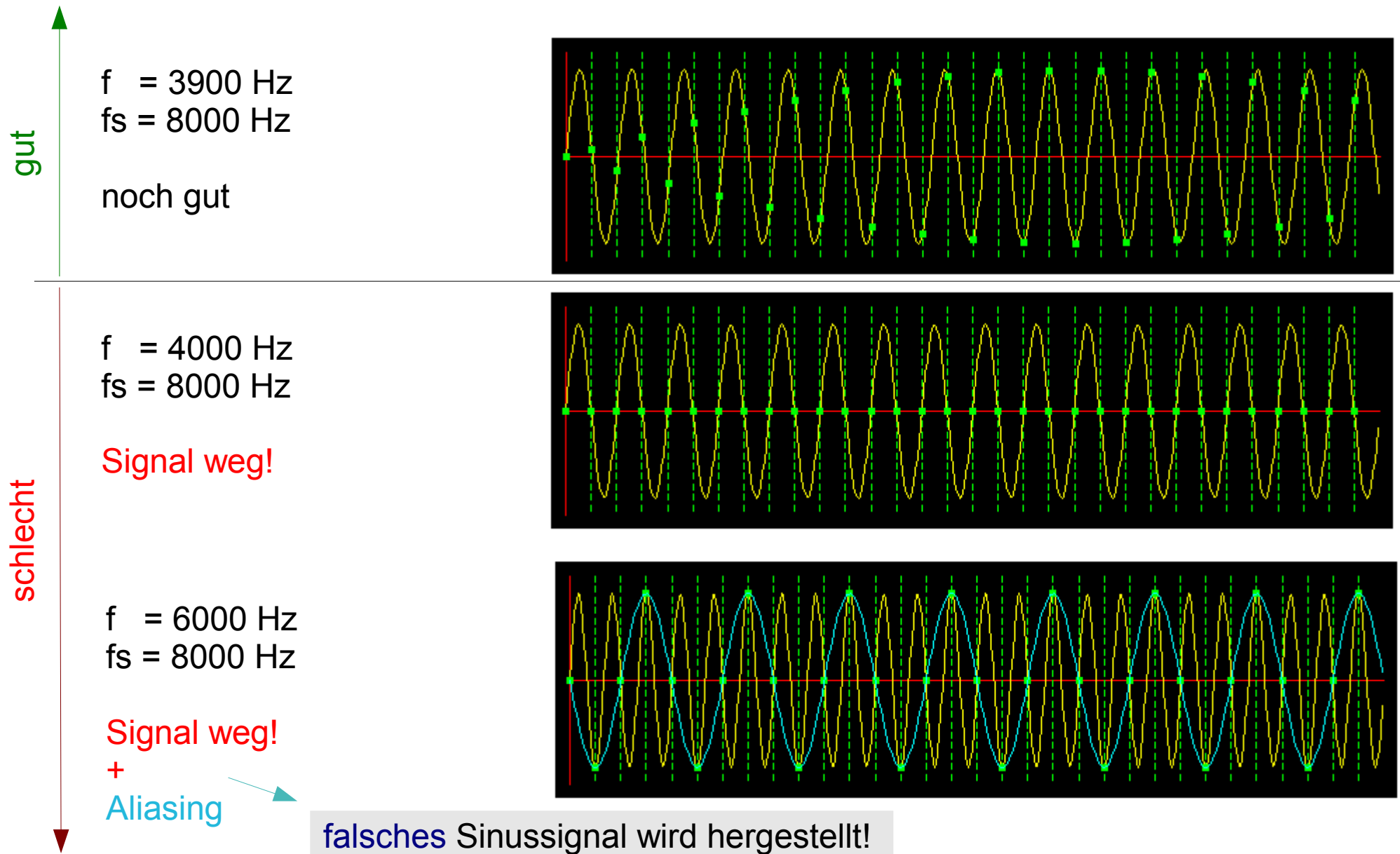
▪ ▪ ▪ ▪ Signal weg!



die **Nyquist-Theorie**: Abtastfrequenz muss mindestens 2x der Frequenz des Sinussignals sein

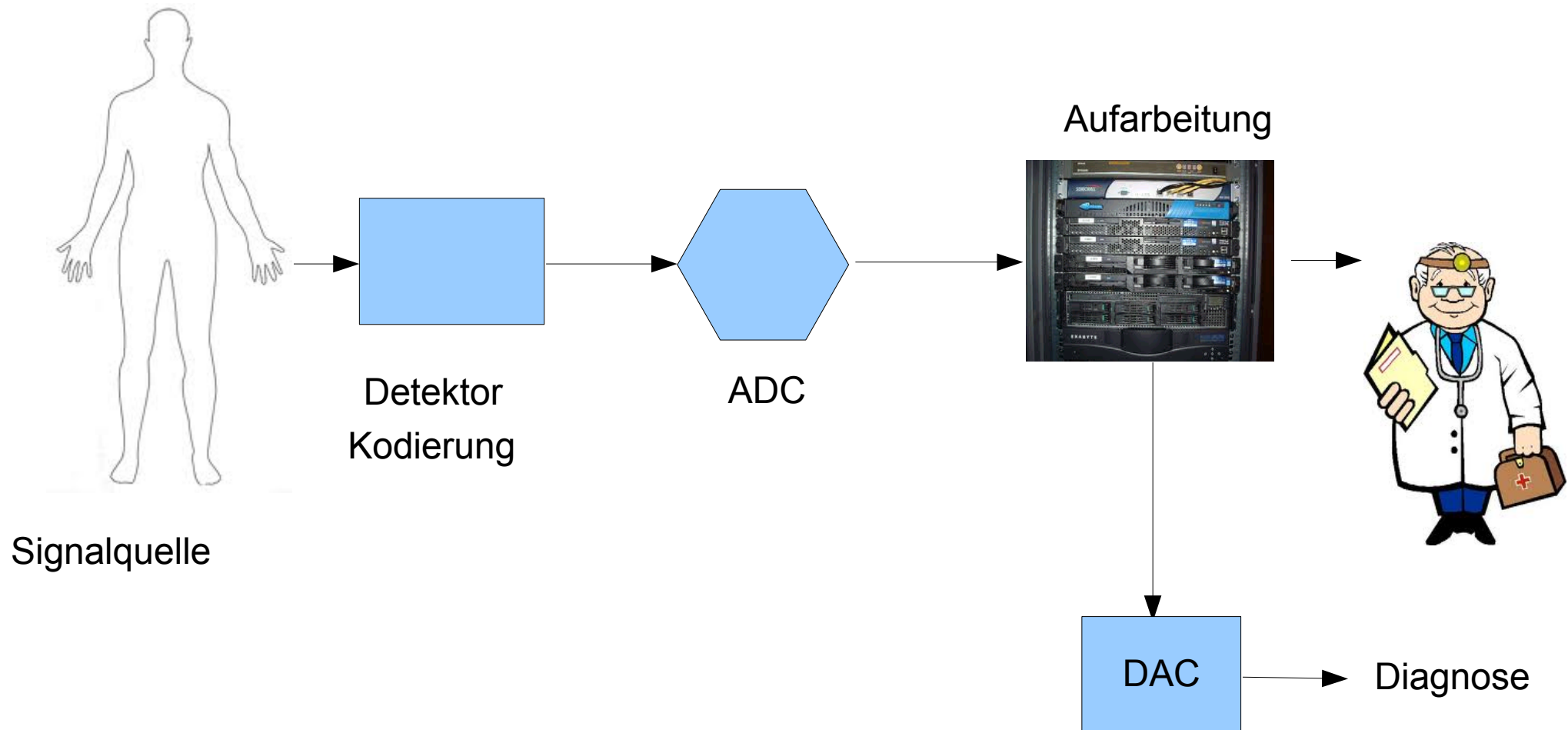
digitale Signale – Nyquist

die Nyquist-Theorie: Abtastfrequenz muss mindestens 2x der Frequenz des Sinussignals sein



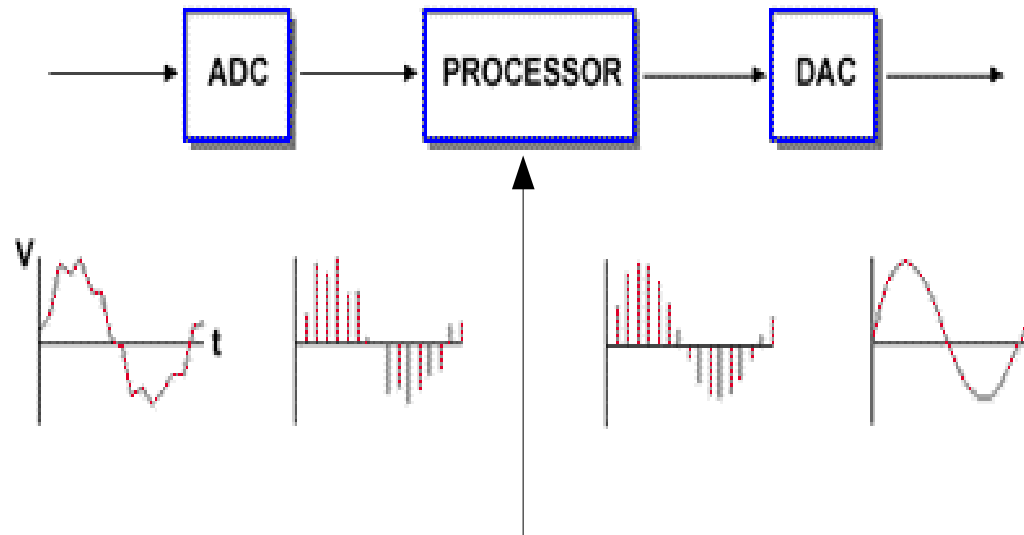
digitale Signale – Digital Signal Processing (DSP)

Digitale Signalaufarbeitung



digitale Signale – Digital Signal Processing (DSP)

Digitale Signalaufarbeitung



beliebige mathematische Transformationen sind möglich

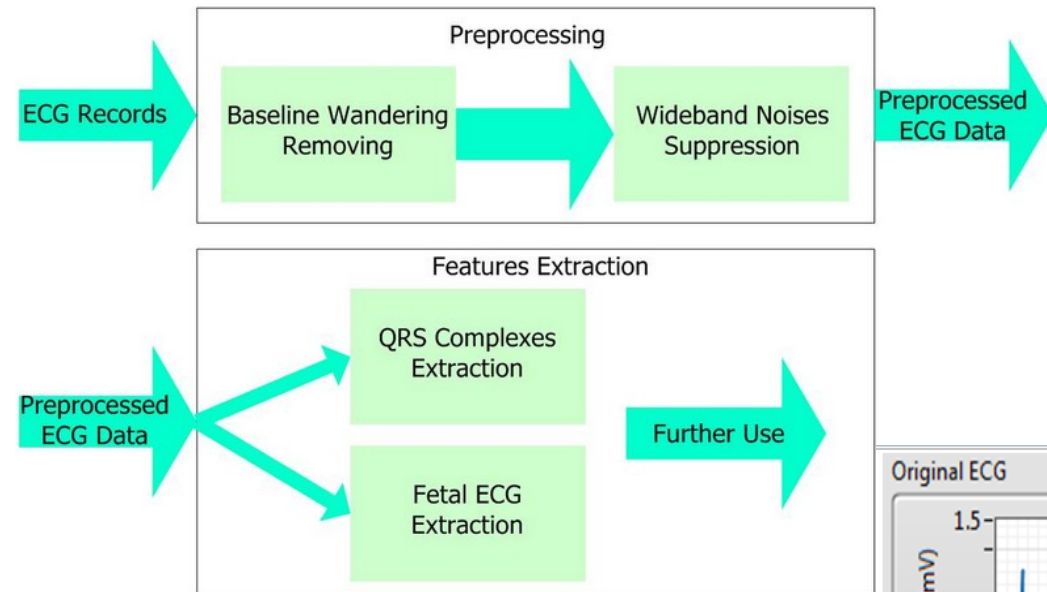
FFT: Fast Fourier Transform (schneller, digitaler Fourier-Transformation)

IFFT: Inverse FFT

In dem Frequenzspektrum sind dann veränderungen möglich,
z.B. Bei EKG bestimmte Störfrequenzen können gelöscht werden.

digitale Signale – Digital Signal Processing (DSP)

Digitale Signalaufarbeitung



Beispiel: EKG.

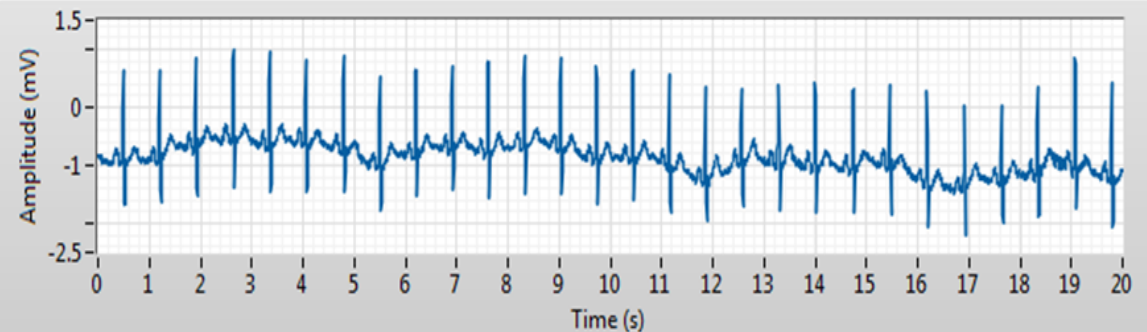
Hintergrundsignale (Wanderung)
Rauschsignale
(hochfrequenz und 50 Hz)
werden digital unterdrückt mit DSP-Filtern

weitere Aufarbeitung:

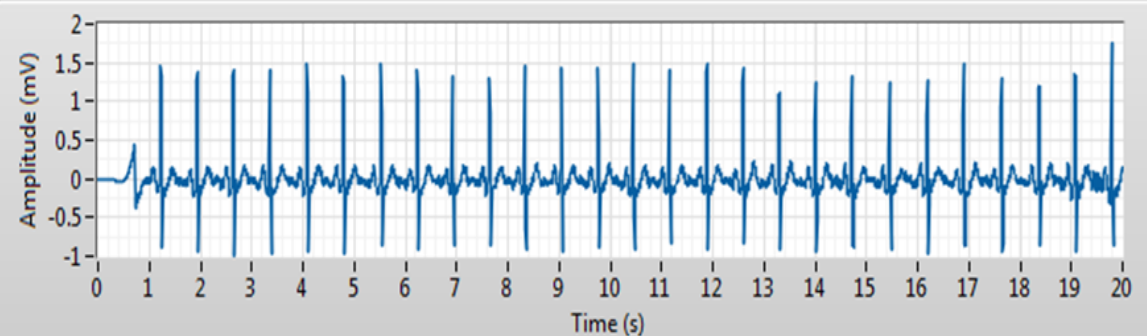
Nur die Kurven mit hoch genug
SRV werden behalten, und gezeigt.

Folge:
Einfachere, und sicherere Diagnose

Original ECG



ECG with Baseline Wander Removed by FIR Highpass Filter



DSP ist heute schon überall

Verschiedene mathematische möglichkeiten: verschlüsseln, filtern, verändern, usw.

Handy

ADC, Kodierung,
Übertragung, Dekodierung, DAC

CD/DVD Spieler

Licht: digital 1010110...

DAC: von Zahlen zu Musik

